

Министерство культуры Российской Федерации
ФГОУ ВПО «Кемеровский государственный университет
культуры и искусств»
Институт толерантности
НИИ информационных технологий социальной сферы
Научная библиотека

**Методические рекомендации
для органов исполнительной власти
субъектов Российской Федерации в сфере
культуры и учреждений культуры
о формах, методах и средствах работы по
формированию толерантности в обществе,
развитию межнационального общения и
борьбе с ксенофобией средствами культуры**

Кемерово 2009

ББК 71
М54

Авторский коллектив:

доктор педагогических наук, профессор Кудрина Екатерина Леонидовна,
доктор исторических наук, профессор Белозёрова Марина Витальевна,
доктор культурологии, профессор Марков Виктор Иванович,
заслуженный работник культуры Российской Федерации
Шубин Юрий Александрович

М54 Методические рекомендации для органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации в сфере культуры и учреждений культуры о формах, методах и средствах работы по формированию толерантности в обществе, развитию межнационального общения и борьбе с ксенофобией средствами культуры [Текст] / Министерство культуры Российской Федерации; ФГОУ ВПО «Кемеровский государственный университет культуры и искусств»; Институт толерантности; НИИ информационных технологий социальной сферы; Научная библиотека. – 2-е изд., доп. – Кемерово: КемГУКИ, 2009. – 129 с.

ISBN 978-5-8154-0182-2.

*Методические рекомендации подготовлены при поддержке
Министерства культуры Российской Федерации*

ББК 71

ISBN 978-5-8154-0182-2

© Кемеровский государственный университет
культуры и искусств, 2009

УВАЖАЕМЫЕ КОЛЛЕГИ!

В Российской Федерации проживает более чем 160 наций и народностей. Поэтому вопросы толерантности, терпимости и взаимоуважения чрезвычайно актуальны. Как показывает практика, до разрешения проблем в этой сфере еще весьма далеко. В современной России растет количество преступлений на национальной почве, случаев проявления "бытового" национализма, нетерпимости и ксенофобии. Периодически в том или ином регионе прокатывается волна уличных акций под националистическими лозунгами.

В связи с этим совершенно очевидно, что принципы толерантности необходимо целенаправленно формировать, и, прежде всего – среди молодежи. Эта работа должна стать приоритетной для государства и общества, органов управления культурой и учреждений культуры.

Человека из животного мира выделяет культура. Именно она (и все, что с ней связано – мораль, нравственность, духовность, религиозные культы...) определяет человеческое качество общества. Следовательно, и воспитание становится воспитанием Человека, если оно понимается в контексте культуры, как элемент культуры. Специфика культуросообразного воспитания состоит в оказании помощи в интеграции в мир культуры, которая все более востребует от человека динамизма, постоянного самосовершенствования, готовности к конструктивному взаимодействию (к работе в команде), способности к выбору, смелости взять ответственность на себя, восприятия неудачи не как краха жизни, а как возможности самопреодоления и грядущего успеха. Таким образом закладывается основа для цивилизованного будущего нашей страны.

«Методические рекомендации для органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации в сфере культуры и учреждений культуры о формах, методах и средствах работы по формированию толерантности в обществе, развитию межнационального общения и борьбе с ксенофобией средствами культуры» могут оказать существенную помощь в решении задач воспитания толерантности и преодоления нетерпимости в российском

обществе. Методические рекомендации предназначены для работников учреждений культуры, учителей общеобразовательных школ, преподавателей и студентов специальных учебных заведений, широкого круга читателей. Они могут быть полезны для подготовки и проведения социально-культурных проектов, научно-творческих и культурно-досуговых мероприятий, фестивалей, конкурсов, арт-проектов, круглых столов и других мероприятий, направленных на формирование толерантности в обществе, развитие межнациональных отношений и борьбу с ксенофобией средствами культуры.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	7
I. Стратегия, цели и принципы деятельности в сфере национально-культурных отношений.....	18
II. Нормативная правовая база.....	22
2.1. Правовые основы формирования культуры толерантности.....	22
2.1.1. Международные правовые основы формирования культуры толерантности.....	22
2.1.2. Федеральные правовые основы формирования культуры толерантности.....	38
2.1.3. Региональные нормативные правовые акты.....	40
2.2. Нормативная правовая база по коренным народам.....	49
2.2.1. Международные нормативные правовые документы.....	49
2.2.2. Федеральные нормативные правовые документы.....	50
III. Организационные основы деятельности.....	55
3.1. Взаимодействие с властными структурами (федеральными, субъектов РФ, муниципальными).....	55
3.2. Взаимодействие с институтами гражданского общества (Общественными палатами, некоммерческими общественными организациями, национально-культурными объединениями).....	57
3.3. Взаимодействие с научными и образовательными учреждениями.....	58

3.4. Взаимодействие со средствами массовой информации.....	58
3.5. Подготовка и повышение квалификации кадров.....	62
IV. Основные направления деятельности, формы и методы работы.....	64
4.1. Организация мониторинга.....	64
4.2. Организация этнологической экспертизы. Проведение этнологической экспертизы.....	67
4.3. Библиотечная деятельность.....	70
4.4. Формирование информационного пространства.....	73
4.5. Создание банка данных и публикация материалов по истории и деятельности национально-культурных центров, автономий, ассоциаций.....	75
4.6. Просветительская и образовательно-воспитательная деятельность. Уроки/встречи этнической толерантности.....	76
4.6.1. Примерная тематика уроков / встреч.....	77
4.6.2. Поисковая и этнографическая работа.....	93
4.7. Социокультурная адаптация мигрантов.....	95
4.8. Создание Центров толерантности и их задачи.....	97
4.9. Международный День толерантности (из опыта проведения).....	121
Памятные даты.....	128

ВВЕДЕНИЕ

Россия по своим историческим основам является многонациональным и многоконфессиональным государством. Само складывание русского народа происходило в условиях слияния славянских, угро-финских и тюркских элементов. В отличие от многих других стран, российское правительство не проводило политики геноцида и предоставления привилегий русским, ни один народ из включенных так или иначе в империю, не исчез с лица земли. Позднее и в Российской империи, и в Советском Союзе сосуществовали разные культуры, образуя постепенно единый сплав – культуру единой России, основанную на принципе единства многообразия. Лишь в условиях кризиса, вызванного радикальными преобразованиями социально-экономической сущности государства, распадом Советского Союза, резким ухудшением условий жизни народов, обострились скрытые прежде противоречия, проявилась национальная рознь.

Причины этого многообразны и находятся на нескольких уровнях. Парадокс современной культурной жизни человечества состоит в том, что культуры все более выявляют свой не только объединяющий, но и разделяющий народы потенциал, потенциал вражды цивилизаций. Взаимоотношения национальных культур всегда включают в себя политический момент и являются одним из важнейших аспектов отношений между народами, населяющими ту или иную территорию. В современном мире национальный вопрос вновь становится одним из наиболее острых. Он возрождается даже в материально благополучном Западном мире, где, казалось бы, все подобные проблемы давно отошли в прошлое. После распада идеологического противостояния двух мировых систем, с одной стороны, усилилось давление победившего лагеря, а с другой, – пробудилась потребность в новой самоидентификации народов, в осознании ими своего места в мировом развитии. И для этого пригодились древние культурные и религиозные основания, исконно составлявшие фундамент бытия наций и народностей.

К тому же процессы глобализации, несущие в себе потенциал культурной унификации и вестернизации, естественно, вызывают мощный отпор в виде возрождения различных форм национализма, религиозного фундаментализма, противостоящих новой форме «культурного империализма». При этом парадоксально то, что, несмотря на кажущуюся ретроградность и подчас неприемлемые формы реализации, именно эти течения в перспективе обозначают стремление к сохранению гибкости, многообразия культурной системы человечества. Ведь унификация, пусть даже на самой «прогрессивной» основе, действительно в лучшем случае означала бы лишь адаптированность к нынешней ситуации. Но одновременно она перекрывала бы пути к дальнейшей изменчивости в условиях весьма возможной (под воздействием экологических, демографических и других факторов) фундаментальной смены параметров окружающего мира, означая тем самым эволюционный тупик. Получается, что каждый народ, борющийся за сохранение своей собственной культурной уникальности, за свои интересы, одновременно способствует сохранению культурного многообразия человечества, а значит и его выживанию, дальнейшей эволюции. Культурный национализм, в отличие от политического, при правильной его реализации не является угрозой миру. Ведь стабильность и устойчивое развитие любых систем прямо зависят от внутреннего их многообразия.

Таким образом, на уровне глобальной культурной ситуации можно констатировать наличие тенденций, как к единству, так и к разделению, причем взаимодействующих далеко не гармонично, а скорее противоречиво. Глобализация сама по себе – объективный и позитивный процесс сближения народов и культур. Но сейчас она, в основном, проявляется в искаженной форме – в форме сознательной политики глобализма, проводимой Западом для достижения культурного, а значит и политико-экономического господства. Это и вызывает встречную тенденцию роста националистических настроений. Обе эти тенденции в принципе необходимы для дальнейшей культурной эволюции. Проблема только в том, как изменить такой характер их взаи-

модействия. Иначе становится возможной предсказываемая иногда эпоха «войн цивилизаций».

Глобализация усиливает ксенофобию и в другом аспекте. Она ускорила миграцию, смешение рас, этносов и культур, религий и обычаев. Это, в свою очередь, приводит к взаимному непониманию, раздражению по поводу «их» нравов, привычек, стиля жизни и т.п. И хотя современные культурные механизмы направлены на то, чтобы сделать миграцию не разрушительной, а созидательной силой, появляется больше возможностей для антагонизма.

Эти глобальные факторы породили в современной России новую ситуацию. По общему правилу шовинизм и ксенофобия усиливаются в условиях кризисов и вызванного ими постоянного стресса. Если ранее подобные настроения были характерны лишь для малых народов, стремящихся защитить свою самобытность, то теперь угрозу культурному существованию ощущают и крупные общности, в том числе – русский народ.

На фоне экономического кризиса, создается дополнительная почва для различного рода конфликтов, в которых межнациональные конфликты могут занять одно из первых мест. Получая «подпитку» как материальную, так и идеологическую, они порой возрождаются с новой силой, приобретая опасные формы.

В отчете Министерства образования Российской Федерации правительству России «О ходе реализации в 2001—2002 годах федеральной целевой программы «Формирование установок толерантного сознания и профилактика экстремизма в российском обществе» отмечается еще один принципиально важный момент, связанный с ростом социального разнообразия в России. Ситуация строительства гражданского общества обусловила *на индивидуальном и социальном уровне* рост осознания как отдельными людьми, так и социальными группами своего места в окружающем мире, прежде всего в системе социально-экономических, этнических, культурных и межконфессиональных отношений. Этот процесс может сопровождаться усилением проявлений в массовом сознании различных предрассудков и страхов: *ксенофобии* как реакции на встречу с чужим человеком и культурой, *этнофобии*, *мигрантофобии*, *кавказофобии*, *антисемитизма*, – приво-

дящих к ущемлению прав человека, национализму, дискриминации и связанной с ними нетерпимости.

Наконец, мощнейшим, и зачастую главным фактором национальной розни, начиная с периода 90-х годов прошлого века, является сознательная политическая игра определенных политических сил вне и внутри страны, стремящихся приобрести политический капитал и финансовую поддержку в огне конфликтов.

В этих условиях проблемы, которые еще недавно являлись чисто культурными, становятся для многонациональной и поликонфессиональной России факторами национальной безопасности (что зафиксировано и в Стратегии национальной безопасности Российской Федерации), а традиционные формы духовности и национальной культуры – основанием общероссийской идентичности.

Вышеперечисленные факторы определяют необходимость осуществления сознательной культурной политики по формированию в обществе установок толерантности. Толерантность сегодня – необходимая идеология для России. Культура толерантности, как культура поддержки разнообразия, обладает огромным эволюционным резервом. Та страна, которая может себе позволить разнообразие, обладает множеством вариантов решений в тупиковых, кризисных ситуациях.

Однако, эта идеология вызывает в общественном мнении и в научном сообществе ожесточенные споры. Часто высказывается мнение, что толерантность не что иное, как разработанные для совершенно другого общества и совершенно чуждой культуры нормы допустимого, зачастую радикально противоречащие нашим собственным, которые нам предписывается безоговорочно принять как «общечеловеческие» и обязательные для всех. Тем более, что сами страны Запада, откуда и пришло к нам это понятие, не могут похвастаться оптимальным и кардинальным разрешением национально-культурных проблем.

Поэтому очевидно, что принятие нами идеи толерантности требует ряда уточнений и переформулировки некоторых ее аспектов, с тем, чтобы эта идея могла органично слиться с куль-

турной традицией нашей страны и на этой основе стать реальным элементом общественного сознания и жизни вообще.

Во-первых, речь должна идти о мере толерантности. Толерантное отношение к “чужим”, “иным” не подразумевает идеи, поведение, поступки, обряды и т.д., которые неминуемо ведут к деградации, к разрушению нашего общества и его духовно-нравственных основ. Толерантность не предполагает обязательного отказа от критики, от дискуссии, и тем более от собственных убеждений. Нарушение этой меры может, наоборот, приводить к росту ксенофобии. Подлинная «толерантность» обусловлена национальной культурой и обозначает терпимость к проявлению людьми своей самобытности, но лишь в той мере, в которой это не выходит за рамки характерной для данной страны духовности, культуры, морали и обычаев. Лишь в этом качестве она может быть оправдана и принята народом. Все же прочее является ничем иным, как «терпимостью ко греху», которая, по сути, является соучастием во грехе по религиозной терминологии или же, иначе говоря, в антиобщественном поведении. Никакой иной «толерантности» в принципе существовать не может, ибо толерантное отношение к грубо нарушающим общепринятые нормы жизни автоматически означает нетолерантность по отношению ко всем остальным. *«Проявление толерантности, которое созвучно уважению прав человека, не означает терпимого отношения к социальной несправедливости, отказа от своих или уступки чужим убеждениям. Это означает, что каждый свободен придерживаться своих убеждений и признает такое же право за другими. Это означает признание того, что люди по своей природе различаются по внешнему виду, положению, речи, поведению и ценностям и обладают правом жить в мире и сохранять свою индивидуальность. Это также означает, что взгляды одного человека не могут быть навязаны другим».* (Из «Декларации принципов толерантности», ЮНЕСКО, 1995).

Возникновение в мировой культуре термина «толерантность» некоторые ученые связывают с появлением с подписанием Нантского эдикта, когда протестанты и католики нашли компромисс между своими конфессиями. Этому предшествовала

одна из самых кровавых ночей в мировой истории – Варфоломеевская. Для русского языка слово “толерантность” относительно новое, четкого, однозначного толкования этот термин не имеет. Он означает:

tolerancia (испанский) – *Способность признавать отличные от своих собственных идеи или мнения.*

tolerance (французский) – *Отношение, при котором допускаются, что другие могут думать или действовать иначе, нежели ты сам.*

tolerance (английский) – *Готовность быть терпимым, снисходительность.*

kuan rong (китайский) – *Позволять, принимать, быть по отношению к другим великодушным.*

tasamul' (арабский) – *Прощение, снисходительность, мягкость, милосердие, сострадание, благосклонность, терпение, расположенность к другим.*

Терпимость (русский) – *способность терпеть что-то или кого-то, быть выдержанным, выносливым, стойким, уметь мириться с существованием чего-либо, кого-либо, считаться с мнением других, быть снисходительным.*

Данный термин в последние годы прочно вошел в тезаурус обществоведческих наук, политических деятелей, общественных организаций разного уровня. Толерантность рассматривается, прежде всего, как уважение и признание равенства, отказ от доминирования и насилия, признание многомерности и многообразия человеческой культуры, норм и ценностей, верований, отказ от сведения этого многообразия к единообразию:

1) «Терпимость к чужим мнениям, верованиям, поведению, снисходительность к чему-либо или кому-либо». (*Словарь иностранных слов и выражений*)

2) «Способность к признанию или практическое признание и уважение убеждений и действий других людей». (*American Heritage Dictionary*)

3) «Моральное качество, характеризующее отношение к интересам, убеждениям, верованиям, привычкам и поведению других людей. Выражается в стремлении достичь взаимного понимания и согласования разнород-

ных интересов и точек зрения без применения давления, преимущественно методами разъяснения и убеждения...» (Словарь по этике).

Ученые утверждают, что описать ксенофобию, этнофобию, нацизм проще, чем понятие толерантности. Вот несколько ответов на вопрос “Что такое для **ВАС** толерантность?»: “Мы говорим об искусстве компромисса и толерантность – это великое искусство людей, которые пытаются понять друг друга. Но для меня самое главное в толерантности, ее символ – лодка, на которой, как в ноевом ковчеге, уживаются и спасаются люди, животные совершенно не похожие, разные. Толерантность – это не смерть различий, это поддержка и понимание различий” – Александр Асмолов, доктор психологических наук, автор и руководитель Федеральной целевой программы “Формирование установок толерантного сознания и профилактика экстремизма в российском обществе”.

“Толерантность состоит в том, что должно быть уважение к иному явлению, нежели к тому, к которому ты привык. Уважение к личности, к человеку, не зависимо от его национальности, вероисповеданию, уважение к его ценностям и традициям. Самое главное – это умение понимать друг друга” – Владимир Зорин, министр РФ (2001–2004 гг.), курировавший вопросы национальной политики.

“...Толерантность – это не одно и то же, что терпение или терпеливость. Если терпение выражает чаще всего чувство или действие со стороны испытывающего боль, насилие или другие формы негативного воздействия, то терпимость заключает в себе уважение или признание равенства других и отказ от доминирования или насилия. Терпимость – это свойство открытости и свободного мышления. Это – личностная или общественная характеристика, которая предполагает осознание того, что мир и социальная среда являются многомерными, а значит, и взгляды на этот мир различны и не могут и не должны сводиться к единообразию или в чью-то пользу... Толерантность – не есть панацея от всех человеческих пороков и социальных болезней, ибо ей постоянно противопоставит нетерпимость к инаковости, в том числе в ее агрессивных

формах. Терпимость – это не вседозволенность и всепрощение; она должна заключать в себе и активное действие, особенно в отношении крайних форм нетерпимости...” [1] – Валерий Тишков, доктор исторических наук, директор Института антропологии и этнологии Российской Академии наук.

“...Толерантность для меня – это интерес, уважение и соучастие в культурно-другом, культурно-инаковом. Вот я бы вам привел пример, чем отличается толерантность от терпимости в ее бытовом смысле. Вот терпимость, когда я терплю, что моя церковь, а рядом с ней находится мечеть и синагога – все в одном квартале. А толерантность – это когда я, православный верующий, вместе с евреем-иудаистом помогаю мусульманину строить его мечеть. Толерантность – это знание инаковости как части собственного...” [2] – отмечал Валерий Тишков.

В своем интервью «Журналу социологии и социальной антропологии» В.А. Тишков также определил, в каких основных сферах должна осуществляться деятельность по обеспечению принципов и климата толерантности: *“... а) по линии органов государственной власти и управления; б) в сфере образования и воспитания; в) в сфере средств массовой информации; г) по линии общественных организаций и других институтов гражданского общества; д) в области научных исследований и прикладного мониторинга...”* [3]

“...Я это понимаю, как терпение. У нас это называется “сабр”. По-арабски “сабр” еще и дерево с горькими плодами. Это горчинка. Должен сам себя ограничивать. Лишнее слово не сказать, проглотить, если кто-то тебе сказал что-то. Потому что, ты ответишь, он тебе еще хлеще ответит, там уже начинается трение. А когда уже пошли физические трения, тогда уже выяснение отношений, тогда никакой толерантности не будет.” – Шейх-уль-Ислам, Талгат Таджуддин, верховный муфтий, председатель центрального духовного управления мусульман России.

“Что такое толерантность- это понять, что твой сосед, человек, отличающийся от тебя цветом кожи, образом мысли, имущественным положением, он не обязательно тебе

враг...” – Николай Дмитриев, художественный руководитель московского культурного центра “Дом”.

“Толерантность – это не есть логика, суть человеческого характера, это некая форма поведения. Одни люди по рождению не обладают никакой фобией, другие обладают, но общество должно заставить человека уметь контролировать эти свои не самые приятные качества” – Владимир Двинский, кинорежиссер-документалист.

У толерантности, терпимости есть своя обратная сторона. Вот только некоторые, но особо тяжелые формы ее проявления:

Геноцид (от греч. *genos* – род, племя и лат. *caedere* – убиваю) – истребление отдельных групп населения по расовым, национальным или религиозным мотивам, одно из тяжчайших преступлений против человечества.

Расизм – Отрицание прав человека на основании расовой принадлежности, исходящее из предпосылки о превосходстве одних рас над другими.

Ксенофобия (от греч. *xenos* – чужой + *phobos* – страх) – Боязнь иностранцев и представителей других культур вообще, неприязнь к ним, убежденность в том, что “чужие” могут нанести обществу (человеку) вред.

Экстремизм (от лат. *extremus* – крайний) – Приверженность к крайним взглядам и мерам (обычно в политике).

Этноцентризм – Отчуждение других по причине их принадлежности к иной культуре или по причине употребления ими другого языка, основанное на представлении о том, что одни культуры являются более ценными и развитыми, чем другими.

Человеку свойственно делить всех на “своих” и “чужих”. “Чужие”, как правило, представляют опасность, они враги, с ними нужно быть настороже, при этом индивидуальные свойства “чужаков” не имеют значения. По какому признаку происходит это деление? Чаще всего, по национальному,. Почему? Этнопсихологи не отвечают на этот вопрос однозначно, однако очевидно, что этнические стереотипы, предрассудки и предрассудки играют главную роль в этом “дележе”.

Стереотип - предвзятое, то есть не основанное на свежей, непосредственной оценке каждого явления, а выведенное из

стандартизованных суждений и ожиданий мнение о свойствах людей и явлений. Свойства стереотипов и предрассудков – живучесть, высокая устойчивость в сознании людей. Стереотипы нелегко поддаются изменению под влиянием противоположной информации или рациональных доводов (<http://gov.cap.ru/hierarchy.asp?page=../11848/12428/131026/131045/135331/135335>).

Толерантность не противоречит гражданскому общероссийскому патриотизму. На деле на терпимое отношение к чужой культуре и вере способен только человек, считающий для себя базисной ценностью свой народ, его благо и его право на самобытность. Только мысля и поступая подобным образом, он не может не признавать такое же право и за всеми другими народами и культурами. Ценить и даже любить другой народ может лишь тот, кто с истинным уважением относится к культуре собственного народа и его самобытным традициям.

Следовательно, понятие толерантности, хотя и отождествляется большинством источников с понятием терпения (терпимости), имеет более яркую активную направленность. Толерантность – не пассивное, неестественное покорение и следование мнениям, взглядам и действиям других; не покорное терпение, а активная нравственная позиция и психологическая готовность к терпимости во имя взаимопонимания между этносами, социальными группами, во имя позитивного взаимодействия с людьми иной культурной, национальной, религиозной или социальной среды.

Толерантность определяется в Декларации принципов толерантности, принятой ЮНЕСКО в 1995г. (Ст. 1) как «... уважение, принятие и понимание богатого многообразия культур нашего мира, наших форм самовыражения и способов проявлений человеческой индивидуальности. Ей способствуют знания, открытость, общение и свобода мысли, совести и убеждений. Толерантность – это гармония в многообразии. Это не только моральный долг, но и политическая и правовая потребность. Толерантность – это добродетель, которая делает возможным достижение мира и способствует замене культуры войны культурой мира. Толерантность – это не уступка, снисхождение или

потворство. Толерантность – это, прежде всего, активное отношение, формируемое на основе признания универсальных прав и основных свобод человека. Ни при каких обстоятельствах толерантность не может служить оправданием посягательств на эти основные ценности...».

Обозначенные выше тезисы подводят к мысли об особой роли и ответственности учреждений культуры и органов управления культурой, которые в нынешней ситуации приобретают новые, несвойственные им ранее в такой мере функции – функции обеспечения гражданского мира и национальной безопасности в сфере охраны духовных основ существования российской культуры, российского народа и государства.

[1] Тишков, В. А. О природе толерантности и нетерпимости [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://valerytishkov.ru/cntnt/publikacii3/lekcii2/lekcii/n52_o_priro.html. – Загл. с экрана.

[2] Тишков, В.А. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://gov.cap.ru/hierarhy.asp?page>.

[3] Козловский, В.В. Интервью с профессором Валерием Тишковым [Электронный ресурс] // Журнал социологии и социальной антропологии. – Режим доступа: <http://www.soc.pu.ru/publications/jssa/2001/4/0104tish.html>. – Загл. с экрана.

I. СТРАТЕГИЯ, ЦЕЛИ И ПРИНЦИПЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СФЕРЕ НАЦИОНАЛЬНО- КУЛЬТУРНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Стратегия включает рациональное взаимодействие целевых установок, их координацию и субординацию. Современная ситуация требует уточнения целей национально-культурной политики. В 90гг. XX века, в эпоху «парада суверенитетов», на практике и в законодательной базе подчеркивались, в первую очередь, задачи, связанные с национально-культурной автономией. И это, вероятно, было справедливо для исправления перекосов предшествующего периода. Но сейчас необходимо изменить акценты. Нисколько не отвергая идеи автономии, следует выдвигать на первый план цель, прямо отражающую интересы сохранения нашего великого государства как многонациональной целостности, цель стабильного устойчивого развития на базе культурного многообразия. А это предполагает выдвижение в качестве преобладающего лозунга национально-культурного единства. Это не замена, а корректировка приоритетов.

Для реализации этих взаимосвязанных целей, с учетом выше описанных противоречий, весьма важен ряд принципов.

Во-первых, необходимо выстраивать «двухэтажную» культурную систему. Первый «этаж» – относительно самостоятельное и самобытное развитие этнических культур, к которому с некоторыми оговорками можно применять термин «национально-культурная автономия». Но в нынешних условиях этого мало. Обязательно нужен второй «этаж», где максимально реализовалось бы и единство этих культур. Это единство должно быть не формальным и чисто организационным, а деятельным, оно должно созидаться в какой-то совместной деятельности. Следовательно, культурные мероприятия должны в максимальной степени предусматривать совместную деятельность национально-культурных общин и центров в сфере культуры.

Отсюда вытекает второй принцип – роль искусства в становлении единства. Где, как не в духовной сфере возможно

наибольшее сближение народов. Экономические и политические противоречия, если они возникают, разрешить трудно, и процесс этот может быть очень длительным. В подлинном искусстве люди соединяются общими эмоциями. Это иногда может даже сглаживать реально существующие противоречия в других сферах жизни. Поэтому именно общая деятельность национальных диаспор и народов в сфере искусства может стать основой единства. Если культура в целом, как описывалось выше, может и объединять, и разъединять, то для искусства характерно только соединяющая миссия.

Наконец, практически важен и третий принцип. Характер воздействия должен быть таков, чтобы не было ни намека на насилие, на бюрократическое давление в целях достижения единства. Каждая национально-культурная группа должна на практике осознать, почувствовать, что ей «выгодно» влиться в общую струю культурного развития, она получает от этого конкретную пользу. Поэтому начинать выстраивание «второго этажа» нужно именно с конкретной помощи каждому подразделению национально-культурной автономии. Прежде всего, с помощи в развитии национального искусства, в сохранении национальной идентичности, особенно в детской среде, средствами искусства. Воспитание детей с раннего возраста в своей родной и общей для разных народов атмосфере искусства – верный путь для возвращения поколений, которые не смогут и не станут враждовать.

Особым принципом, характеризующим все виды деятельности в данном направлении, является необходимость особо деликатного и взвешенного подхода. Каждый шаг в области национальных отношений должен быть тщательно продуман, иначе могут возникнуть конфликты. Такой подход требует, в свою очередь, привлечения, по возможности, помощи научных кругов и специальной подготовки кадров.

Огромное внимание следует уделять малочисленным коренным народам. Принцип равенства, зафиксированный в Конституции Российской Федерации, в данном случае учитывается ограниченно. Необходимость сохранения их культуры и самого существования этих народов предусматривает

фактически наличие определенных привилегий, поддерживаемых международным законодательством.

Перспективный подход к организации национально-культурных отношений предполагает особую ориентацию деятельности на детей и молодежь. Эти категории населения, с одной стороны, наиболее подвержены как позитивным, так и негативным влияниям, с другой стороны воспитанными в юности установками определяют будущее национально-культурных взаимоотношений в нашей стране.

Из регионального опыта:

Уральский федеральный округ (УФО). Главной задачей для органов государственной власти УФО в сфере культуры, в деле формирования толерантности и профилактики экстремизма в межнациональных отношениях – это выработка эффективного механизма сотрудничества с национально-культурными общинами и автономиями в направлениях удовлетворения национально-культурных запросов населения округа, создание оптимальных условий для этнокультурного сохранения и развития всех народов, исторически формировавшихся и проживающих в регионе.

Основными направлениями деятельности по профилактике экстремизма в сфере межнациональных отношений являются:

1. формирование национально-этнической толерантности как одного из инструментов борьбы с экстремизмом;
2. гармонизация межнациональных и этнокультурных отношений;
3. создание в обществе атмосферы уважения к культурным и нравственным ценностям каждого народа;
4. поддержка и развитие национальных культур народов, проживающих на территории УФО;
5. распространение лучших традиций многонациональной культуры округа;
6. вовлечение в сферу традиционной народной культуры различных возрастных и социальных групп населения;

7. формирование интереса у детей и молодежи к культуре, обычаям и традициям своего народа, а также представителей других национальностей;

8. создание условий для межнационального общения в сфере культуры, содействие укреплению межнациональных культурных связей.

Республика Карелия. Сфера культуры, а именно, сохранение национальной самобытности коренных народов и расширение участие этнических групп в социально-экономическом развитии конкретной территории, рассматривается Правительством Республики Карелия как социальный регулятор в вопросах гармонизации межэтнических отношений и формировании толерантности.

Основные приоритетные направления государственной политики определены следующим образом:

1. Развитие единого многонационального культурного пространства Республики Карелия, обеспечение равного доступа граждан к этнокультурным ценностям и создание условий для удовлетворения этнокультурных потребностей граждан;

2. Устойчивое развитие национальной и традиционной культуры Республики Карелия.

II. НОРМАТИВНАЯ ПРАВОВАЯ БАЗА

2.1. Правовые основы формирования культуры толерантности

2.1.1. Международные правовые основы формирования культуры толерантности

Всеобщая декларация о культурном разнообразии 2001 года стала первым документом, всецело посвященным этому вопросу. В ней заложено стремление к признанию разнообразия не просто как факта, а как источника новаторства, обменов и творчества, формирующих основы человечества.

20 октября 2005 г. ЮНЕСКО принимает *Конвенцию об охране и поощрении разнообразия форм культурного самовыражения*, которая вступила в силу 18 марта 2007 г.

20 декабря 2002 г. Генеральная Ассамблея ООН провозглашает 21 мая *Всемирным днем культурного разнообразия*. Вот уже в течение 5 лет ЮНЕСКО отмечает этот День во имя диалога и развития. Цель данного праздника – информировать общественность о ценности и важности разнообразия культур; содействовать с помощью проведения различных мероприятий осознанию позитивной роли культурного разнообразия.

13 августа 2004 г. ЮНЕСКО совместно с Международным Парламентом Молодежи ОКСФАМ (Австралия) выпускает новую брошюру *«Все разные, все уникальные: Молодежь и Всемирная Декларация ЮНЕСКО о культурном разнообразии»*. Эта публикация представляет собой адаптированную для молодежной аудитории версию Декларации ЮНЕСКО. Международный Парламент Молодежи ОКСФАМ и ЮНЕСКО разделяют точку зрения, что молодые люди должны быть основными заинтересованными лицами, когда речь заходит о развитии и культурном разнообразии. В предисловии к изданию Генеральный директор ЮНЕСКО Коитиро Мацуура отмечает, что *культурное разнообразие является важным источником самобытности и основных прав человека. Все культуры находятся в творческом и динамичном развитии, кроме того, они уникальны, хрупки и незаменимы. Поэтому важно создать безопасную среду, кото-*

рая бы обеспечивала сохранение и развитие культурного разнообразия во всей его многогранности и жизненности.

Принципы толерантности как основные права и свободы закреплены в законных актах и провозглашены в международных декларациях. Базовый документ – Всеобщая декларация прав человека, а также Международный пакт о гражданских и политических правах, Международный пакт об экономических, социальных и культурных правах. В рамках Совета Европы (СЕ) действует Европейская Конвенция о защите прав человека и основных свобод.

Недопущение расизма и расовой дискриминации закреплены, прежде всего, в Международной конвенции о ликвидации всех форм расовой дискриминации, Конвенции о предупреждении преступления геноцида и наказании за него, Декларации о правах лиц, принадлежащих к национальным или этническим, религиозным и языковым меньшинствам.

Глобализация экономики, быстрое развитие коммуникаций, урбанизация и интеграционные процессы делают любую эскалацию нетерпимости потенциально опасной для всего мира. Осознание этой угрозы политиками и всемирной общественностью сделало одной из важных целей развития мирового сообщества достижение всеобщей толерантности. Декларируя ее принципы, различные правовые и культурные организации демонстрируют обозначившийся кризис терпимости в современном обществе. ООН по инициативе ЮНЕСКО объявила 1995 год (год 50-летия обеих организаций) Международным годом толерантности. На протяжении всего года вопросы терпимости, разнообразия культур, различия между людьми стали предметом обсуждения более чем на 50 региональных и международных конференциях. Итог года - принятие Декларации принципов толерантности. В 2001 году началось объявленное ЮНЕСКО Международное десятилетие культуры мира и ненасилия.

*Декларация принципов толерантности
Утверждена резолюцией 5.61 Генеральной конференции
ЮНЕСКО от 16 ноября 1995 года*

Преамбула

Государства – члены Организации Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры, собравшиеся в Париже на двадцать восьмую сессию Генеральной конференции 25 октября – 16 ноября 1995 года, памятуя о том, что Устав Организации Объединенных Наций гласит: «Мы, народы Объединенных Наций, преисполненные решимости избавить грядущие поколения от бедствий войны ... вновь утвердить веру в основные права человека, в достоинство и ценность человеческой личности ... и в этих целях проявлять толерантность и жить вместе, в мире друг с другом, как добрые соседи», напоминая, что в Преамбуле Устава ЮНЕСКО, принятого 16 ноября 1945 года, подчеркивается, что «мир должен базироваться на интеллектуальной и нравственной солидарности человечества», напоминая также, что во Всеобщей декларации прав человека провозглашается, что «каждый человек имеет право на свободу мысли, совести и религии» (статья 18), «на свободу убеждений и на свободное выражение их» (статья 19) и что образование «должно содействовать взаимопониманию, терпимости и дружбе между всеми народами, расовыми и религиозными группами» (статья 26), принимая во внимание соответствующие международные акты, в том числе:

- Международный пакт о гражданских и политических правах,
- Международный пакт об экономических, социальных и культурных правах,
- Международную конвенцию о ликвидации всех форм расовой дискриминации,
- Конвенцию о предупреждении преступления геноцида и наказании за него,
- Конвенцию о правах ребенка,

- Конвенцию 1951 года о статусе беженцев и Протокол 1967 года, касающийся статуса беженцев, а также региональные правовые акты в этой области,

- Конвенцию о ликвидации всех форм дискриминации в отношении женщин,

- Конвенцию против пыток и других жестоких, бесчеловечных и унижающих достоинство видов обращения и наказания,

- Декларацию о ликвидации всех форм нетерпимости и дискриминации на основе религии или убеждений,

- Декларацию о правах лиц, принадлежащих к национальным или этническим, религиозным и языковым меньшинствам,

- Декларацию о мерах по ликвидации международного терроризма,

- Венскую декларацию и Программу действий Всемирной конференции по правам человека,

- Декларацию и Программу действий, принятые на Всемирной встрече на высшем уровне в интересах социального развития, состоявшейся в Копенгагене,

- Декларацию ЮНЕСКО о расе и расовых предрассудках,

- Конвенцию и Рекомендацию ЮНЕСКО о борьбе с дискриминацией в области образования,

памятуя о целях третьего Десятилетия действий по борьбе против расизма и расовой дискриминации, Десятилетия образования в области прав человека Организации Объединенных Наций и Международного десятилетия коренных народов мира, учитывая рекомендации региональных конференций, проведенных в соответствии с резолюцией 27 C/5.14 Генеральной конференции ЮНЕСКО в рамках Года Организации Объединенных Наций, посвященного толерантности, а также выводы и рекомендации других конференций и совещаний, организованных государствами-членами по программе Года Организации Объединенных Наций, посвященного толерантности, испытывая чувство тревоги в связи с участвовавшими в последнее время актами нетерпимости, насилия, терроризма, ксенофобии, агрессивного национализма, расизма, антисеми-

тизма, отчуждения, маргинализации и дискриминации по отношению к национальным, этническим, религиозным и языковым меньшинствам, беженцам, рабочим-мигрантам, иммигрантам и социально наименее защищенным группам в обществах, а также актами насилия и запугивания в отношении отдельных лиц, осуществляющих свое право на свободу мнений и выражение убеждений, представляющими угрозу делу укрепления мира и демократии на национальном и международном уровнях и являющимися препятствиями на пути развития, обращая особое внимание на обязанность государств-членов развивать и поощрять уважение прав человека и основных свобод для всех, без различия по признаку расы, пола, языка, национальной принадлежности, религии или состояния здоровья, и бороться с проявлениями нетерпимости, принимают и торжественно провозглашают настоящую Декларацию принципов толерантности, преисполненные решимости сделать все необходимое для утверждения идеалов толерантности в наших обществах, поскольку толерантность является не только важнейшим принципом, но и необходимым условием мира и социально-экономического развития всех народов, мы заявляем следующее:

Статья 1. – Понятие толерантности

1.1 Толерантность означает уважение, принятие и понимание богатого многообразия культур нашего мира, наших форм самовыражения и способов проявлений человеческой индивидуальности. Ей способствуют знания, открытость, общение и свобода мысли, совести и убеждений. Толерантность – это гармония в многообразии. Это не только моральный долг, но и политическая и правовая потребность. Толерантность – это добродетель, которая делает возможным достижение мира и способствует замене культуры войны культурой мира.

1.2 Толерантность – это не уступка, снисхождение или потворство. Толерантность – это прежде всего активное отношение, формируемое на основе признания универсальных прав и основных свобод человека. Ни при каких обстоятельствах толе-

рантность не может служить оправданием посягательств на эти основные ценности, толерантность должны проявлять отдельные люди, группы и государства.

1.3 Толерантность – это обязанность способствовать утверждению прав человека, плюрализма (в том числе культурного плюрализма), демократии и правопорядка. Толерантность – это понятие, означающее отказ от догматизма, от абсолютизации истины и утверждающее нормы, установленные в международных правовых актах в области прав человека.

1.4 Проявление толерантности, которое созвучно уважению прав человека, не означает терпимого отношения к социальной несправедливости, отказа от своих или уступки чужим убеждениям. Это означает, что каждый свободен придерживаться своих убеждений и признает такое же право за другими. Это означает признание того, что люди по своей природе различаются по внешнему виду, положению, речи, поведению и ценностям и обладают правом жить в мире и сохранять свою индивидуальность. Это также означает, что взгляды одного человека не могут быть навязаны другим.

Статья 2. – Государственный уровень

2.1 На государственном уровне толерантность требует справедливого и беспристрастного законодательства, соблюдения правопорядка и судебно-процессуальных и административных норм. Толерантность также требует предоставления каждому человеку возможностей для экономического и социального развития без какой-либо дискриминации. Отчуждение и маргинализация могут стать причиной состояния подавленности, враждебности и фанатизма.

2.2 Для того чтобы сделать общество более толерантным, государствам следует ратифицировать существующие международные конвенции о правах человека и, если это необходимо, разработать новое законодательство с целью обеспечения в обществе равноправного подхода и равенства возможностей для всех групп и отдельных людей.

2.3 В интересах международного согласия существенно важно, чтобы отдельные люди, общины и нации признавали и

уважали культурный плюрализм человеческого сообщества. Мир невозможен без толерантности, а развитие и демократия невозможны без мира.

2.4 Нетерпимость может принимать форму маргинализации социально наименее защищенных групп, их исключения из общественной и политической жизни, а также насилия и дискриминации по отношению к ним. Как гласит Декларация о расе и расовых предрассудках, «все люди и группы людей имеют право отличаться друг от друга» (статья 1.2).

Статья 3. – Социальные аспекты

3.1 Толерантность как никогда ранее важна в современном мире. Мы живем в век глобализации экономики и все большей мобильности, быстрого развития коммуникации, интеграции и взаимозависимости, в век крупномасштабных миграций и перемещения населения, урбанизации и преобразования социальных структур. Каждый регион многолик, и поэтому эскалация нетерпимости и конфликтов потенциально угрожает всем частям мира. От такой угрозы нельзя отгородиться национальными границами, ибо она носит глобальный характер.

3.2 Толерантность необходима в отношениях как между отдельными людьми, так и на уровне семьи и общины. В школах и университетах, в рамках неформального образования, дома и на работе необходимо укреплять дух толерантности и формировать отношения открытости, внимания друг к другу и солидарности. Средства коммуникации способны играть конструктивную роль в деле содействия свободному и открытому диалогу и обсуждению, распространения ценностей толерантности и разъяснения опасности проявления безразличия по отношению к набирающим силу группам и идеологиям, проповедующим нетерпимость.

3.3 В Декларации ЮНЕСКО о расе и расовых предрассудках провозглашается, что особые меры должны приниматься в целях обеспечения равенства в достоинстве и правах отдельных лиц и групп людей везде, где это необходимо. В этой связи особое внимание следует уделять социально наименее защищенным группам, находящимся в неблагоприятных социальных или

экономических условиях, с тем чтобы предоставить им правовую и социальную защиту, в частности в отношении жилья, занятости и охраны здоровья, обеспечить уважение самобытности их культуры и ценностей и содействовать, в особенности посредством образования, их социальному и профессиональному росту и интеграции.

3.4 В интересах решения этой глобальной задачи необходимы проведение соответствующих научных исследований и налаживание контактов с целью координации деятельности международного сообщества, включая анализ в контексте социальных наук коренных причин этого явления, принятие эффективных контрмер, а также осуществление научных исследований и мониторинга, способствующих выработке политических решений и нормативной деятельности государств-членов.

Статья 4. – Воспитание

4.1 Воспитание является наиболее эффективным средством предупреждения нетерпимости. Воспитание в духе толерантности начинается с обучения людей тому, в чем заключаются их общие права и свободы, дабы обеспечить осуществление этих прав, и с поощрения стремления к защите прав других.

4.2 Воспитание в духе толерантности следует рассматривать в качестве безотлагательного императива; в связи с этим необходимо поощрять методы систематического и рационального обучения толерантности, вскрывающие культурные, социальные, экономические, политические и религиозные источники нетерпимости, лежащие в основе насилия и отчуждения. Политика и программы в области образования должны способствовать улучшению взаимопонимания, укреплению солидарности и терпимости в отношениях как между отдельными людьми, так и между этническими, социальными, культурными, религиозными и языковыми группами, а также нациями.

4.3 Воспитание в духе толерантности должно быть направлено на противодействие влиянию, вызывающему чувство

страха и отчуждения по отношению к другим. Оно должно способствовать формированию у молодежи навыков независимого мышления, критического осмысления и выработки суждений, основанных на моральных ценностях.

4.4 Мы заявляем о своей готовности поддерживать и претворять в жизнь программы научных исследований в области социальных наук и воспитания в духе толерантности, прав человека и ненасилия. Это означает необходимость уделять особое внимание вопросам повышения уровня педагогической подготовки, учебных планов, содержания учебников и занятий, совершенствования других учебных материалов, включая новые образовательные технологии, с целью воспитания чутких и ответственных граждан, открытых восприятию других культур, способных ценить свободу, уважать человеческое достоинство и индивидуальность, предупреждать конфликты или разрешать их ненасильственными средствами.

Статья 5. – Готовность к действию

Мы обязуемся поощрять толерантность и ненасилие, используя для этого программы и учреждения в областях образования, науки, культуры и коммуникации.

Статья 6. – Международный день, посвященный толерантности

В целях мобилизации общественности, привлечения внимания к опасностям, кроющимся в нетерпимости, и укрепления приверженности и активизации действий в поддержку поощрения толерантности и воспитания в ее духе мы торжественно провозглашаем 16 ноября ежегодно отмечаемым Международным днем, посвященным толерантности.

Провозглашена и подписана 16 ноября 1995 года. В том же году перевод Декларации на русский язык с английского «Declaration of principles on tolerance» был зарегистрирован как «Декларация принципов терпимости».

Международное десятилетие культуры мира и ненасилия в интересах детей планеты (2001–2010 годы)

4 декабря 2006 года Генеральная Ассамблея вновь заявила о том, что цель Международного десятилетия культуры мира и ненасилия в интересах детей планеты состоит в дальнейшем укреплении глобального движения в поддержку культуры мира (резолюция 61/45). Ассамблея предложила государствам-членам продолжать расширять свою деятельность, поощряя такую культуру, и призвала ЮНЕСКО в качестве ведущего учреждения в рамках Десятилетия и дальше укреплять осуществляемую ею деятельность по поощрению культуры мира. Она также призвала новую Комиссию по миростроительству поощрять в рамках своей деятельности культуру мира и ненасилия в интересах детей.

Ассамблея провозгласила Международное десятилетие в 1998 году после принятия решения о провозглашении 2000 года Международным годом культуры мира (резолюция 53/25 от 10 ноября). Ассамблея предложила неправительственным организациям, религиозным организациям и группам, учебным заведениям, творческим деятелям и средствам массовой информации поддерживать проведение Десятилетия в интересах всех детей планеты.

Международный год примирения (2009 год)

20 ноября 2006 года Генеральная Ассамблея постановила провозгласить 2009 год Международным годом примирения (резолюция 61/17). Она выразила свою твердую решимость продолжать процессы примирения в тех обществах, которые пострадали от конфликтов и/или оказались расколотыми ими, и охарактеризовала такие процессы как необходимые для установления прочного и стабильного мира.

Ассамблея предложила заинтересованным правительствам и международным неправительственным организациям поддерживать процессы примирения между такими обществами. Она также предложила им осуществлять надлежащие культурные, образовательные и социальные программы в целях продвижения концепции примирения, в том числе проводить конференции и семинары и распространять информацию по данному вопросу.

Международный день миротворцев Организации Объединенных Наций (29 мая)

Ассамблея провозгласила 29 мая Международным днем миротворцев Организации Объединенных Наций, который должен отмечаться ежегодно как дань уважения ко всем мужчинам и женщинам, которые участвовали в операциях Организации Объединенных Наций по поддержанию мира, проявляя высокий профессионализм, самоотверженность и мужество, а также как дань памяти тех, кто погиб, защищая дело мира (резолюция 57/129 от 11 декабря 2002 года). Ассамблея предложила всем государствам-членам, организациям системы Организации Объединенных Наций, неправительственным организациям и отдельным лицам должным образом отмечать этот день.

Международный день мира (21 сентября)

В 1981 году Генеральная Ассамблея заявила, что день открытия ее очередной сессии в сентябре «официально посвящается и отмечается в качестве Международного дня мира и посвящается распространению и укоренению идеалов мира как в отношениях внутри всех государств и народов, так и в отношениях между ними» (резолюция 36/67). В 1998 году Ассамблея вновь заявила, что этот День будет по-прежнему отмечаться в день открытия ее ежегодной очередной сессии (резолюция 52/232 от 4 июня).

В резолюции 55/282 от 7 сентября 2001 года Генеральная Ассамблея постановила, что, начиная с 2002 года, Международный день мира будет ежегодно отмечаться 21 сентября. Ассамблея заявила, что День будет отмечаться как день глобального прекращения огня и отказа от насилия, предложив всем государствам и народам соблюдать прекращение военных действий в течение этого дня. Она призвала все государства-члены, организации системы Организации Объединенных Наций, региональные и неправительственные организации и отдельных лиц соответствующим образом отмечать День и сотрудничать с Организацией Объединенных Наций в обеспечении прекращения огня во всем мире.

Манифест 2000 года в поддержку культуры мира и ненасилия Париж, март 1999 г.

Группа лауреатов Нобелевской премии мира при содействии ЮНЕСКО подготовила "Манифест 2000 года в поддержку культуры мира и ненасилия" в качестве подготовительного этапа к проведению Международного года культуры мира, которым по решению ООН станет 2000 год.

Этот документ был официально представлен в Париже 4 марта Генеральным директором ЮНЕСКО Федерико Майором и членами Международной консультативной группы по культуре мира, в состав которой входят, в частности, лауреаты Нобелевской премии мира г-жа Мерид Корриган Магуайр (Северная Ирландия), Ригоберта Менчу Тум (Гватемала) и Адольф Перес Эскивель (Аргентина).

Цель Манифеста, обращенного как ко всему международному сообществу, так и к отдельным гражданам, которые готовы поставить под ним свою подпись, – побудить каждого человека осознать важность идеалов мира, толерантности и солидарности и руководствоваться ими в своей повседневной жизни, реализуя тем самым культуру мира на практике.

ЮНЕСКО как координатор системы ООН по подготовке Международного года культуры мира берет на себя обязательство распространять Манифест-2000 по всему миру и торжественно призывает присоединиться к нему все организации, учреждения и правительства. ЮНЕСКО ставит задачу к сентябрьской сессии Генеральной Ассамблеи ООН 2000 года собрать 100 миллионов подписей.

Ниже следует полный текст Манифеста:

2000 год должен стать новой отправной точкой в стремлении к преобразованию культуры войны и насилия в культуру мира и ненасилия. Решение этой задачи, требующей всеобщего участия, позволит предоставить в распоряжение молодежи и грядущих поколений такие ценности, которые способны вдохновить их на созидание мира, исполненного достоинства и гармонии, справедливости и солидарности, мира, где торжествует свобода и процветание. Культура мира позволяет обеспечить

устойчивое развитие, охрану окружающей среды и всестороннюю реализацию возможностей каждого человека.

Осознавая свою ответственность за будущее человечества и, в особенности, за будущее сегодняшних детей и грядущих поколений, я обязуюсь, что буду в своей повседневной жизни, дома и на работе, в своем сообществе, стране и регионе:

уважать жизнь и достоинство каждого человека без какой бы то ни было дискриминации и предубеждения;

настойчиво проводить в жизнь ненасилие, отвергая любое насилие – физическое, сексуальное, психологическое, экономическое, социальное, -прежде всего в отношении самых обездоленных, а также людей, находящихся в наиболее уязвимом положении, например, детей и подростков;

делиться своим временем и материальными ресурсами и быть щедрым, дабы положить конец отчуждению, несправедливости, политическому и экономическому угнетению;

отстаивать свободу выражения мнения и культурное многообразие, неизменно прислушиваясь к другим людям, вступая с ними в диалог, никого не отвергая, избегая фанатизма и злословия;

выступать против безудержного потребления, за такое развитие, при котором уважались бы все формы жизни и обеспечивалось сохранение природного равновесия на планете;

вносить свой вклад в развитие моего сообщества, содействуя всестороннему участию женщин в его жизни и уважению демократических принципов, дабы способствовать совместному созданию новых форм солидарности.

2000 – Международный год культуры мира

Декларация о культуре мира

Генеральная Ассамблея, ссылаясь на Устав Организации Объединенных Наций, в том числе на содержащиеся в нем цели и принципы, ссылаясь также на Устав Организации Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры, который гласит, что «...мысль о войне возникает в умах людей, поэтому в сознании людей следует укоренять идею защиты мира», ссылаясь далее на Всеобщую декларацию прав человека и

другие соответствующие международные документы системы Организации Объединенных Наций, признавая, что мир – это не просто отсутствие конфликтов, а позитивный, динамичный и основанный на широком участии процесс, в котором поощряется диалог и урегулируются конфликты в духе взаимопонимания и сотрудничества, признавая также, что с окончанием холодной войны расширились возможности для укрепления культуры мира, выражая глубокую озабоченность в связи с сохранением и распространением насилия и конфликтов в различных частях мира, признавая необходимость ликвидации всех форм дискриминации и нетерпимости, в том числе основанных на расе, цвете кожи, поле, языке, религии, политических или иных убеждениях, национальном, этническом или социальном происхождении, имущественном статусе, инвалидности, рождении или ином статусе, ссылаясь на свою резолюцию 52/15 от 20 ноября 1997 года о провозглашении 2000 года Международным годом культуры мира и свою резолюцию 53/25 от 10 ноября 1998 года о провозглашении периода 2001-2010 годов Международным десятилетием культуры мира и ненасилия в интересах детей планеты, признавая ту важную роль, которую Организация Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры продолжает играть в деле распространения культуры мира, торжественно провозглашает настоящую Декларацию о культуре мира, с тем, чтобы правительства, международные организации и гражданское общество могли руководствоваться в своей деятельности ее положениями в целях распространения и укрепления культуры мира в новом тысячелетии.

Статья 1: Культура мира является сочетанием ценностных установок, мировоззренческих взглядов, традиций, типов поведения и образов жизни, основанных на:

а) **уважении** к жизни, прекращении насилия и поощрении ненасилия и практическом отказе от насилия через посредство образования, диалога и сотрудничества;

б) **полном уважении** принципов суверенитета, территориальной целостности и политической независимости государств и невмешательства в вопросы, которые по своей сути относятся к внутренней юрисдикции любого государства, в

соответствии с Уставом Организации Объединенных Наций и международным правом;

в) **полном уважении** и поощрении всех прав человека и основных свобод;

г) **приверженности** мирному урегулированию конфликтов;

д) **усилиях**, направленных на удовлетворение потребностей нынешнего и будущих поколений в области развития и окружающей среды;

е) **уважении** и поощрении права на развитие;

ж) **уважении** и поощрении равных прав и возможностей женщин и мужчин;

з) **уважении** и поощрении прав каждого на свободу выражения мнений и убеждений и свободу информации;

и) **приверженности** принципам свободы, справедливости, демократии, терпимости, солидарности, сотрудничества, плюрализма, культурного разнообразия, диалога и взаимопонимания на всех уровнях общества и между народами;

Статья 2: Прогресс в области более полного становления культуры мира проявляется в ценностных установках, мировоззренческих взглядах, типах поведения и образах жизни, которые способствуют распространению идеалов мира среди отдельных людей, групп и народов.

Статья 3: Более полное становление культуры мира неразрывно связано с:

а) поощрением мирного урегулирования конфликтов, взаимного уважения и понимания и международного сотрудничества;

б) соблюдением международных обязательств по Уставу и международному праву;

в) поощрением демократии, развития и всеобщего уважения и соблюдения всех прав человека и основных свобод;

г) предоставлением людям на всех уровнях возможности развивать навыки диалога, переговоров, формирования консенсуса и мирного урегулирования разногласий;

д) укреплением демократических институтов и обеспечением полного участия в процессе развития;

е) искоренением нищеты и неграмотности и уменьшением неравенства в странах и между ними;

ж) поощрением устойчивого экономического и социального развития;

з) ликвидацией всех форм дискриминации в отношении женщин на основе расширения их прав и возможностей и равной представленности на всех уровнях принятия решений;

и) обеспечением уважения и поощрения и защиты прав детей;

к) обеспечением свободного потока информации на всех уровнях и облегчением доступа к ней;

л) повышением прозрачности и подотчетности в сфере управления;

м) полным осуществлением прав всех народов, в том числе народов, находящихся под колониальным или иными формами иностранного господства или иностранной оккупации, на самоопределение, воплощенных в Уставе Организации Объединенных Наций и закрепленных в международных пактах по правам человека, а также в Декларации о предоставлении независимости колониальным странам и народам, содержащейся в резолюции 1514 (XV) Генеральной Ассамблеи от 14 декабря 1960 года.

Статья 4: Образование на всех уровнях является одним из основных средств созидания культуры мира. В этом контексте особое значение имеет образование в области прав человека.

Статья 5: Правительствам отводится важнейшая роль в деле распространения и укрепления культуры мира.

Статья 6: В дело более полного становления культуры мира необходимо в полной мере вовлечь гражданское общество.

Статья 7: Распространению культуры мира способствует просветительская и информационная роль средств массовой информации.

Статья 8: Ключевая роль в распространении культуры мира принадлежит родителям, педагогам, политическим деятелям, журналистам, религиозным органам и группам, представителям интеллигенции, лицам, занимающимся научной, философской,

а также творческой и художественной деятельностью, работникам здравоохранения и гуманитарной сферы, социальным работникам, управляющим различного уровня, а также неправительственным организациям.

Статья 9: Определяющую роль в деле распространения и укрепления культуры мира во всем мире должна продолжать играть Организация Объединенных Наций.

2.1.2. Федеральные правовые основы формирования культуры толерантности

В Российской Федерации главный документ для широкого определения толерантности – *Конституция*. В области расизма и расовой дискриминации основными признаются ст. 136 Уголовного кодекса (Нарушение равенства прав и свобод человека и гражданина) и 282 (Ответственность за действия, направленные на возбуждение национальной и расовой вражды, унижение национального достоинства, пропаганду исключительности, превосходства либо неполноценности граждан по признаку их национальной или расовой принадлежности).

В развитие принципов Конституции Российской Федерации была принята *Концепция государственной национальной политики Российской Федерации* (Утверждена Указом Президента Российской Федерации от 15.06.1996 N 909).

Концепция государственной национальной политики Российской Федерации представляет собой систему современных взглядов, принципов и приоритетов в деятельности федеральных органов государственной власти и органов государственной власти субъектов Российской Федерации (далее именуются – органы государственной власти) в сфере национальных отношений. Концепция учитывает необходимость обеспечения единства и целостности России в новых исторических условиях развития российской государственности, согласования общегосударственных интересов и интересов всех населяющих ее народов, налаживания их всестороннего сотрудничества, развития национальных языков и культур.

Федеральная целевая программа "Формирование установок толерантного сознания и профилактика экстремизма (2001-2005 годы).

Целями программы были формирование и внедрение социальных норм толерантности, определяющих устойчивость поведения в обществе отдельных личностей и социальных групп в различных ситуациях социальной напряженности, как основы гражданского согласия в демократическом государстве.

В задачи программы входили:

1) разработка и реализация эффективной государственной политики формирования установок толерантного поведения, противодействия экстремизму и снижения социально-психологической напряженности в обществе.

2) разработка и внедрение методов и организационных механизмов мониторинга, диагностики и прогнозирования социально-политической ситуации, оценки рисков и последствий деструктивных процессов в обществе.

3) разработка и реализация системы мер и механизмов внедрения в социальную практику норм толерантного поведения, противодействия экстремизму во всех его проявлениях:

4) разработка и внедрение системы учебных программ и тренингов для всех ступеней и форм образования, включая переподготовку и повышение квалификации государственных служащих;

5) определение, разработка и реализация эффективных социо-культурных технологий распространения норм толерантного поведения и противодействия различным видам экстремизма, этнофобии, ксенофобии, в том числе, через СМИ;

6) разработка методической, нормативно-правовой и организационной базы профилактики экстремизма, внедрения в социальную практику норм толерантного поведения.

Были определены сроки и этапы реализации программы.

Ожидаемый конечный результат реализации программы заключался в создании научно-методической, организационной и правовой базы внедрения норм толерантного поведения в социальную практику противодействия экстремизму и снижения социальной напряженности. Были определены пути его достижения:

- создание эффективной системы мониторинга и механизмов выработки мер по опережающему противодействию экстремизму в российском обществе через законодательство, СМИ, общественно-политические акции,

- внедрение в систему образования всех уровней учебных программ по формированию установок толерантного сознания,

- создание устойчивых структур и механизмов профилактики социальной напряженности в семье, сообществах, на локальном уровне.

В настоящее время в ряде регионов Российской Федерации принимаются региональные целевые программы по формированию установок толерантного сознания и профилактики экстремизма (например, в Москве, Санкт-Петербурге, в Астраханской области, Татищевском районе Саратовской области, Кемеровской области, Сахалинской области, Новгородской области, Махачкале, Республика Дагестан и др. регионах).

В их задачи входит:

- содействие адаптации населения в полиэтническом, поликонфессиональном, поликультурном обществе;
- координация усилий различных социальных институтов по разъяснению принципов и ценностей толерантности;
- разработка концепции формирования установок толерантного сознания и поведения и профилактики экстремизма в регионах;
- проведение исследований по проблемам толерантности (психологических, социологических, политологических, педагогических и др.), публикация их результатов;
- привлечение средств массовой информации к пропаганде ценностей толерантности среди населения.

2.1.3. Региональные нормативные правовые акты

В ряде субъектов Российской Федерации разработана собственная система нормативных правовых актов, в том числе включающих и целевые программы, позволяющие организовать комплексную целенаправленную деятельность по рассматриваемым направлениям деятельности.

Из регионального опыта:

Камчатский край. Действуют:

▪ Краевая целевая программа *«Культура Камчатки на 2009 год»*. Раздел программы: «Сохранение и развитие духовно-культурного потенциала в Камчатском крае» предполагает осуществление деятельности по следующим направлениям:

- оказание государственной поддержки в проведении этнографических экспедиций, изыскательских работ по выявлению носителей национальных традиций;
- фиксация собранного материала, формирование фондов фольклорных записей;
- пропаганда фольклора через систему краевых фестивалей, выставок;
- издание компакт-дисков с редкими фольклорными записями представителей коренных малочисленных народов Севера.

▪ В рамках краевой целевой программы *«Культура Камчатки на 2009 год»* реализуются культурно-творческие проекты *«Возрождение»*, *«Земля моих предков»*, *«Духовный мир Камчатки»*, *«Диалог культур»*.

▪ Реализация мероприятий Программы позволит сохранить жанры фольклора, декоративно-прикладное искусство, национальные обряды и традиции с перспективой их воссоздания, формирования процессов саморегуляции в народном творчестве.

▪ Краевая целевая программа *«Поддержка коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока, проживающих в Камчатском крае на 2009 год»*, в т.ч. раздел: «Поддержка культурных мероприятий коренных, малочисленных народов; поддержка подготовки и издания этнографических материалов» (объем финансирования - 2млн. рублей).

▪ Краевая целевая программа *«Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации в Камчатском крае на 2009 год»*.

- В программу включены мероприятия по разделу «Патриотическое воспитание в сфере национальных и межнациональных отношений» (объем финансирования - 300 тыс. руб.), в том числе, проведение фестиваля национальных культур «В семье единой», посвященного Дню народного единства (ноябрь); акции «Дружба без границ» в районах края (июль); массовых национальных праздников - «Сабантуй» (июль), праздников, посвященных 65-летию освобождению Белоруссии и Украины от немецко-фашистских захватчиков (июль, октябрь); мероприятий проекта «Копилка толерантности» в ряде образовательных учреждений (апрель, октябрь-декабрь).

- Краевая целевая программа «*Антитеррор в Камчатском крае (2009 год)*», в т.ч. предусмотрен комплекс мероприятий, направленных на профилактику проявлений экстремизма на национальной и религиозной почве (объем финансирования - 826 тыс. руб.).

Пермский край. В областной целевой Программе развития и гармонизации национальных отношений народов Пермской области (ныне Пермский край) на 2004 -2008 гг., помимо сохранения и развития национальных культур народов Пермского края, существенное внимание было уделено гармонизации межнациональных отношений, формированию уважительного и заинтересованного отношения к культурам других народов.

Программа помогла решению стратегической задачи - сохранению общественной стабильности, недопущению конфликтов на национальной почве и позитивному развитию народов, населяющих Пермский край. Программа определила законодательные гарантии сохранения и развития национальных меньшинств, в том числе коми-пермяцкого и коми-язьвинского народа, что особенно важно для самобытности Пермского края.

Программа имела межведомственный характер. То, что программа утверждена законом Пермского края, позволило объединить работу Администрации губернатора Пермского края, Министерства культуры и массовых коммуникаций, Ми-

нистерство образования, Агентство по спорту и физической культуре Пермского края. В реализации программы участвовали исполнительные органы государственной власти Пермского края, органы местного самоуправления Пермского края, образовательные и научные учреждения, национально-культурные и другие общественные объединения.

Краевая целевая Программа развития и гармонизации национальных отношений народов Пермского края на 2004-2008 годы реализована. Достигнута цель Программы – объединение усилий всех звеньев государственной системы, научных, учебных, общественных организаций для сохранения общественной стабильности, позитивного развития этнической ситуации в регионе.

Задачи Программы в этнической сфере решались последовательно и были ориентированы на обеспечение проведения на высоком профессиональном уровне. В целом, реализация Программы развития и гармонизации национальных отношений народов Пермского края позволила:

1. Обеспечить позитивное социальное самочувствие граждан. В отношении своей этнической принадлежности гражданин не должен испытывать какой-либо дискриминации, пусть даже только психологической, выражающейся в предвзятом отношении к нему окружающих. И, одновременно с этим, человек, для которого его этническая принадлежность является важной и имеет существенную ценность, должен иметь возможности для удовлетворения своих культурных, образовательных и иных потребностей, связанных с ней.

2. Обеспечить сохранение, развитие и пропаганду культур народов, проживающих на данной территории. Этнические культуры – это реальное богатство, накопленное за многие века. Оно так же важно для социально экономического развития общества, как и ресурсы природные, финансовые и другие

Именно в Пермском крае в силу сложной полиэтничности структуры (более 120 народов и этнических групп), базовый уровень данного потенциала особенно высок. Поэтому задача органов власти сохранить и развить этот ресурс, стимулируя его востребованность обществом.

В 2008 году с целью сохранения системности и комплексности работы постановлением Законодательного Собрания Пермского края от 20.11.2008 № 1155 утверждена концепция новой краевой программы. Принят Закон Пермского края о «Краевой целевой Программе развития и гармонизации национальных отношений народов Пермского края на 2009–2013 г.» Программа является уникальным опытом применения инновационных технологий в области межнациональных отношений:

- 1) в координации деятельности органов исполнительной власти в сфере национальных отношений,
- 2) в согласованности действий органов государственной власти и местного самоуправления, институтов гражданского общества в национальной сфере,
- 3) в разработке и применении новых технологий, социальных моделей, внедрении инновационных методов регулирования межэтнической ситуации в регионе,
- 4) в проведении постоянных научных исследований и обновлении базы данных о состоянии этнических процессов в регионе.

Программа будет являться главным нормативным правовым документом, регламентирующим реализацию государственной национальной политики в Пермском крае и будет содействовать обеспечению правовых, организационных и материальных условий для удовлетворения национально-культурных интересов и потребностей многонационального населения Пермского края, в том числе и национальных меньшинств. В большинстве муниципальных образований края разрабатываются программы или комплексные планы поддержки развития и гармонизации межнациональных отношений народов. Действуют координационные советы и комиссии по координации развития национальных отношений на местном уровне.

Программа является межотраслевой и представляет собой комплекс мер, направленных на создание условий для реализации прав этнических групп на сохранение национальной самобытности, а также формирования толерантного поведения представителей пермского полиэтнического сообщества и профилактики и противодействия национализму в крайних его проявлениях.

Республика Марий Эл. В 2008г. заседание Коллегии Министерства республики было посвящено итогам реализации республиканской целевой программы "Развитие этнокультурных и межнациональных отношений в Республике Марий Эл (2004-2008 годы)". Логическим продолжением данной программы стала республиканская целевая программа «Этнокультурное развитие Республики Марий Эл (2009–2013 годы)». Программа состоит из следующих разделов:

Создание условий для реализации творческих инициатив, проектов и мероприятий в области этнокультурного развития.

Оказание содействия этнокультурным сообществам в реализации права на этнокультурное (национально-культурное) самоуправление и развитие.

Реализация проектов в области марийского языка.

Реализация специализированных проектов и мероприятий по сохранению и популяризации народных календарно-обрядовых обычаев, традиций, праздников.

Реализация проектов и мероприятий в области этнической молодежной культуры.

Реализация специализированных информационно-просветительских проектов по пропаганде культурного разнообразия, толерантных социокультурных установок.

Реализация юбилейных и праздничных мероприятий.

Проведение совместных мероприятий национально-культурных общественных организаций Республики Марий Эл.

Создание условия для укрепления межрегионального сотрудничества в области этнокультурных и межнациональных отношений.

Проведение этносоциологических исследований.

Большая часть разделов данной Программы направлена на обеспечение межнационального мира, формирование конструктивных межэтнических и межконфессиональных отношений, профилактику национального экстремизма. Наполнение Программы конкретными мероприятиями происходит ежеквартально на конкурсной основе. Среди организаций, претендующих

на участие в реализации программы, есть муниципальные, общественные, государственные предприятия и организации.

Кроме упомянутой выше Республиканской целевой программы «Этнокультурное развитие Республики Марий Эл (2009–2013 годы)», в настоящее время в республике действует Республиканская целевая программа «Культурное наследие Республики Марий Эл на 2009–2013 годы» и Республиканская целевая программа государственной поддержки и развития средств массовой информации и книгоиздания в Республике Марий Эл на 2006–2009 годы. Эти целевые программы широко охватывают сферы деятельности, связанные с вопросами межнациональных и межконфессиональных отношений, формирования у населения толерантного отношения, нераспространения в обществе идей экстремистского характера.

Южный федеральный округ (ЮФО). Учреждениями культуры ЮФО разработаны и реализуются целевые программы: «Развитие культуры и искусства Республики Адыгея» на 2009-2011 годы, «Этнокультурное развитие и профилактика экстремизма в Республике Адыгея» на 2008-2010 годы, «Развитие и укрепление связей с соотечественниками, проживающими за рубежом» на 2009-2011 годы., «Патриотическое воспитание жителей Республики Адыгея, Карачаево-Черкесской Республики, Краснодарского края, Волгоградской области, Ставропольского края, Северной Осетии-Алании, Чеченской Республики, Ростовской области»;

- в Белгородской области утверждена областная целевая программа «Комплексные меры профилактики проявлений терроризма и экстремизма на территории Белгородской области на 2008-2011 гг.».

В Тюменской области реализуются целевые программы «Основные направления развития культуры Тюменской области на 2009 – 2011 гг», «Основные направления деятельности по реализации государственной политики в сферах национальных, государственно-конфессиональных и общественно-политических отношений в Тюменской области на 2009 –

2011гг»; Тюменская область. Реализация данных задач предусмотрена долгосрочными целевыми программами «Основные направления развития культуры Тюменской области на 2009-2011 годы», «Основные направления деятельности по реализации государственной политики в сферах национальных, государственно-конфессиональных и общественно - политических отношений в Тюменской области» на 2009-2011годы, утвержденными Постановлением Правительства Тюменской области.

Калининградская область. В Калининградской области в стадии утверждения программа «Гармонизация межэтнических и межкультурных отношений, профилактика проявлений ксенофобии, укрепление толерантности в Калининградской области».

Республика Мордовия. С принятием Государственным Собранием Республики Мордовия Закона Республики Мордовия «О государственной поддержке национально-культурных автономий» увеличилось количество национально-культурных автономий мордовского народа в местах его компактного проживания за пределами Республики Мордовия.

Санкт-Петербург. В соответствии с постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 11.07.2006 № 848 в Санкт-Петербурге с 2006 года реализуется пятилетняя Программа гармонизации межэтнических и межкультурных отношений, профилактики проявлений ксенофобии, укрепления толерантности в Санкт-Петербурге на 2006-2010 годы (программа «Толерантность»). Программа насчитывает более ста пунктов и направлений и носит межведомственный характер. Общий объем финансирования программы – 363,3 млн. руб.

В числе органов государственной власти Санкт-Петербурга – исполнителей мероприятий Программы – Комитет по внешним связям, Комитет по вопросам законности, правопорядка и безопасности, Комитет по молодежной политике и взаимодействию с общественными организациями, Комитет по образованию, Комитет по печати и взаимодействию со средст-

вами массовой информации Комитет по социальной политике. Комитет по культуре Санкт-Петербурга является одним из ключевых исполнителей Программы. В рамках реализации программы проведены:

- Культурно-образовательная программа «Обнимитесь, миллионы» (песни, танцы, театр народов России).

- Культурно-образовательная программа «Музыка без границ» (Россия и СНГ).

- «Национальность – питерский». Выставочный проект, посвященный роли представителей разных народов в судьбе города.

- Культурно-образовательная программа для школьников «Я и другие». Уроки толерантности на базе музеев Санкт-Петербурга.

- Проект «Семья – территория толерантности».

- В I квартале 2009 года в рамках программы «Толерантность» Комитетом по культуре Санкт-Петербурга проведены следующие мероприятия:

1. Исследование «Приобщенность мигрантов к культурной жизни Санкт-Петербурга»

2. Цикл уроков толерантности на базе музеев Санкт-Петербурга

Кемеровская область. Органами законодательной и исполнительной власти были сформированы приоритетные направления региональной национальной политики:

1. соблюдение конституционных прав национальных групп;

2. оказание поддержки развитию национальных культур, языка;

3. распространение влияния национально-культурного движения на все национальные диаспоры и этнические группы;

4. подготовка национальных кадров;

5. содействие экономическому развитию национальных предприятий;

6. создание рабочих мест в национальных районах;

7. предупреждение возможных межэтнических конфликтов, очагов межнациональной напряженности.

Реализация данных направлений включает решение следующих задач:

- Поддержка и использование политики народной дипломатии в интеграции Кузбасса со странами СНГ.

- Формирование сети информационно-культурных центров, объединяющих национальные объединения.

- Подготовка управленческих кадров, способных профессионально решать возникающие проблемы в области межнациональных отношений.

- Поиск решения демографической проблемы.

- Координация политики развития национально-культурной автономии с курсом на развитие мелкого и среднего национального предпринимательства, обеспечивающего занятость мигрантов, расширения круга источников формирования городских бюджетов.

- Интеграция малочисленных коренных народов в систему регионального рынка. Правовое обеспечение системы регуляции традиционного природопользования через развертывание сети ТПП (территории традиционного природопользования), местное национальное самоуправление, качественное повышение уровня жизни сельского населения.

2.2. Нормативная правовая база по коренным народам

2.2.1. Международные нормативные правовые документы

1. С 1.01.2005 началось Второе Международное десятилетие коренных народов мира, которое продлится до 2014 г. (Основания: Резолюция Генеральной Ассамблеи ООН № 59/174 от 20.12.2004г.)

2. Декларация ООН о правах коренных народов от 29 июня 2006 г.:

ст. 11. 1. Коренные народы имеют право на соблюдение и возрождение своих культурных традиций и обычаев. Это включает в себя право на сохранение, защиту и развитие прежних, нынешних и будущих проявлений их культуры, таких как ар-

хеологические и исторические памятники, остатки древней материальной культуры, рисунки, обряды, технологии, изобразительное и исполнительское искусство и литература.

2. Государства обеспечивают средства правовой защиты, которые могут включать в себя реституцию, разработанные совместно с коренными народами, через эффективные механизмы в отношении их культурной, интеллектуальной, религиозной и культовой собственности, отчужденной без их свободного и осознанного согласия или в нарушение их законов, традиций и обычаев.

...

ст. 31. 1. Коренные народы имеют право определять приоритеты и разрабатывать стратегии освоения или использования своих земель или территорий и других ресурсов.

2. Государства добросовестно консультируются и сотрудничают с заинтересованными коренными народами через их представительные институты с целью заручиться их свободным и осознанным согласием до утверждения любого проекта, затрагивающего их земли или территории и другие ресурсы, особенно в связи с освоением, использованием или разработкой их полезных ископаемых, водных или других ресурсов.

2.2.2. Федеральные нормативные правовые документы

1) *Конституция* Российской Федерации. Принята 12 декабря 1993 г.

ст. 69. Российская Федерация гарантирует права коренных малочисленных народов в соответствии с общепризнанными принципами и нормами международного права и международными договорами Российской Федерации.

2) Федеральный закон «*О гарантиях прав коренных малочисленных народов Российской Федерации*» (с изменениями на 22 августа 2004г.) от 30.04.1999 г. № 82-ФЗ.

Настоящий Федеральный закон в соответствии с Конституцией Российской Федерации, общепризнанными принципами и нормами международного права и международными

договорами Российской Федерации устанавливает правовые основы гарантий самобытного социально-экономического и культурного развития коренных малочисленных народов Российской Федерации, защиты их исконной среды обитания, традиционных образа жизни, хозяйствования и промыслов.

ст. 3. 1. Действие настоящего Федерального закона распространяется на лиц, относящихся к малочисленным народам, постоянно проживающих в местах традиционного проживания и хозяйственной деятельности малочисленных народов, ведущих традиционный образ жизни, осуществляющих традиционное хозяйство и занимающихся традиционными промыслами.

Действие настоящего Федерального закона распространяется также на лиц, которые относятся к малочисленным народам, постоянно проживают в местах традиционного проживания и хозяйственной деятельности малочисленных народов и для которых традиционное хозяйство и занятие традиционными промыслами являются подсобными видами деятельности по отношению к основному виду деятельности в других отраслях народного хозяйства, социально-культурной сфере, органах государственной власти или органах местного самоуправления.

2. Действие настоящего Федерального закона распространяется на органы государственной власти Российской Федерации, органы государственной власти субъектов Российской Федерации, органы местного самоуправления, должностных лиц.

3. Положения настоящего Федерального закона могут распространяться на лиц, не относящихся к малочисленным народам, но постоянно проживающих в местах традиционного проживания и хозяйственной деятельности малочисленных народов, в порядке, установленном законами субъектов Российской Федерации.

3) Федеральный закон от 07.05.2001г. № 49-ФЗ «*О территориях традиционного природопользования коренных мало-*

численных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации».

ст. 4. Целями настоящего Федерального закона являются:

...

сохранение и развитие самобытной культуры малочисленных народов;

...

4) Постановление Совета Национальностей Верховного Совета Российской Федерации от 24 февраля 1993 г. № 4538-1 *«Об отнесении шорцев, телеутов, кумандинцев к малочисленным народам Севера»*

5) Распоряжение Правительства Российской Федерации от 17 апреля 2006 г. № 536-р *«Перечень коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации»*

6) Распоряжение Правительства Российской Федерации от 27 мая 2006 г. № 758-р *«О подготовке и проведении второго Международного десятилетия коренных народов мира».*

Из регионального опыта:

Кемеровская область:

1) *Устав Кемеровской области ст. 26.*

1. В Кемеровской области коренным малочисленным народам в полной мере гарантируются права и свободы, установленные общепризнанными нормами международного права, Конституцией Российской Федерации, федеральными законами, настоящим Уставом и законами Кемеровской области.

2. В целях защиты исконной среды обитания, традиционных образа жизни, хозяйствования и промыслов коренных народов в соответствии с федеральным законодательством органы государственной власти Кемеровской области:

...в) способствуют развитию традиционных отраслей хозяйства коренных малочисленных народов;

...е) создают условия для развития национальной культуры, возрождения, сохранения и развития языков коренных малочисленных народов;

...ж) способствуют организации и подготовке национальных кадров, оказывают содействие в их трудоустройстве.

2) Закон Кемеровской области от 09.03.2005 г. № 42-03 «О коренных малочисленных народах Кемеровской области»
ст. 3.

Действие настоящего Закона распространяется на лиц, относящихся к коренным малочисленным народам, постоянно проживающих в местах традиционного проживания и хозяйственной деятельности малочисленных народов, ведущих традиционный образ жизни, осуществляющих традиционное хозяйствование и занимающихся традиционными промыслами.

Действие настоящего Закона распространяется также на лиц, которые относятся к малочисленным народам, постоянно проживают в местах традиционного проживания и хозяйственной деятельности малочисленных народов и для которых традиционное хозяйствование и занятие традиционными промыслами являются подсобными видами деятельности по отношению к основному виду деятельности в других отраслях народного хозяйства, социально-культурной сфере, органах государственной власти или органах местного самоуправления.

ст. 4.

Совет народных депутатов Кемеровской области в области защиты исконной среды обитания, традиционного образа жизни, хозяйствования и промыслов малочисленных народов:

1. утверждает региональные целевые программы:

социально-экономического и культурного развития коренных малочисленных народов, в том числе предусматривающие помощь малочисленным народам и их объединениям для реформирования всех форм воспитания и обучения подрастающего поколения малочисленных народов с учетом традиционных образа жизни и хозяйствования малочисленных народов;

...

9. регулирует в соответствии с федеральным законодательством отношения в области образования, охраны и использования территорий традиционного природопользования;

...

ст. 5.

Администрация Кемеровской области в области защиты исконной среды обитания, традиционных образа жизни, хозяйствования и промыслов малочисленных народов:

...

3. участвует в реализации федеральных программ социально-экономического и культурного развития малочисленных народов;

4. разрабатывает и реализует региональные целевые программы социально-экономического и культурного развития малочисленных народов, а также использования и охраны земель традиционного природопользования малочисленных народов и других природных ресурсов;

...

13. в целях защиты исконной среды обитания и традиционного образа жизни, прав и законных интересов малочисленных народов может оказывать помощь малочисленным народам, союзам (ассоциациям) общин малочисленных народов в виде:

заключения с общинами малочисленных народов, союзами (ассоциациями) общин малочисленных народов договоров на выполнение работ и предоставления услуг, а также договоров с преподавателями для воспитания и обучения детей членов общин малочисленных народов;

целевой подготовки кадров по профессиям, необходимым общинам малочисленных народов, союзам (ассоциациям) общин малочисленных народов для самоуправления и традиционного хозяйствования малочисленных народов;

...

3) Закон Кемеровской области от 18.12.2008 г. №122 «О ратификации Соглашения между Администрации Кемеровской области и Правительством Республики Алтай о торгово-экономическом, научно-техническом и культурном сотрудничестве».

ст. 13.

...

Содействовать на базе Кемеровского государственного университета культуры и искусств развитию межрегиональной университетской инфраструктуры – Института культуры и искусств коренных народов Сибири, как научно-творческого и образовательного центра для развития и сохранения традиционных культур коренных народов Сибири, обеспечивая Сибирский федеральный округ высокопрофессиональными кадрами.

...

(Правовой статус коренных народов Кемеровской области: Сборник международных, федеральных и региональных законов и иных нормативных правовых актов о правах коренных малочисленных народов / сост. Н.М. Печенина. – Кемерово: ОАО «ИПП «Кузбасс», 2006. – 200с.)

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ ОСНОВЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

3.1. Взаимодействие с властными структурами (федеральными, субъектов Федерации, муниципальными)

Ряд направлений деятельности учреждений культуры по внедрению установок толерантности и борьбе с ксенофобией требует в обязательном порядке налаженной системы взаимодействия с органами власти различного уровня.

Из регионального опыта:

Республика Коми. В целях предотвращения негативных процессов на национальной почве и противодействия этнотерроризму подписано Соглашение о сотрудничестве между Министерством национальной политики Республики Коми, Министерством внутренних дел по Республике Коми и Управлением Федеральной миграционной службы России по Республике Коми. Предметом данного договора является совместная деятельность сторон, направленная на реализацию государственной национальной политики Российской Федерации и Республики Коми, создание в регионе благоприятных условий для деятельности национально-культурных автономий и объединений.

Смоленская область. В рамках укрепления международного и межрегионального сотрудничества Смоленской областью заключены договоры о культурном сотрудничестве с Витебской и Могилевской областями, Воронежской - с Липецкой, Белгородской, Московской областями, Краснодарским краем.

Челябинская область. В результате продуманной политики и организационной работы областных структур управления культурой активно в Челябинской области в последние годы по формированию толерантности в обществе, развитию межнационального общения, развитию национальных культур работают муниципальные образования:

- Вопросами пропаганды, сохранения и развития национальных культур в г. Магнитогорске занимаются муниципальные учреждения «Дом дружбы народов» и «Дом башкирского искусства». Работа в городе ведется по следующим направлениям: формирование национального самосознания подрастающего поколения среди учащихся ДШИ и ДМШ; пропаганда культур национальных диаспор; изучение и освоение национального языка; связь с национальными диаспорами России и за рубежом.

- В городе Троицке ежегодно проводится казахский фестиваль песни «Жибек Жолы» организованный совместно с администрацией города Троицка, Домом дружбы народов, областными и городскими национально-культурными центрами.

- Районный фестиваль «Хоровод дружбы», на котором каждое поселение представляет «свою» национальность проводится в Еткульском районе.

- Работают центры национальных культур в Златоусте, Нагайбакском районе, в Районном доме культуры Брединского района. При Варненском Районном доме культуры создан отдел развития национальных культур. В целях сохранения культуры, обычаев, языка создаются музеи национальной культуры. В ушедшем году создан музей башкирской культуры в Алишевском сельском поселении Сосновского района. В Кунашакском районе в с. Халитово создан музей И. Юнусова.

- Примером вдумчивой политики в развитии национальных культур в муниципальных образованиях области является разработанная долгосрочная программа «Возрождение, сохранение и развитие национальных культур на территории Озерского городского округа на период до 2010 года».

3.2. Взаимодействие с институтами гражданского общества (Общественными палатами, некоммерческими общественными организациями, национально-культурными объединениями)

Из регионального опыта:

Архангельская область. В Архангельской области создана под патронатом главы администрации области И.Ф. Михальчука региональная общественная организация «Совет национальностей Архангельска и Архангельской области». «Вектор открытого диалога», - так определил глава администрации стиль работы с общественными организациями.

Забайкальский край. В 2000 году создана региональная общественная организация «Ассамблея народов Забайкалья». В состав на добровольной основе вошли: Ассоциация малочисленных народов Севера; Общественная организация бурят, проживающих вне автономных образований; Булгарский (татаро-башкирский) общественный центр; Забайкальское казачье войско; Центр польской культуры; Чешское национально-культурное общество «Незабудка»; краевое общество российских немцев «Видергебурт» («Возрождение»); еврейская община; региональная общественная организация «Союз армян Забайкалья»; диаспора народов Северного Кавказа; грузинская диаспора; азербайджанская диаспора; Спилка (союз) украинцев Забайкалья; диаспора народов Прибалтики; корейская диаспора; китайская диаспора. Русская общественность представлена индивидуальными членами. В состав ассамблеи входят представители Министерства культуры Забайкальского края. Органы управления культурой, учреждения культуры края совместно с «Ассамблеей народов Забайкалья» организуют фестивали национальных культур народов Забайкалья.

3.3. Взаимодействие с научными и образовательными учреждениями

Из регионального опыта:

Республика Удмуртия. В Удмуртии сложилась сеть научных центров. Это кафедры УДНИИ, УДГУ, которые вносят существенный вклад в сохранение и поддержку нематериального культурного наследия. Характерной особенностью стало тесное сотрудничество учреждений культуры республики с академическими институтами по выявлению подлинных носителей народных традиций, сбору фольклорных фондов и изданию совместных научных трудов.

3.4. Взаимодействие со средствами массовой информации

Из регионального опыта:

Республика Чувашия. При Минкультуры Чувашии создан Совет по делам национальностей, призванный сделать работу в области межнациональных отношений более эффективной, системной, качественной и творчески насыщенной. Между Министерством, Союзом журналистов и Советом по делам национальностей подписано Соглашение, направленное на объединение усилий структур гражданского общества с целью укрепления международных и межрегиональных культурных связей.

Свердловская область. В Свердловской области налаживаются партнерские связи с городскими и областными СМИ. Завязались тесные творческие контакты с программой «Национальное измерение» ОТВ.

Примеры общего эффективного взаимодействия:

Республика Мордовия. В республике Мордовия сложилась система социального партнерства в межнациональных отношениях в форме межэтнической интеграции. Государственные органы власти и общественные институты стали шире

использовать для реализации национальной политики в духовной сфере следующие основные направления:

- формирование и распространение идей духовного единства, дружбы народов, межнационального согласия, культивирование российского и национального патриотизма;
- распространение знаний об истории и культуре народов, населяющих Мордовию и Российскую Федерацию;
- сохранение исторического наследия, развитие национальной самобытности традиций взаимодействия славянских, финно-угорских, тюркских и других народов России в российском евразийско-национально-культурном пространстве, создание в обществе атмосферы уважения к их культурным ценностям;
- учет взаимовлияния национальных обычаев, традиций и обрядов религии, поддержка усилий религиозных организаций в миротворческой деятельности;
- учет конфессиональных интересов национальных диаспор, населяющих Мордовию.

Сегодня основной целью государственной национальной политики Республики Мордовия является сохранение прочного гражданского мира, взаимопонимания и согласия между народами, проживающими на ее территории, создание благоприятных условий для развития гармоничных межнациональных отношений и полноправного участия каждого члена общества в политическом, социально-экономическом и национально-культурном процессах.

Курганская область. В решении совместного заседания Совета Общественной палаты Курганской области, Президиума Совета Ассамблеи народов Зауралья и Совета по взаимодействию с религиозными объединениями при Губернаторе Курганской области от 19 мая 2009 года выражены следующие рекомендации:

1. Органам государственной власти и местного самоуправления:

- постоянно обновлять банк данных о религиозных и национальных организациях, в том числе допускающих экстремистские проявления в своей деятельности;

- продолжить деятельность Совета по взаимодействию с религиозными организациями при Губернаторе Курганской области и Консультативного совета по проблемам национальных отношений при Губернаторе Курганской области;

- проводить обучение государственных и муниципальных служащих по вопросам профилактики ксенофобии и экстремизма.

2. Религиозным организациям:

- – придерживаться положений Декларации о принципах отношений конфессий Зауралья между собой и государством от 6 октября 2000 года, в частности отказаться от проповеди агрессии, ненависти, насилия по отношению к другим конфессиям и стремиться к межконфессиональному диалогу, взаимопониманию и веротерпимости, неприятию социальной, расовой и религиозной розни;

- совместно с областной организацией общества «Знание» организовать цикл публичных лекций по вопросам предупреждения религиозного экстремизма;

- принимать участие в совместных межконфессиональных акциях социо-культурного и культурно-воспитательного характера.

3. Национальным общественным организациям:

- подготовить и подписать Декларацию о принципах взаимоуважения и сотрудничества национальных организаций Курганской области;

- принимать активное участие в областном празднике национальных культур народов Зауралья, посвященном государственному празднику – Дню России; других межрегиональных культурных акций, проводимых Советом Ассамблеи народов Зауралья;

- активизировать взаимодействие с Советом Ассамблеи народов Зауралья, органами государственной власти и местного самоуправления по противодействию экстремизму и его профилактике в Курганской области.

4. По вопросам освещения СМИ этноконфессиональных и межнациональных проблем:

- ежегодно проводить областные конкурсы среди журналистов, освещающих этноконфессиональные проблемы и аспекты межнационального и межкультурного диалога;
- организовать на филологических факультетах Курганского государственного университета и Шадринского педагогического института специальные курсы, семинары, посвященные специфике работы по этноконфессиональной тематике, вопросам лингвистической безопасности текста;
- организовать проведение совместных стажировок, конференций журналистов Курганской области, республик Башкортостан, Татарстан и стран СНГ;
- организовать на базе областной газеты «Новый мир» и телерадиокомпании «Курган» обучение представителей национальных общественных организаций, освещающих межэтническую проблематику.

Тюменская область. Сформирована структура взаимодействия ДНК «Строитель», национальных общественных объединений, Областной научной библиотеки им. Д.И. Менделеева, с комитетами и отделами культуры городов и районов Тюменской области, Ханты-Мансийским и Ямало-Ненецкими автономными округами, с учеными и преподавателями Тюменского Государственного Университета, Тюменского Государственного Нефтегазового Университета и Тюменской Государственной Академии культуры и искусств, с научными сотрудниками областных музеев.

Опорными пунктами развития Национальных культур в Муниципальных образованиях Тюменской области стали филиалы национально-культурных объединений, отделы национальных культур районных домов и центров национальных культур в городах Ялуторовске, Тобольске, Ишиме, Тюменском и Нижнетавдинском районах, библиотеки с фондами книг на языках народов Тюменской области, сельские клубы с национальными коллективами, школы с преподаванием дисциплин на национальных языках и религиозные храмы. Именно через них отде-

лы национальных культур областного Дворца национальных культур “Строитель” совместно с общественными движениями реализуют в Муниципальных образованиях основные направления развития основных признаков национальных культур.

3.5. Подготовка и повышение квалификации кадров

Анализ опыта показывает, что необходимо шире использовать региональный заказ, разнообразные формы, позволяющие повышать квалификацию сотрудников на рабочем месте.

Из регионального опыта:

ЮФО. На Северном Кавказе региональные высшие учебные заведения стали подлинным центром науки, культуры и искусства, ориентированного на решение проблем коренных народов Кавказа. Были выпущены театральные студии: адыгейская, карачаевская, черкесская, абазинская, кабардинская, балкарская, русская, подготовлены первые профессиональные певцы для чеченского и ногайского народов, режиссеры для телерадиокомпаний Адыгеи, Абхазии, Ингушетии, КЧР, КБР, первых специалистов культуры для Ингушетии.

Свердловская область. В Свердловской области сложилась практика организации семинаров по национальным культурам народов, проживающих в Свердловской области (славянская, татарская, марийская, немецкая и др. национальные культуры). На подобные семинары привлекаются специалисты из национальных республик, представители национально-культурных объединений.

Вопросы гармонизации межнациональных отношений и развития национальных культур народов Урала рассматриваются в рамках Единых информационно-методических дней для специалистов культурно – досуговой сферы Свердловской области. Существует опыт проведения методического практикума «Культурообразующие национальные особенности и толерантность проживания в социуме», в котором приняли участие пред-

ставители национально-культурных организаций и Департамента внутренней политики Губернатора Свердловской области.

Республика Коми. Министерством национальной политики РК в рамках реализации мероприятий Программы по профилактике и противодействию терроризму, преступлениям и правонарушениям экстремистской и националистической направленности в Республике Коми на 2008-2010 годы издано учебное пособие «Полиэтническое сообщество в Республике Коми: пути и механизмы формирования межэтнического согласия, укрепления культуры толерантности и гражданской солидарности» и одноименное учебное пособие-мультисправочник (компьютерный диск). Указанные пособия направлены в администрации муниципальных образований городов и районов и органы исполнительной власти Республики Коми.

IV. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ

4.1. Организация мониторинга

Из регионального опыта:

Камчатский край. В соответствии с программными мероприятиями проводятся:

- мониторинг средств массовой информации Камчатского края с целью исключения изготовления и распространения публикаций, направленных на пропаганду признаков терроризма и экстремизма;

- мониторинг межнациональной и религиозной ситуации в Камчатском крае, анализ общественно-политической обстановки в целях профилактики экстремистских проявлений и устранения причин и условий им способствующих (ежеквартально);

- встречи, «круглые столы» с участием актива краевого межнационального объединения «Содружество» и национальных общественных объединений в Камчатском крае. За период январь-август 2009 года проведены встречи по вопросам миграционной политики в Камчатском крае; о молодежной политике в Камчатском крае; о мероприятиях по воспитанию установок толерантности в образовательных учреждениях; о деятельности Центра по противодействию экстремизму УВД по Камчатскому краю; цикл межконфессиональных встреч.

- организация информационно-пропагандистской деятельности и распространение в средствах массовой информации материалов по дискредитации экстремизма на национальной и религиозной почве (в течение года).

Республика Марий Эл. Министерством культуры осуществляется мониторинг ситуации в сфере межнациональных и межконфессиональных отношений в Республике Марий Эл. По данному направлению проводится следующая работа:

- анализ публичных выступлений общественных и государственных деятелей и организаций, публикаций в республиканских, региональных, российских и зарубежных печатных и электронных СМИ, научных изданиях;

- анализ тиражей печатных СМИ, книжных изданий, распространения и рейтингов электронных СМИ;
- анализ ситуации в области национально-регионального образования, культуры, использования государственных языков Республики Марий Эл;
- участие, а также анализ подготовки и проведения мероприятий национально-культурных общественных объединений, действующих в республике.

Республика Удмуртия. Удмуртская Республика по характеру и состоянию межэтнических отношений относится к наиболее благополучным регионам Российской Федерации. Проведенное по заказу Министерства национальной политики УР в 2003г. комплексное этносоциологическое исследование еще раз подтвердило отсутствие выраженной напряженности и конфликтности в межэтнических взаимоотношениях. Более того, сравнение с данными 2000 г. позволяет говорить о растущем уровне толерантности и сотрудничества в отношениях между народами, традиционно проживающими в Удмуртии. Так, в частности, 77% опрошенных оценили межнациональную ситуацию в республике как спокойную (в 2000 г. – 41%), подавляющее большинство низко оценили вероятность возникновения в Удмуртии конфликтов на национальной почве (75,6% – 2003 г., 50% – 2000 г.). Весьма чувствительным индикатором состояния межэтнических отношений являются стратегии брачного поведения. В данной сфере также наблюдается позитивная динамика – общественное мнение стало более либеральным в отношении межэтнических браков: за три года почти в два раза сократился удельный вес тех, кто неодобрительно относится к таким бракам (с 12% до 6,6%). В целом можно констатировать, что уровень ксенофобии, взаимной отчужденности довольно невысокий и имеет тенденции к снижению, что подтверждается данными о готовности жителей Удмуртии жить, общаться, работать вместе с представителями других национальностей. Отчетливо изоляционистские стратегии поведения проявляются не более, чем у 5% населения.

Республика Коми. В республике Коми совместно с сотрудниками института социально-экономических проблем Севера (ИСЭПС) КНЦ УрО РАН за счет средств Плана мероприятий по реализации государственной национальной политики впервые организовано проведение в 2008 году мониторинга межнациональной напряженности в регионе, результаты которого были обсуждены на расширенном заседании рабочей группы по вопросам противодействия терроризму и экстремизму, возникающим на политической, религиозной и национальной основе, 29 апреля 2009 года.

Пермский край. В Пермском крае по данным социологических исследований уровень удовлетворенности возможностью реализаций своих национальных потребностей у представителей многонационального населения края имеет тенденцию к росту. К концу 2008 г. он составил 91,6%, что на 13,7% больше по сравнению с аналогичным периодом 2007 г. При этом 86,8% опрошенных не сталкивались с конфликтами на национальной почве.

Башкортостан. В рамках государственных программ «Народы Башкортостана» на 2003–2012 годы и «Сохранение, изучение и развитие языков народов Республики Башкортостан на 2006–2010 годы» в республике ведется большая работа, направленная на сохранение родных языков и культуры народов Башкортостана. Научный мониторинг межнациональных отношений в Башкортостане в 2008 году провел Институт гуманитарных исследований Академии наук Республики Башкортостан по теме «Проблемы развития этнической толерантности в Республике Башкортостан». Исследование, проведенное в молодежной среде, показало, что интерес молодых людей к своей национальной культуре, родному языку в последние годы возрос.

4.2 Организация этнологической экспертизы. Проведение этнологических экспертиз [1]

В Федеральном Законе «*О гарантиях прав коренных малочисленных народов Российской Федерации*» (1999 г.) дано определение «этнологической экспертизы» – это «научное исследование влияния изменений исконной среды обитания малочисленных народов и социально-культурной ситуации на развитие этноса».

Исходя из сложившейся практики, под «этнологической экспертизой» понимается научно-прикладное исследование, проводимое специалистами в области социальной (прикладной) антропологии, ориентированное на комплексную оценку социально-экономической и этнокультурной ситуации в заданном районе, выявление наиболее характерных тенденций изменения систем жизнеобеспечения и межэтнической обстановки, прогнозирование и выработку рекомендаций по нейтрализации негативных последствий планируемых и реализуемых проектов и программ.

Этнологическая экспертиза в первую очередь направлена на оценку последствий принимаемых управленческих решений, степени обоснованности разрабатываемых программ и проектов развития в национальных районах. Программы и проекты социально-экономического и культурного развития этносов являются объектом экспертизы на стадиях формирования, реализации (мониторинг), корректировки и нейтрализации последствий.

Заказчиком этнологической экспертизы могут выступать как юридические, так и физические лица.

Этнологическая экспертиза проводится специалистами в области социальной (или прикладной) антропологии – этнографами, историками, социологами, с привлечением в зависимости от задач специалистов других областей – экологов, генетиков, специалистов в области культуры и искусства.

Этнологическая экспертиза как исследование проводится на основе:

- полевых исследований (составление и проведение анкет, вопросников, интервью и др.),
- статистической обработки массовых источников, отражающих социально-экономические, демографические, этнополитические процессы, процессы в области культуры и религии,
- систематизации и информационной обработки делопроизводственной документации органов исполнительной власти, учреждений и организаций, национальных ассоциаций и других источников, направленных на комплексную оценку этносоциальной и этнокультурной ситуации, выявление наиболее характерных тенденций, прогнозирование, выработку рекомендаций,
- систематизации и интерпретации социологических опросов населения.

Одной из важнейших проблем требующей решения при проведении этнологических экспертиз является выбор источников. Для решения поставленных задач при проведении этнологических экспертиз используются различные виды источников, что обусловлено:

- различием их информационной емкости и тех выводов, которые позволяет сделать анализ каждой группы источников,
- задачами, которые решаются в ходе экспертизы;
- необходимостью перепроверки данных, содержащихся в документах.

Как правило, степень сохранности и полнота содержащейся в документах информации далеко не равноценны. Использование всех источников дает возможность в достаточной степени полно раскрыть основные вопросы, поставленные в исследовании. Все источники можно систематизировать, выделив несколько групп:

- нормативно-правовая документация;
- делопроизводственная документация;
- статистические источники;
- источники личного происхождения;
- результаты социологических опросов;
- материалы периодической печати.

Нормативно-правовая документация – федеральные (возможно для решения ряда задач использования документов предшествующих периодов – советского и т.д.) и региональные законодательные акты, программные и уставные документы органов власти и национально-общественных организаций.

Делопроизводственная документация органов власти различного уровня – сельской, городской, областной администраций; документы общественно-политических организаций (как правило, отложившиеся в архивах национальных ассоциаций). Последние помогают выяснить характер конфликтных ситуаций, их причины, позиции сторон.

Статистические источники позволяют выявить демографическую ситуацию в регионе, национальный состав населения, проследить миграционные процессы. Наиболее доступным источником являются данные всесоюзных и всероссийских переписей населения, данные похозяйственных книг.

Источники личного происхождения – полевые дневники. В них фиксируются сведения, полученные в ходе экспедиционных работ. Они носят разносторонний характер в зависимости от целей и задач экспедиции. На основании этих данных можно получить информацию об общей ситуации в населенном пункте, районе; информацию об уровне занятости населения; выявить круг проблем. Данные сведения помогают определить причины конфликтной ситуации, выработать рекомендации по ее преодолению.

Результаты социологических опросов. Социологические опросы проводятся как социологами, так и другими специалистами. Вопросы анкет обусловлены задачами, которые поставлены исследователями.

Материалы периодической печати. К данной группе необходимо относиться с большой долей осторожности, предпочтительно производить перепроверку данных, т.к. зачастую в СМИ приводятся не всегда объективные данные, соответствующие, например, политической конъюнктуре, или из-за недостаточной осведомленности авторов.

Архивные источники позволяет выявить уже апробированные модели.

Научно-исследовательские отчеты находятся, как правило, в архивах или библиотеках ведомственных учреждений и научно-исследовательских институтов.

При использовании всех видов источников можно выйти на комплексную оценку ситуации, выявить характерные тенденции этнополитической и этнокультурной обстановки, дать прогноз развития событий, создать основу для выработки рекомендаций при решении тех или иных проблем.

[1] Методика проведения этнологических экспертиз была разработана и апробирована Лабораторией этносоциальной и этноэкологической геоинформатики Кемеровского государственного университета (заведующий ЛЭЭГ КемГУ: доктор исторических наук, член-корреспондент РАЕН, профессор А.Н. Садовой) и сотрудниками Института философии и права СО РАН (руководитель группы: доктор социологических наук О.В. Нечипоренко) в местах компактного проживания коренных малочисленных народов в Кемеровской области. См.: Этнологическая экспертиза. Этнологическая экспертиза: оценка воздействия ООО «МетАл, ОАО «ММК» - «Магнитогорский металлургический комбинат» и УК «Южный Кузбасс» (стальная группа «Мечел») на системы жизнеобеспечения автохтонного и русского населения Чувашенской сельской администрации МО «г. Мыски» Кемеровской области / А. Н. Садовой, В. А. Бойко, О. В. Нечипоренко, М. В. Белозёрова и др. – Кемерово: Изд-во ИУУ СО РАН, 2005. – Вып. 1. – 220 с.; Этнологическая экспертиза. Этнополитические, социально-экономические и этнодемографические процессы в среде телеутов Беловского и Гурьевского районов Кемеровской области / В.И.Бойко, А.Н.Садовой, О.В.Нечипоренко, М.В.Белозёрова и др. – Новосибирск, 2008. – Вып. 2; Проблемы сохранения, использования и охраны культурного наследия при реализации проектов и программ развития Сибири и Дальнего Востока: Сб. материалов Всероссийской конференции (г. Томск, 6-7 сентября 2007 г.) / Под ред. Г.В. Майера. – Томск: Томский государственный университет, 2007.

4.3. Библиотечная деятельность

Во всех регионах Российской Федерации библиотеки являются основным субъектом деятельности по данному направлению, используя самые многообразные формы работы.

Из регионального опыта:

Ивановская область. В Ивановской областной библиотеке для детей и юношества с целью реализации задачи воспитания толерантности, уважения культур и обычаев людей разных национальностей работает юношеский клуб «Вита», объединяющий зарубежных студентов, обучающихся в ивановских вузах.

Оренбургская область. Оренбургские библиотеки выстраивают свою работу с этническими группами в рамках целевых комплексных программ. Все филиалы МУК «БИС» г. Оренбурга организуют свою работу по целевой программе «Библиотека – территория толерантности» (2005–2009 гг.). Большую и планомерную работу ведет Центр национальных культур «И все культуры в гости к нам» при ЦГБ им. Н. А. Некрасова. Одно из мероприятий программы – открытие III книжного фестиваля «Книжный мир, где дружат все наречья». Совершенствованию форм и методов библиотечного обслуживания многонационального населения способствуют ежегодные областные профессиональные конкурсы: «Лучшая библиотека, обслуживающая национальное население области», «Из истории библиотек обслуживающих национальное население», «Многоцветье национальных культур».

Ставропольский край. В Ставропольской краевой юношеской библиотеке проводятся мероприятия в рамках реализации программы «Твой мир», нацеленной на формирование установок толерантного сознания в подростковой и молодежной среде на основе признания прав и основных свобод человека. Данная программа получила специальный диплом V Всероссийского конкурса научных работ и инновационных проектов молодых ученых и специалистов в области библиотечного дела. С 2006 года в данной библиотеке создана и успешно действует «Школа толерантности» для библиотекарей края. Такая же школа создана с 2008 года на базе Чеченской Национальной библиотеки и Национальной библиотеки Республики Северная Осетия-Алания.

Свердловская область. С целью информации пользователей библиотеки и лидеров НКО Свердловская областная библиотека ведет электронные базы «Народы России», «Толерантность», издает библиографические указатели «Миграция и право», «Толерантность шаг за шагом», дайджесты «Давайте дружить литературными» и «На перекрестке времен и цивилизаций», путеводители по национальной периодике «Литературный этноперекресток».

Большим событием 2009 года стало открытие на базе библиотеки Центра толерантности, главная задача которого - пропаганда прав человека, идей толерантности и гуманизма, профилактика и просветительская деятельность по противостоянию нетерпимости и враждебности, социальной и религиозной розни, ксенофобии, насилию, экстремизму и терроризму.

Готовясь к открытию центра, библиотека провела в 2008 году научно-практическую конференцию «Толерантность и библиотеки: информация и пользователи», а также социологическое исследование «Национально-культурные объединения и библиотека: пути взаимодействия».

Опираясь на результаты исследования, СОМБ наметила программу деятельности центра. Был издан «Словарь толерантности».

Саратовская область. Саратовской областной библиотекой для детей и юношества им. А.С. Пушкина организована работа центра межнационального общения «Мы разные, но мы вместе». Проект поддержан грантом Президента Российской Федерации, благодаря которому издан рекомендательный список литературы «Мир – это ты и я» (книги, которые учат жить в мире с собой и другими) и организован библиотечный «Поезд дружбы» в 4 района области. Участниками мероприятий Поезда стали около 1000 человек.

Для повышения квалификации различных категорий библиотечных работников на базе муниципальных библиотек проводились обучающие семинары, в том числе «Современная библиотека в едином информационном и культурном пространстве района» и «Краеведческая деятельность библиотек в современном социокультурном пространстве».

В этом же году в библиотеках области развернулась большая работа по подготовке проекта «Большое чтение в Саратовской области». На базе областной универсальной научной библиотеки был открыт Центр толерантности с участием Чрезвычайного и Полномочного Посла Ирландии в РФ Д. Хармана. Состоялись встречи с видными деятелями науки и культуры, с писательницей Л. Улицкой.

Челябинская область. В Челябинской области действуют 3 специализированные татаро-башкирские библиотеки (Татаро-башкирская библиотека им. Ш.Бабича г. Челябинск, филиал №1 централизованной библиотечной системы г. Троицка, библиотека литературы на башкирском и татарском языках г. Магнитогорска). Кроме того, в библиотеках тех муниципальных образований, где компактно проживает татарское и башкирское население, действуют абонементы и секторы (Златоуст, Верхний Уфалей), выделены тематические стеллажи с национальной литературой (Кунашакский, Пластовский, Нязепетровский, Кусинский, Ашинский, Уйский и Чебаркульский муниципальные районы).

В библиотеке Магнитогорска создан этнический медиационный центр, на базе которого проходят научно-практические конференции и семинары, посвященные вопросам развития национальных культур, регионального уровня. Сегодня эта библиотека является этнографической научно-исследовательской лабораторией. Помимо этого, на базе библиотеки-филиала №11 централизованной библиотечной системы г. Челябинска действует центр национальной (финно-угорской) культуры, при котором на базе сотрудничества «Стерх» функционирует творческая лаборатория, включающая этнографический мини-музей.

4.4. Формирование информационного пространства

Целенаправленное формирование информационного пространства с использованием новейших технологий, в том числе — ориентированных на молодое поколение, является важнейшим средством достижения целей по формированию культуры толерантности в российском обществе.

Из регионального опыта:

Республика Карелия. На удовлетворение этнокультурных потребностей финно-угорских народов в области доступа к информационным ресурсам общества осуществляется администрирование сайтов ряда учреждений культуры, в том числе и на финском языке (Национальная библиотека РК, Республиканский центр национальных культур, Национальный театр РК). В целях создания единой точки доступа, объединяющей ссылки на все сайты финно-угорских библиотек России, создан портал «Финно-угорские библиотеки России». Сегодня портал является современным и актуальным информационным справочным ресурсом для всего мирового сообщества. Он стремится объединить все направления деятельности библиотек финно-угорских территорий России, представить наиболее полную информацию о них и их ресурсах в сети Интернет. С 2005 года началась реализация совместного проекта Национальной библиотеки Республики Карелия и Института России и Восточной Европы (Финляндия) – создание электронной коллекции изданий на финно-угорских языках. На данный момент на портале существует доступ к электронным коллекциям изданий на финском, карельском, вепском и марийском языках.

Ямало-Ненецкий АО. В целях популяризации самобытных культур и отечественной кинодокументалистики в Ямало-Ненецком автономном округе за счет средств окружного бюджета проводится Российский фестиваль антропологических фильмов и Кочующий северный кинофестиваль. Данный фестиваль не имеет аналогов в России и традиционно проводится в автономном округе раз в два года в г.Салехарде. Показ фильмов является действенным инструментом в знакомстве с родной культурой и культурой народов России и мира, является действующей площадкой обмена мнениями по ряду вопросов, в том числе, проблемного характера.

Тюменская область:

- Телепередача «Родина» (выходит на ГТРК «Регион-Тюмень» раз в неделю);
- Радиопрограмма «Жизнь национальностей» (выходит на радио «Регион-Тюмень» раз в неделю);
- Радиопередача на татарском языке «Дусларга сукмак» («Дорога к друзьям»);
- Телепередача на татарском языке «Очрашулар» («Встречи»).

4.5. Создание банка данных и публикация материалов по истории и деятельности национально-культурных центров, автономий, ассоциаций [1]

Культурное разнообразие населения каждого региона нашей страны являются залогом стабильности гражданского общества. Природа культурного разнообразия предполагает существование различных его форм – этнической, языковой, конфессиональной и жизненно-стилевой.

Цель создания банка данных и публикация материалов по истории и деятельности национально-культурных центров, автономий, ассоциаций: представить сведения о национально-культурных объединениях, их возникновении, становлении, развитии, многообразной деятельности, рассказать об их лидерах и активистах. Кроме этого следует уделить внимание вопросам взаимодействия национальных сообществ друг с другом, восстановления связей с исторической родиной.

К работе по сбору данных, их структуризации, формированием банка данных и публикации привлекаются как представители региональных и местных органов исполнительной власти в сфере культуры и национальной политики и учреждений культуры, научной общественности, но и руководителей и членов национальных сообществ.

Материалы могут быть изданы в форме справочников, энциклопедий, сборников статей. Издания могут быть снабжены фотографиями, символикой региона и национально-культурных организаций и т.п.

Примерная структура издания:

1. Национальная жизнь региона. Историческая справка;
2. Очерки по истории создания, деятельности национально-общественных объединений и национально-творческих коллективов;
3. Литературные произведения представителей различных народов региона (стихи, тексты и ноты песен и т.д.).

[1] Использован опыт Кемеровской и Томской областей. См.: Многонациональный Кузбасс (История, практика) / Сост. И. А. Свиридова, Л. И. Гвоздкова, А. Н. Садовой, Е. С. Кузнецова. – Кемерово, 2003; Томская область: национально-культурная жизнь / Ред. коллегия и сост. О.М. Рындина, Э.Л. Львова, И.В. Нам, Н.И. Наумова. – Томск, 2004.

4.6. Просветительская и образовательно-воспитательная деятельность.

Уроки/встречи этнической толерантности [1]

В настоящее время гражданское образование становится одним из основных направлений развития гуманитарного образования в Российской Федерации. В этой связи в задачи гражданского образования наряду с воспитанием инициативных и ответственных граждан, умеющих пользоваться личными свободами, уважающих закон, входит и воспитание личности, признающей равноценность всех составляющих элементов полиэтничного и поликультурного российского сообщества. Поэтому особую важность приобретает необходимость содействия формированию и развитию умений и навыков межкультурного диалога и толерантного межэтнического и межкультурного взаимодействия у подростков и молодежи.

Изучение уникальных особенностей культуры и жизни людей, которые принадлежат к этническим, языковым, религиозным меньшинствам поможет понять важность бережного отношения к культурному разнообразию. При этом важно донести до молодого поколения, что разнообразие не означает разобщенность, значимость культуры какого-то одного народа. Оно означает богатство и единство мира в целом, каждый из эле-

ментов которого одновременно отличен и сходен с другими. Также необходимо научить понимать и помнить, что в тех или иных ситуациях каждый народ и каждый из нас может стать меньшинством. Поэтому, сталкиваясь с определенными проблемами надо учиться находить их решение.

Вследствие этого *толерантность* предполагает *способность позитивно взаимодействовать со всеми формами различий, не унижающих человеческое достоинство, не наносящих вред здоровью и благосостоянию других людей, что является необходимым условием для развития и сохранения дружественных сообществ.*

Основной *целью* уроков по этнической толерантности является формирование и воспитание у подростков и молодежи толерантного отношения, понимания и уважения к этническим, культурным и религиозным формам и различиям общества, стремления к межкультурному взаимодействию. *Задачи:*

- знакомство с понятием «толерантность»,
- знакомство с этническим, культурным и религиозным многообразием народов России,
- рассмотрение исторического опыта, экономических, социальных и культурных достижений народов России,
- воспитание у подрастающего поколения и молодежи чувства гордости за ту этническую культуру, к которой они принадлежат,
- развитие у молодого поколения необходимости противостоять предрассудкам, проявлениям презрения к другим этносам и культурам, стереотипам разобщенности между людьми.

4.6.1. Примерная тематика уроков/встреч

Каждой из тем можно посвятить один или несколько уроков, провести дополнительные мероприятия. Уроки могут проходить в форме лекций, обсуждений. Преподаватель (ведущий) может задавать по ходу урока (встречи) вопросы, инициировать учащихся на озвучивание примеров, обращаться с просьбой привести примеры из личного опыта, фильма, СМИ, прочитанных книг и т.п.

Тема 1. Толерантность: что это?

1) Вступление. Учитель/ведущий рассказывает о начале цикла уроков/встреч, посвященных толерантности, в ходе которых будет формироваться или корректироваться личного мнения по проблемам взаимоотношений людей разных национальностей, культур, религий.

2) Учитель/ведущий начинает сообщение по теме «Толерантность: к истории развития понятия» с показом мультимедийной презентации (или раздаточный материал), в котором отражена:

А) семантика латинского термина *tolerantia*:

- устойчивость, выносливость,

- терпимость,

- допуск, допустимые нормы

Б) широкий спектр значений перевода термина *tolerance* (англ.):

- приобретенная устойчивость

- устойчивость к неопределенности

- устойчивость к конфликту

- устойчивость к поведенческим отклонениям

В) современное понятие термина *толерантность*

В ходе урока/встречи учитель/ведущий отмечает как формировалось понятие «толерантность» в контексте социальных явлений на протяжении веков, отмечает, что этот процесс продолжается вплоть до настоящего времени.

3) Учитель/ведущий предлагает ознакомиться с раздаточным материалом «Декларацией принципов толерантности», при этом выделяя необходимый текст.

4) По ходу урока/встречи учитель/ведущий поясняет ряд терминов из «Словаря толерантности»

5) Заключение. Обобщение, выводы.

Тема 2 (часть 1). «Мы такие разные, такие похожие»: многонациональное общество России.

Раздаточный материал: перечень названий народов, проживающих в РФ (или в регионе, или коренных малочисленных

народов РФ и т.п. в зависимости от задач урока), карта РФ (или региона), контурная карта РФ, мультимедийная презентация «Портреты народов России (или коренных народов РФ и т.п.).

Примеры вопросов и заданий (часть 1)

1. Причислить названия народов и этнических групп РФ (или региона, или коренных народов РФ/Севера/Сибири/Дальнего Востока и т.п.). Расположить их в алфавитном порядке;
2. Дать краткое описание одному из них;
3. Отметить на контурной карте места концентрации данного народа;
4. Какие препятствия могут существовать у школьников или студентов – представителя той или иной национальности в школе/ВУЗе?
5. Как помочь представителям этой национальности не чувствовать себя «меньшинством»?

Ход урока/встречи

a. Вступление (*в соответствии с общими рекомендациями, данными выше*). Учащиеся разбиваются на две или более команд.

b. Ведущий предлагает познакомиться с раздаточным материалом (Список народов...), выданный учащимся.

c. Ведущий формулирует первое задание.

d. Каждая команда после подготовки зачитывает свой вариант ответа. Ведущий (у него может быть помощник) отмечают на доске (ватмане и т.п.) ответы.

e. Ведущий предлагает найти места компактного проживания названных народов на карте, за тем отметить в своем раздаточном материале (контурные карты) места проживания и названия упомянутых народов.

f. Ведущий предлагает каждой команде выбрать (по жребию) народ/этнос, о котором будет готовить информацию (вопр. 2).

g. Подготовка (звучит фоновая музыка), презентация команд. Ведущий делает дополнения, проводит параллели, от-

мечает схожесть и отличия между представленными народами/этносомами.

h. Ведущий формулирует вопр. 4 и 5, предлагает командам подготовить ответы.

i. Заключение. Обобщение, выводы: *Культура любого народа множеством нитей связана с культурой других народов. Проблемы взаимоотношений между людьми различных национальностей будут существовать, но главная задача заключается в том, что решать их не насильственным путем, не унижая достоинства, и не подчиняя слабого сильному.*

j. Ведущий предлагает подумать дома на тему следующей встречи «Этническое меньшинство».

Тема 2 (часть 2). Этническое меньшинство.

Раздаточный материал: карта РФ, «Словарь толерантности» (термины: меньшинство, этническое меньшинство, культурное меньшинство, языковое меньшинство и др., нетерпимость, ксенофобия, расизм и т.п.), перечень некоторых симптомов нетерпимости, «Психологическая характеристика этносов» (количество в зависимости от задач), выдержки из сказки Г.-Х. Андерсена «Гадкий утенок» о непохожести Гадкого утенка по сравнению с другими обитателями Птичьего двора и другие сюжеты.

Примеры вопросов и заданий (часть 2)

1. Каким образом понятие «меньшинство» порождает нетерпимость, ксенофобию, расизм?

2. Есть ли среди Ваших друзей/знакомых те, у кого родители/бабушки-дедушки принадлежат к разным этносам? Как Вы думаете есть ли положительные и отрицательные стороны такого положения дел?

3. Найдите и перечислите отличительные и сходные черты этносов, используя раздаточный материал.

4. Обсуждение проблемы положения и самоощущения «меньшинства» в обществе, используя личный опыт и сказку Г.-Х. Андерсена «Гадкий утенок»

Ход урока/встречи

1) Вступление (в соответствии с общими рекомендациями, данными выше). Можно разделить присутствующих на две или несколько команд.

2) Ведущий поясняет вопрос 1 и предлагает использовать информацию раздаточного материала (Словарь толерантности, перечень некоторых симптомов нетерпимости, «Психологическая характеристика этносов», выдержки из сказки Г.-Х. Андерсена «Гадкий утенок»).

3) Каждая команда или участники предлагают свою точку зрения, ведущий комментирует выступления.

4) Ведущий формулирует вопр. 2 и предлагает составить командам/учащимся список этнической принадлежности каждого участника (по матери, по отцу, по бабушке, по дедушке), объединить списки в единый список для выявления многонационального представительства. Подготовить ответ на вопрос.

5) Презентация этнического разнообразия в соответствии с вопр. 2.

6) Обсуждение вопр. 2 и 3 с использованием раздаточного материала (Словарь толерантности, перечень некоторых симптомов нетерпимости, «Психологическая характеристика этносов», выдержки из сказки Г.-Х. Андерсена «Гадкий утенок»).

7) Заключение. Обобщение, выводы.

Тема 3. Традиции и культура народов России

Примерная тематика:

1. Этническое жилище.
2. Традиционная одежда.
3. Национальная кухня
4. Традиционные орудия труда и формы занятости
5. Традиционные формы природопользования и традиционные знания
6. Этническое устное и песенное творчество

Раздаточный материал: перечень названий народов, проживающих в РФ (или в регионе, или коренных малочисленных народов РФ и т.п. в зависимости от задач урока), карта РФ (или региона), мультимедийная презентация «Портреты народов России (или коренных народов РФ и т.п.). В зависимости от выбранной темы возможны мультимедийные презентации (или коллажи и т.п.) по тематике: традиционная одежда, традиционное жилище, кухня, орудия труда и т.п.

Примеры вопросов и заданий к теме «Этническое жилище и одежда»:

1. Как Вы думаете, чем обусловлена функциональная и культурная значимость жилища и одежды того или иного народа?

2. Перечислите примеры сходства и отличий между жилищами и одеждой представляемого народа и других народов.

3. Выполнение творческого задания. Изобразите на бумаге (ватмане, доске и т.п.) цветными карандашами (фломастерами, мелками и т.п.) варианты этнического жилища и этнической одежды.

Ход урока/встречи:

1. Вступление (в соответствии с общими рекомендациями, данными выше). Можно разделить присутствующих на две или несколько команд.

2. Каждая команда определяется с тем, о каком народе/этнотипе будет готовиться выступление. Используя раздаточный материал, первые два вопроса, водную информацию учителя/ведущего.

3. Команды готовят презентацию к заданиям 1 и 2. В ходе подготовки звучит фоновая музыка.

4. Каждая команда представляет презентацию и комментирует ее.

5. Ведущий объясняет задание 3.

6. Команды готовят творческое задание и представляют его. В ходе подготовки звучит фоновая музыка.

7. Возможен показ номера художественной самодеятельности.

8. Заключение. Обобщение, выводы.

Примеры вопросов и заданий к теме «Этническое устное и песенное творчество»:

1. Прослушайте фрагменты этнических сказаний, сказок, легенд, песен (аудиозапись, чтение текстов участниками). Прочтите одну из сказок (песен) раздаточного материала.

2. Как Вы думаете, какие наиболее распространенные темы песен и сказаний (выбранных) этносов?

3. Выполните творческое задание:

- кратко изложите содержание и проиллюстрируйте предложенные народные сказки, песни (рисунком, пантомимой и др.)

- сочините собственную короткую сказку (по аналогии с народной) на заданную тему (связанную со средой обитания, с бытом, традициями и обычаями народа)

Раздаточный материал: перечень названий народов, проживающих в РФ (или в регионе, или коренных малочисленных народов РФ и т.п. в зависимости от задач урока), карта РФ (или региона), мультимедийная презентация «Портреты народов России (или коренных народов РФ и т.п.), краткая информация о культурном наследии народов региона (РФ, коренных малочисленных народов и т.п.), тексты этнических сказок, песен, легенд и т.п.

Ход урока/встречи

1. Вступление (в соответствии с общими рекомендациями, данными выше). Можно разделить присутствующих на две или несколько команд.

2. Прослушивание фрагментов сказаний, сказок, легенд, песен (аудиозапись, чтение текстов участниками). Прочтите одну из сказок (песен).

3. Подготовка выступлений команд по вопр. 2.

4. Подготовка презентаций и творческих заданий команд. Предварительно каждая из команд выбирает этнос, его песню (сказку или другое), которые будет представлять.

5. Заключение. Обобщение, выводы

Тема 4. Религиозное многообразие народов России

Раздаточный материал: карта РФ, перечень основных религий и перечень конфессий, существующих на территории РФ (регионе), краткая информация-характеристика основных религий, конфессий.

Примеры вопросов и заданий

- Какие мировые религии Вы знаете? Какие конфессии существуют в РФ, регионе?
- К каким конфессиями принадлежите Вы и Ваши родители? Есть ли среди Ваших друзей/знакомых те, у кого родители/бабушки-дедушки принадлежат к разным конфессиям? Как Вы думаете есть ли положительные и отрицательные стороны такого положения дел?
- Найдите и перечислите отличительные и сходные черты религий, используя раздаточный материал.

Ход урока/встречи

1. Вступление (*в соответствии с общими рекомендациями, данными выше*). Можно разделить присутствующих на две или несколько команд.

2. Ведущий поясняет вопрос 1 и предлагает использовать информацию раздаточного материала (перечень основных религий и перечень конфессий).

3. Каждая команда или участники предлагают свою точку зрения, ведущий комментирует выступления.

4. Ведущий формулирует вопр. 2 и предлагает составить командам/учащимся список конфессиональной принадлежности каждого участника (по матери, по отцу, по бабушке, по дедушке), объединить списки в единый список для выявления конфессионального представительства. Подготовить ответ на вопрос.

5. Презентация религиозного разнообразия в соответствии с вопр. 2.

6. Обсуждение вопр. 2 и 3 с использованием раздаточного материала (перечень основных религий и перечень конфес-

сий, существующих на территории РФ (регионе), краткая информация-характеристика основных религий, конфессий).

7. Заключение. Обобщение, выводы.

Заключение к урокам толерантности:

Толерантность – это одно из проявлений поведения человека. Оно включает в себе сложные, зачастую противоречивые черты. Чтобы достичь мира, необходимы усилия людей по преодолению агрессии, национализма, ксенофобии, этноцентризма, расизма.

Диапазон возможностей для воспитания толерантности очень широк. Изучение истории и культуры различных народов могут быть плодотворными средствами воспитания межэтнической и межкультурной толерантности среди молодежи.

Среди мероприятий, которые могут содействовать этому процессу могут быть следующие:

1. подготовка и проведение семинаров, лекций, олимпиад, конференций,
2. проведение встреч, литературных вечеров с чтением вслух стихотворений, эпических поэм, сказок,
3. проведение локальных мини-фестивалей народного творчества.

В конце урока/встречи раздаются памятки «20 шагов к толерантности», «Правила толерантного поведения».

Памятка 20 шагов к толерантности.

1. Наличие четкой цели.
2. Желание быть толерантным.
3. Стремление человека стать лучше. Постоянное саморазвитие (личностный рост).
4. Умение ставить себя на место других.
5. Не осуждать.
6. Видеть шире:
 - замечать мелочи и тонкости;
 - замечать особенности ситуации;
 - принимать во внимание предысторию.
7. Подключать интуицию и воображение.

8. Расширять свой круг общения.
9. Знакомиться с другими культурами (традициями):
 - язык, рисунки, литература, архитектура;
 - костюмы (одежда), кухня, музыка, танцы, песни.
10. Наблюдать.
11. Общаться с представителями других культур.
12. Улучшить самоконтроль.
13. Развить в себе умение молчать/слушать.
14. Менять места. Путешествовать (посещать другие места, ходить в гости).
15. Менять точки зрения.
16. Направленность «на понимание».
17. Сопереживать.
18. Не заикливаться.
19. Быть активным.
20. Не оценивать.

Памятка «Правила толерантного поведения»

1. Относись к окружающим с уважением.
2. Никогда не думай, что твое мнение важнее мнения другого человека.
3. Не суди о ценностях других, отталкиваясь от своих собственных.
4. Не навязывай свое мнение другим.
5. Никогда не думай, что твоя религия в чем-то превосходит другую.
6. Помни, что каждый волен выбирать свой имидж и стиль, свои привычки и пристрастия.
7. Умей видеть ценность и самобытность культуры каждой нации.

Проведение встреч по толерантности в учреждениях культуры возможно на основе **методических разработок Б.Э. Риэрдон**. (Риэрдон Б. Э. Толерантность – путь к миру. 2001. С. 120 – 122.)

ЦЕННОСТНО-ЦЕЛЕВЫЕ УСТАНОВКИ В ВОСПИТАНИИ ТОЛЕРАНТНОСТИ (ПО Б. Э. РИЭРДОН)

Ценности	Знания	Способности и навыки	Основание для оценки
Человеческое достоинство (права человека)	Многообразие социальной, личной и культурной идентичности; социальные проблемы	Жизнь в условиях разнообразия: межкультурное сотрудничество; стандарты прав человека – основание для формулирования суждений	Процесс решения реальных межкультурных задач; процесс применения стандартов прав человека к ситуациям их нарушения
Социальная справедливость (демократия)	Множественность форм демократических процессов и демократического правления	Проявление ответственности: критическое мышление; разграничение в поступаемой информации фактов и мнений; принятие самостоятельных решений (в т.ч. политических)	Выступление с анализом модельных ситуаций; представление описания проблем и возможных способов их решения; изложение аргументов в поддержку конкретной политической позиции
Общество ненасилия и сотрудничества (мир)	Альтернативные способы конструктивного разрешения конфликтов; разновидности позитивного отношения к различиям между людьми	Урегулирование конфликтов: обсуждение, дискуссии и дебаты; критическое мышление; разрешение конфликтов (конфликтная компетентность, владение различными способами разрешения конфликтов); примирение; социальное обновление; решение проблем и задач на основе сотрудничества	Устное или письменное описание альтернатив, выбор одной из них и формулирование аргументов в пользу выбора; деятельностно-игровое воспроизведение способов разрешения конфликтов и примирения

Шаг 1: Кто Я? Попросите учеников составить списки признаков, которыми можно охарактеризовать человека. Затем попросите отметить те признаки, которые представляются им

важными, и предложите написать этот список на доске. Наверняка каждый ребенок выберет свое, но это следует обсудить позже, а на данном, начальном этапе, нужно будет составить список, общий для всех. В числе входящих в него признаков могут быть: имя; возраст; пол; рост; число сестер; число братьев; цвет глаз; цвет волос; национальность; религия; любимый вид спорта; любимая музыка; любимая еда; любимый предмет в школе. Можно добавить другие признаки или, наоборот, убрать те, которые не вызывают интереса. Обратите внимание детей на разнообразие характеризующих всех нас признаков. Начинать обзор сходных черт с еды и музыки.

Шаг 2: Кто Мы? В чем мы одинаковые? В чем мы разные? Разделите детей на группы по признаку «любимый вид спорта» или «любимая игра». Хорошо, если в группе будет от 4 до 7 человек. В случае необходимости соберите не-сколько групп любителей какой-то одной игры:

– Попросите их указать как можно больше причин, почему они любят эту игру, и посчитайте, сколько детей любят ее по каждой из причин.

– Обсудите причины, указанные всеми группами. Обратите внимание на различия между причинами, приведенными как внутри групп, так и между ними. Отдельно остановитесь на идее многообразия, как дополнения к единству и сходству.

– Попросите детей охарактеризовать себя по отношению к указанной игре или виду спорта (например, футбольный болельщик, любитель легкой атлетики, любитель тенниса). Затем предложите им назвать имена любимых команд и игроков — местных, национальных, профессиональных. Как эта информация расширяет то, что мы о них уже знаем (например, как характеризует любителя футбола то, что он болеет за «Торпедо», или что можно сказать о теннисном болельщике, кумир которого Анна Курникова)?

Шаг 3: Обсудите: что делает «меня» частью «нас»? Как дети чувствуют себя в компании тех, кому нравится то же, что им? Будут ли они испытывать разные чувства к человеку, болеющему за их любимую команду, и к незнакомцу, который совершил нечто предосудительное, например «брякнул» что-то,

не подумав, или пролез в начало очереди, оттолкнув других, то есть сделал что-нибудь, совершенно не думая о других?

Как дети отнесутся к болельщику футбольной команды из другого города или страны, которая, по их мнению, является соперником их любимой команды? Как они вообще относятся к болельщикам других команд? Обсудите предвзятость, насколько она может быть обоснованной или необоснованной.

Шаг 4: Предложите для заключительной дискуссии тему «Единство в разнообразии». Перечисленные ниже понятия могут помочь детям обсудить, в чем люди похожи между собой и чем отличаются: пол, религия, этническая принадлежность, национальность, общечеловеческие и индивидуальные черты. Как люди, относящиеся к различным группам, могут ощутить свою общность? Например, хотя между мужчинами и женщинами существует разница и их интересы порой не совпадают, они могут равно отождествлять себя с множеством других групп: этническими, религиозными или государственными.

Отметьте, что в некоторых странах люди, исповедующие разные религии, живут в согласии как единая этническая группа, а люди, исповедующие одну религию, чувствуют свою общность с другими этническими группами, исповедующими ту же религию. Попросите учеников привести примеры, иллюстрирующие это. Попросите также назвать страны, в которых различные этнические группы живут как единый народ. Почему различным народам и этническим группам так трудно ощутить себя членами одного человеческого рода и признать общность своих человеческих черт?

Из программы курса «Уроки толерантности»

Пояснительная записка

Программа «Уроки толерантности» соответствует утвержденному Министерством образования обязательному минимуму содержания, прописанному в Федеральном компоненте государственного стандарта общего образования по образовательной области «Обществознание» для профильного уровня, который предполагает в основной и средней школе изучение значительного блока правовых знаний (в связи с политически-

ми, экономическими, социологическими, этическими, культурологическими знаниями). «Уроки толерантности» – совершенно особый курс, он существенно отличается от традиционного преподавания в школе. Он основан на концепции личностно-ориентированного обучения, в рамках другой концепции поставленных целей достигнуто не будет. Невозможно научить детей толерантности, но можно поставить их в такую ситуацию, когда они получают опыт взаимодействия в этом мире и сами научатся выстраивать отношения с окружающими людьми на принципах толерантности. Уроки этого курса становятся не тем предметом, куда ученики приходят “проходить” материал, а приходят общаться. Главным становится умение встать на противоположную точку зрения. Речь идет не о компромиссах – подлинная толерантность рождается не тогда, когда мы просто показываем равноправность разных логик, а тогда, когда ученик видит дополняющие друг друга точки зрения и осознанно придерживается одной из них или выработывает свою. При этом ученик признает право других иметь свой взгляд на любую проблему. Толерантность возникает в одновременном звучании, казалось бы непримиримых, точек зрения. Исходя из сказанного выше, можно сделать вывод, что программа курса не может быть чем-то однозначно заданным. Она должна изменяться в зависимости от уровня подготовки класса, его особенностей, начиная от социальных и заканчивая психологическим климатом в коллективе. Учитель при преподавании этого курса вынужден встать на позицию сотрудничества с учениками, поэтому изменения программы курса оказываются в прямой зависимости от самого учителя (его готовности, интересов, задач). Таким образом, программа «Уроки толерантности» есть основа для творческой работы учителя. Преподавание данного курса требует от учителя существенного изменения педагогического мировоззрения. Во главу угла ставится индивидуальность, самобытность, неповторимый субъектный (не субъективный), т. е. лично накопленный опыт ученика, через призму которого и воспринимается субъектом все происходящее. Для того чтобы опыт ученика стал помощником педагога, целесообразно обес-

печатать специальное диалоговое конструирование учебного материала. Эта конструкция должна обеспечивать:

- выявление субъектного опыта ребенка;
- выделение опыта на уровень осознания учителем и самим учащимся;
- выделение знаний, нацеленных на согласование этого опыта с опытом других и научным содержанием;
- активное стимулирование ученика к самооценке, самовыражению, саморазвитию, рефлексии.

Общая задача при этом – не вытеснение опыта учащегося, а его выявление, окультуривание, согласование с иным опытом, что и есть результат обучения в рамках личностно-ориентированного обучения. В определенном смысле преподавание курса «Уроки толерантности» выстроено в русле философии и педагогики, предполагающей стремление педагога к созданию на всех занятиях многокрасочной, полифоничной картины, где слышен голос каждого ученика, каким бы наивным он ни был. Представленная программа рассчитана на 24 часа и состоит из трех проблемных блоков:

1. понятие толерантности (3 часа);
2. проявление нетерпимости (9 часов);
3. Я и толерантность вокруг меня (10 часов);

Два часа в программе отводятся на вводное и итоговое занятия. Первый блок основной задачей ставит ознакомление с понятием «толерантность», разделить понятия толерантности и терпимости, т.е. его цель - «договориться» об основных понятиях, на которых будет выстраиваться весь курс. Во втором блоке рассматриваются различные ситуации проявления нетерпимости в общественной жизни. Третий блок посвящен рассмотрению проблем противостояния нетерпимости, здесь же большое внимание уделяется развитию способности к самоанализу, самопознанию, навыков ведения позитивного диалога с окружающими и самим собой. Также в третьем блоке учащиеся делают миниисследования, в которых рассматривают проблемы толерантности в непосредственно окружающем их мире.

ПРОГРАММА

Вводное занятие (1 час)

Понятие толерантности (4 часа)

Индивидуальность. Отличия людей друг от друга. Равенство. Чувство собственного достоинства. Философское понимание толерантности. «Толерантность» и «терпимость».

Проявления нетерпимости (8 часов)

Большинство и меньшинство. Демократия и меньшинство. Толерантность в демократическом обществе. Меньшинства: религиозные, национальные. Богатые и бедные. Теория справедливого неравенства. Равенство в распределении благ, равенство «возможностей», равенство перед законом. Причины имущественного расслоения. Возможно ли равенство. Инвалиды и здоровые люди. Кого можно считать инвалидом. Могут ли инвалиды и здоровые люди иметь равные права. Нетерпимость по отношению к инакомыслящим. Кто такой инакомыслящий. Свободы мысли, совести религии, слова их границы и значение для создания толерантного общества. Нетерпимость к асоциальным группам. Бомжи – социальная проблема или личная проблема отдельных людей. Мировой опыт борьбы с нищенством и бездомностью. Право на достойный уровень жизни. Проблемы межнациональных отношений. Расизм. Патриотизм, национализм и нацизм – соотношение понятий. Защита от дискриминации. Отцы и дети. Взрослые и дети, почему они иногда не могут понять друг друга. Социализация личности. Мужчины и женщины. Гендерное равенство. Феминизм и толерантность. Я и толерантность вокруг меня (10 часов) Стереотипы и предрассудки: причины их возникновения и влияния на нашу жизнь. Роль СМИ в создании предрассудков и стереотипов. «Образ врага» – как один из самых устойчивых стереотипов. Как противостоять нетерпимости. Роль гражданского общества и правового государства в борьбе с проявлениями нетерпимости. Гражданская активность. Организация гражданской акции. Общественные организации их роль в жизни общества. Декларация принципов толерантности. Система международного права и ценности толерантности. Всеобщая декларация прав человека.

Конвенция о правах ребенка. Черты толерантной личности. Горячие точки планеты. Глобальные проблемы человечества. Пути выхода из международных конфликтов. Проявления нетерпимости и толерантность в России и нашем регионе. Итоговое занятие (1 час)

4.6.2. Поисковая и этнографическая работа [2]

Поисковая и этнографическая работа учащихся может проводиться в области истории, национальной культуры, традиций и обычаев, фольклора, экологии, традиционных знаний различных этносов в краеведческих кружках, клубах по интересам, любительских объединениях и т.п., работающих при музеях, клубах, домах творчества и др. учреждениях культуры.

Формы работы: запись рассказов старожилов деревни, села, аила, аула и других типов населенных пунктов, отчеты, написание рефератов учащимися-членами кружков, разработка и проведение руководителями тестов-заданий среди учащихся и т.д.

Примерный план фиксации результатов поисковой работы:

1. По топонимике:

- место нахождения топонима
- история топонима
- рассказы (легенды) старожилов по истории топонима, желательно с фиксацией Ф.И.О. жителей
- значение топонима в жизни этноса (народа)

2. О легендах, рассказывающих о животных, рыбах, птицах и др., олицетворявших у этноса (народа) вселенную, планеты, добрые и злые силы и т.п.

- представления этноса (народа) о животном, птице и т.д., варианты представлений
- запись легенды, существующей в конкретном селе, деревне, аиле, ауле
- в чем сходство и различия.

Примерная тематика рефератов:

1. Священные места для того или иного этноса (народа) в местах его проживания (районе, долине и т.п.)
2. Топонимика мест проживания того или иного этноса (народа) – области, района, села, долины и т.п.
3. Фольклорное творчество этноса (народа)
 - Мифы и легенды о названиях местности
 - Легенды о верованиях, шаманах и т.п.
4. Календарь и летоисчисление этноса (народа)
5. Национальные игрушки
6. Отражение мировоззрения этноса (народа) в национальной одежде
7. Отражение мировоззрения этноса (народа) в архитектуре деревни, села, айлы, аула и т.п.

Примерный план реферата:

1. Введение. Следует обосновать тему исследования, почему она была выбрана, на каких сюжетах делается акцент
2. Реферат. Следует отразить:
 - А) фольклорные традиции этноса о народном календаре, традиции летоисчисления, различных легенд и т.п.; какие источники были использованы (сказания, легенды, археологические, письменные источники и т.п.); какие исследователи занимались этой проблемой, их основные выводы,
 - Б) анализ мифов, легенд, сказаний по выбранной проблеме (например, по теме «Календарь и летоисчисление этноса (народа)» следует привести данные народного календаря, мифов о звездах),
 - В) сопоставить с традициями других народов.
3. Заключение, в котором даются основные выводы.
4. Список литературы.

Примерный план отчета поисковой работы:

Тема: Отражение мировоззрения этноса (народа) в национальной одежде.

- Значение цветов в национальной одежде данного этноса;

▪ Головной убор мужской/женский/детские, их названия, какой символ головной убор имеет (например, у алтайцев – это символ родной земли), какой смысл вкладывают, создавая его, как это подтверждается в фольклоре, старейшины, какие материалы использовали (мех, ткань, ленты, тесьма и т.д.), какой смысл они имеют);

▪ Верхняя и другая одежда. Какие рисунки, узоры и др. оформление использовались, как они называются, значение символики, причины изменения символики (возрастные, родоплеменные и т.д.). Какую информацию можно получить по символике узоров. Сделать зарисовки узоров и т.п.;

▪ Список литературы.

[1] Использованы разработки О.Ю. Новак, заведующей лаборатории гражданско-правового образования Новосибирского государственного университета. См.: Новак О.Ю. Методические рекомендации по проведению уроков этнической толерантности для детей, подростков и молодежи в рамках проекта «Расширение возможностей коренных народов Сибири в получении образования высокого уровня». – Новосибирск, 2005.

[2] Использован опыт учителей сети школ, расположенных на территории Каракольского этноприродного парка «Уч-Энмек» (Особо охраняемой природной территории – ООПТ) Республики Алтай. См.: Культурно-творческие школы Каракольской долины: Поиск. Эксперимент. Опыт. – Барнаул, 2006.

4.7. Социокультурная адаптация мигрантов

Проблема мигрантов – один из наиболее сложных, деликатных, и не нашедших пока в мировой практике оптимального решения аспектов национально-культурных отношений. Американские упования на переплавление иммиграционных потоков в единую американскую нацию (теория «плавильного котла»), которые когда то были оправданными, перестали реализовываться. Затем появились концепции «салата», утверждавшие возможность совместного, и в то же время автономного существования народов в одной стране на основе принципа мультикультурности. Этнические бунты и волнения последнего времени, причем в благополучных в экономическом отношении странах и слоях населения, показали, что и это иллюзии. Единст-

венный выход – постепенное ослабление культурного деления на своих и чужих, но это требует длительного времени и сознательных усилий в области культурного сближения.

В настоящее время в нашей стране мигранты попадают, в основном в поле внимания ФМС и МВД. Большинство исследований, посвященных этой проблеме затрагивают лишь социально-экономические и демографические стороны вопроса. В то же время во взаимоотношениях коренного населения с мигрантами, особенно если рассматривать их в перспективе, одну из решающих ролей играет именно культурный компонент. Однако, специализированной работы по этому направлению органами управления культурой и учреждениями культуры обычно не ведется. Косвенное воздействие оказывается только через национально-культурные центры, общины и т.д. При этом часто забывается, что по данному направлению защите подлежат обе стороны: и мигранты и местное население, поскольку и те, и другие испытывают мощный стресс в связи с резким увеличением миграции.

Оптимальным вариантом воздействия на адаптационные процессы в среде мигрантов средствами культуры является создание Центров социокультурной адаптации мигрантов. Такая работа успешно ведется в течение ряда лет в республике Карелия, в Санкт-Петербурге, начинается в Калининградской области.

Подобные центры должны опираться на серьезный фундамент научных исследований, поддерживать постоянные взаимосвязи (через создание Координационных советов и т.д.) с правоохранительными органами и ФМС., с национальными общинами.

В их первоочередные задачи должно входить:

- мониторинг миграционных потоков по количественному и качественному составу (во взаимодействии с административными органами);

- выявление наиболее массовых и потенциально конфликтогенных потоков;

- социологические и социально-психологические исследования с точки зрения выявления распространенных ксенофобных настроений отдельных групп мигрантов и по отношению к мигрантам;

- выявление площадок и форм наиболее массовых контактов с местным населением (зоны работы, проживания, отдыха) которые должны стать местами наиболее концентрированной деятельности по социокультурной адаптации;

- главное направление – целенаправленная работа по взаимной **коммуникативной компетентности**, в том числе – средствами искусства, мигрантов и населения, то есть знакомство не столько с основами культур, сколько с бытовыми обычаями, привычками, с границами допустимого в данной среде;

- Особое внимание должно уделяться младшим поколениям, лицам дошкольного и школьного возраста. Совместная деятельность в сфере искусства, специальные программы поиска и помощи юным талантам сыграют в этом случае позитивную роль;

- внедрение организующих начал в среду мигрантов – приобщение к деятельности национально-культурных центров, религиозных организация, клубов по интересам;

- создание единого культурно-информационного пространства, желательно не по принципу обособления национальных газет, листков, информационных блоков в местной прессе, передач, а по принципу совместной культурной деятельности.

Из регионального опыта:

Республика Карелия. В Карелии с 2007 г. при поддержке Некоммерческого Партнерства «Карельский ресурсный Центр общественных организаций» на базе центральных библиотек Сортавальского, Кондопожского и Олонецкого районов начали работу **Центры социально-культурной адаптации мигрантов**. В 2008 г. такие центры организованы в центральных библиотеках г.Костомукша и Пудожского района по их инициативе.

4.8. Создание Центров толерантности и их задачи

Из регионального опыта:

Ивановская область. В 2007 году в рамках реализации программы «Большое чтение» в Ивановском государственном университете создан Центр толерантности, объединяющий

участников и руководителей программ по воспитанию и изучению толерантности. В его задачи входит установление связей с другими аналогичными учреждениями в России и за рубежом, формирование комплексных исследовательских проектов и инновационных образовательных программ в области воспитания и исследования толерантности. В рамках научной библиотеки ИвГУ формируется фонд литературы по данной проблематике.

Республика Чувашия. В республике Чувашия ежегодно проводятся мероприятия, посвященные Международному дню толерантности. Среди них республиканский конкурс творческих работ для детей и молодежи «Как я понимаю толерантность», диспуты для старшеклассников «Путь к толерантности», ролевые игры «Голубоглазые и кареглазые» (проблемы дискриминации по расовому признаку), «Радужный камень», фестиваль-праздник художественного творчества «Прикосновение к мастерству» среди детей-инвалидов, обзоры литературы «Другой. Другие. О других», книжные выставки «Мир через культуру», «Эти странные... народы!» и другие.

Саратовская область. В ряде регионов создаются другие центры со сходными задачами. В Саратовской области в 2008 году в рамках реализации выигранного гранта Президента Российской Федерации в 4 пограничных с Казахстаном районах (Александровогайском, Перелюбском, Озинском, Дергачевском) были открыты центры межнационального общения, что позволило сконцентрировать работу по формированию толерантных межнациональных отношений в библиотеках, которые становятся посредниками для межкультурного взаимодействия.

Центры и институты толерантности создаются в Российской Федерации как при содействии Института толерантности Всероссийской государственной библиотеки иностранной литературы им. М.И.Рудомино, так и самостоятельно.

Основные Институты и Центры толерантности в Российской Федерации при:

1. Всероссийской государственной библиотеке иностранной литературы им. М.И. Рудомино (Библиотека иностранной литературы). *Адрес: Москва, 109189, Николоямская 1, Тел. +7 (495) 915.36.21, Телефакс: +7 (495) 915.36.37, E-mail: vgbil@libfl.ru*

2. Саратовской областной универсальной научной библиотеке. *Адрес: 410012, г. Саратов, ул. М.Горького, 40 , <http://www.sounb.ru>, тел. 26-15-28*

3. Курской областной научной библиотеке им. Н.Н. Асеева. *Адрес: 305000, Курск, ул. Ленина, 49, тел. (0712-2) 2-33-64, факс: (0712-2) 2-33-64*

4. Кемеровском государственном университете культуры и искусств. *Адрес: 650029, г. Кемерово, ул. Ворошилова, 17, тел. 8(384-2) 73-45-99, факс 8(384-2)73-28-08, e-mail tlr@kemguki.ru*

5. Московском государственном университете культуры и искусств (МГУКИ) *Адрес: 141406, Московская обл., г. Химки, ул. Библиотечная, д.7, тел. (495) 570-31-33 Факс: (495) 570-04-44; Email: info@msuc.org*

6. Ивановском государственном университете. *Адрес: 153025, г. Иваново, ул.Ермака, 39, тел. (4932) 326210; 417535, факс (4932) 326600, svi@ivgu.ivanovo.su, Web-сайт: <http://www.ivanovo.ac.ru/>*

7. Новоуральской центральной публичной библиотеке. *Адрес: 624130, Свердловская область, г. Новоуральск, ул. Фрунзе, 13, тел.: +7 (34370) 9-02-62, 9-04-67, E-mail: [adm lib@foramail.ru](mailto:adm_lib@foramail.ru), [adm lib@mail.ru](mailto:adm_lib@mail.ru)*

8. Свердловской областной межнациональной библиотеке. *Адрес: 20146, г. Екатеринбург, ул. Ак. Бардина, 28, +7 (343) 240-44-23, +7 (343) 243-17-05, факс +7 (343) 243-17-00, e-mail: somb@somb.ru, web: www.somb.ru*

9. Центр толерантности и Гуманитарных Технологий на базе кафедры Психологии личности факультета психологии МГУ и Научно-практического центра «Гратис». *Web-сайт: <http://www.gratis.su/>*

Основные задачи центров и институтов толерантности заключаются в развитие демократических основ плюралистического общества, в создание механизмов и разработок восприятия обществом социальных практик, основанных на принципах толерантности и уважения к правам личности, независимо от национальной, культурной и конфессиональной принадлежности, преодолению нетерпимости и различных форм фобий.

Для реализации поставленных задач центры и институты толерантности используют различные формы работы: проведение семинаров, встреч, бесед, фестивалей и т.д.

Институт толерантности ВГБИЛ им. М.И. Рудомино

В решении этих задач значительная роль принадлежит *Институту толерантности ВГБИЛ им. М.И.Рудомино*, который является преемником программного направления "Толерантность" Института "Открытое общество".

В основу его деятельности положены следующие принципы:

- создание «площадки» межкультурного, межнационального и межконфессионального диалога;
- содействие и поддержка распространения идей толерантности;
- привлечение внимания к проблеме и анализ ключевых событий посредством регулярных конференций, семинаров и встреч;
- продвижение идей толерантности через молодежные программы ораторского искусства и дебатов с целью поддержки и создания коммуникационного пространства на национальном уровне;
- помощь в реализации образовательных и просветительских программ, направленных на конструктивное использование идей толерантности;

В практику работы Института вошли проведение форумов, дискуссий, семинаров, конкурсов, выставок, просветительских и образовательных программ, направленных как на развитие собст-

венной сети в регионах, так и на поддержание партнерских отношений с рядом общественных и государственных организаций.

За прошедшие годы Институт осуществил более 50 собственных проектов, среди которых 8 конкурсов, более 100 изданий, несколько десятков дискуссий на территории Центрального, Приволжского, Южного и Северо-Западного федеральных округов России. Участие в них приняли более 8000 человек, часть которых представляли Уральский, Сибирский и Дальневосточный округа.

Одним из приоритетных направлений деятельности Института толерантности в 2007–2009 гг. является создание Центров толерантности (Центров межкультурного, межнационального, межконфессионального диалога) на базе учреждений культуры и образования в регионах России и за рубежом.

Другим направлением является поддержка издательской деятельности и реализация проекта «Большое чтение». В 2007–2008 гг. Институт толерантности совместно с рядом российских и международных организаций оказал поддержку выходу в свет более 40 изданиям общим тиражом 100 тысяч экземпляров. В рамках программы «Большое чтение» Институт толерантности оказал поддержку выходу в свет следующим изданиям общим тиражом 19 тысяч экземпляров:

- А. С. Пушкин. «В надежде славы и добра...». Alexander Pushkin. «In Hopes of Fame and Bliss to Come...». Избранная поэзия. На русском языке с параллельным переводом на английский
- Ю.М. Лотман. «Пушкин. Статьи и заметки»
- Ив Аман. «Отец Александр Мень: «Люди ждут Слова...»
- Геза Гардони. «Звезды Эгера»
- Мор Йокаи. «Золотой человек»
- Ференц Молнар. «Мальчишки с улицы Пала»
- О. Георгий Чистяков «Римские заметки»
- Детский проект Людмилы Улицкой «Другой, другие, о других» (Англоязычная версия. Совместный проект с Московским Бюро ЮНЕСКО)

С 2008 г. реализуется проекта «Семья – территория толерантности» в регионах России: в 2008 г. Саратов – 8 декабря Калуга - 17 декабря Санкт-Петербург - 20 декабря Брянск - 24 декабря. Проект осуществлен при поддержке: губернатора Саратовской области П.Л. Ипатова, губернатора Калужской области А.Д. Артамонова, губернатора Санкт-Петербурга В.И. Матвиенко, губернатора Брянской области Н.В. Денина.

Важное место в деятельности Института толерантности ВГБИЛ занимают образовательные семинары для руководителей и ведущих специалистов библиотек страны в Учебном центре ВГБИЛ «Валентиновка» по темам:

- Инновационная деятельность библиотек в условиях социально-экономических реформ
- Организация, методика и технология региональных программ продвижения чтения
- Библиотечный менеджмент: методология и инструментарий
- Менеджмент качества библиотечной деятельности
- Комплектование библиотечных фондов в условиях книго-издательского рынка
- Толерантность в пространстве культуры и образования
- Работа с молодежью. Проблемы толерантности
- Библиотека – территория толерантности. Межкультурный диалог
- Опыт библиотек в продвижении чтения, идей толерантности и международное сотрудничество
- Личность. История. Современность

Центр толерантности Курской областной научной библиотеки им. Н.Н. Асеева

Общие положения

- Центр толерантности создается на базе отдела литературы на иностранных языках Курской областной научной библиотеки им. Н.Н. Асеева.

- Центр призван способствовать расширению межнационального общения и содействовать диалогу различных культурных, этнических и религиозных сообществ.
- Работу Центра толерантности организует руководитель Центра, который назначается директором библиотеки и подчиняется непосредственно директору и заместителю директора по научной работе.
- Центр толерантности осуществляет свою деятельность в тесном контакте с различными учреждениями, организациями, этническими общинами и представителями различных этнических и религиозных сообществ.

Цели и задачи Центра

- Основная цель Центра – формирование толерантных межличностных отношений в поликультурной среде г. Курска.
- Основные задачи Центра:
 - формирование этнокультурной компетентности, навыков межкультурного взаимопонимания;
 - формирование фонда учебной и научно-методической литературы по проблемам толерантности;
 - информационная культурно-просветительская работа среди населения города посредством проведения международных гостиных, тематических вечеров, конференций, лекций и пр.
 - координация работы с организациями, занятыми проблемами формирования установок толерантного сознания в российском обществе.

Основные направления деятельности Центра

- Проведение просветительских, досуговых, образовательных мероприятий для различных категорий населения, способствующих расширению межнациональных отношений и диалогу культур.
- Проведение мероприятий в рамках дискуссионного клуба на английском языке, обучающих искусству дискуссии и способствующих формированию толерантного сознания в молодежной среде.

- Создание и поддержка на сайте библиотеки страницы Центра толерантности, предоставляющей пользователям информацию о его работе.
- Издание библиографических и рекламных материалов по направлениям работы Центра.
- Размещение информации о деятельности Центра в средствах массовой информации.

Организационная структура и порядок деятельности

- Деятельность Центра осуществляется в соответствии с реализацией целей и задач Центра и определяется его руководителем.
- Для организации и осуществления деятельности Центра создается Совет, в состав которого входят сотрудники Курской областной научной библиотеки им. Н.Н. Асеева и представители организаций-партнеров Центра.
- Совет вносит на рассмотрение предложения по вопросам деятельности Центра и участвует в реализации его плана работы.
- Деятельность Центра осуществляется в соответствии с годовым планом, который утверждается директором библиотеки.

Институт толерантности Кемеровского государственного университета культуры и искусств.

В Кемеровском государственном университете культуры и искусств Институт толерантности был образован в феврале 2008г.

Основными целями Института толерантности являются формирование и распространение идей толерантности, как составляющей профессионально-личностной культуры и компетенций в сфере культуры и искусств.

Наиболее важные направления деятельности Института – гуманитарное, социокультурное и международная деятельность. В рамках первых двух направлений перед Институтом стоят задачи:

- организации и осуществления научных исследований, реализации проектов и инициатив по формирова-

нию толерантности, как составляющей профессионально-личностной культуры и компетенций в сфере культуры и искусства;

- развития сотрудничества и координации работы с организациями, занимающимися проблемами формирования установок толерантного сознания в российском обществе;
- организации и проведения тренингов, конференций, семинаров, выставок, фестивалей, арт-проектов, посвященных проблемам межэтнического, межкультурного и этноконфессионального взаимодействия;
- формирования фонда учебной, научной и методической литературы по проблемам толерантности и др.

В рамках международной деятельности Институт обеспечивает межкультурное сотрудничество и академическое партнерство с зарубежными университетами, учебно-образовательными и научно-исследовательскими центрами, с творческими и гуманитарными организациями.

***Положение об Институте толерантности
Кемеровского государственного университета
культуры и искусств:***

Настоящее положение определяет назначение, задачи, функции и организацию деятельности Института толерантности (далее – Институт), а также полномочия руководителя (Директора) Института толерантности Университета.

Положение разработано в соответствии со следующими документами: с законами Российской Федерации «Об образовании», «О высшем и послевузовском профессиональном образовании», Уставом Федерального государственного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Кемеровский государственный университет культуры и искусств», иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации.

Положение может быть пересмотрено при изменении структуры университета, кардинальных изменений внутренней организации структуры Института, внедрении новых

форм и методов организации труда, при внедрении новой технологии обработки и подготовки документов.

Основные цели и задачи деятельности Института

Основными целями Института являются:

- распространение идей толерантности, понимаемой как «уважение, принятие и правильное понимание богатого многообразия культур нашего мира, форм самовыражения и способов проявлений человеческой индивидуальности»;
- внедрение и продвижение инновационных гуманитарных технологий и реализация социально-культурных проектов, направленных на сохранение и укрепление культурного разнообразия в регионе и межрегиональных и международных научных, культурных и образовательных контактов;
- формирование толерантности, как составляющей профессионально-личностной культуры и компетенций специалистов в сфере культуры и искусства.

Для достижения указанных целей Институт решает следующие задачи:

- формирует средствами науки, образования, искусства, просветительства, культуру толерантных отношений, ориентированной на духовное обогащение личности и общества в целом и взаимообмену культурными ценностями;
- поддерживает инициативы и проекты в области науки, культуры и искусства, направленные на сохранение и развитие научно-творческого взаимодействия области, края (с учетом особенностей регионального компонента) с регионами России, странами СНГ, зарубежными странами;
- формирует в молодежной среде толерантное отношение к иным взглядам, убеждениям, духовным, эстетическим и национальным ценностям.

Основные направления деятельности Института

В рамках гуманитарного и социально-культурного направления Институт реализует различные формы деятельности:

- организует и осуществляет научные исследования и реализует социально-культурные проекты, инициативы по формированию толерантности, как составляющей профессионально-личностной культуры и компетенций специалистов в сфере культуры и искусства;

- разрабатывает и реализует программы и проекты, обеспечивающие развитие, сохранение и поддержку культуры коренных народов Сибири, принимает участие в проведении этнологических экспертиз, направленных на формирование межнационального диалога в области культуры;

- развивает сотрудничество и координирует работу с организациями, занимающимися проблемами формирования установок толерантного сознания в российском обществе;

- организует и проводит тренинги, конференции, семинары, выставки, фестивали, арт-проекты, посвященные проблемам межэтнического, межкультурного и этноконфессионального взаимодействия;

- содействует изданию материалов по направлениям работы и осуществляет позиционирование Института толерантности в средствах массовой информации, и Интернет;

- формирует фонд учебной, научной и методической литературы по проблемам толерантности;

Институт занимается международной деятельностью в соответствии с законодательством Российской Федерации и уставом Университета:

- Институт, как структурное подразделение Университета, имеет право осуществлять международное сотрудничество в области науки, образования, культуры и искусства, участвовать в международных образовательных, научных, творческих программах и проектах;

- Институт обеспечивает межкультурное сотрудничество и академическое партнерство с зарубежными университетами, учебно-образовательными комплексами,

научно-исследовательскими центрами, творческими и гуманитарными организациями в соответствии со своими планами и общим направлением деятельности;

- в рамках текущего планирования в координации с Проректором по творческой и международной деятельности Института организует прием представителей и делегаций зарубежных университетов, учреждений культуры и искусства, научных центров, творческих союзов, объединений и отдельных коллективов;

- осуществляет деловые контакты с университетами, научными и творческими центрами, разрабатывает и подписывает протоколы, договоры о сотрудничестве и т. д.;

- организует и обеспечивает сетевое взаимодействие вузов в сфере науки, культуры и искусств (по направлениям работы Института) с использованием информационно-коммуникативных технологий; организует участие Университета в международных проектах – фестивалях, конференциях, концертах и т.д.;

- содействует решению вопросов, связанных с организацией академических обменов;

- осуществляет содействие в разработке заявок и грантов международных образовательных и научно-исследовательских программ.

Из опыта работы Института толерантности Кемеровского государственного университета культуры и искусств

Проект «Диалог культур»

Реализация проекта «Диалог культур (все – разные, все – уникальные)», как межрегионального и международного, осуществляется Университетом культуры и искусств на протяжении нескольких лет на основе принципа разнообразия культур народов России и мира как основы для осуществления межкультурных коммуникаций и формирования культуры толерантности.

Уровни его реализации: внутривузовский, региональный, межрегиональный, всероссийский и международный способствуют формированию толерантности, как уважения и признания равенства, отказ от доминирования и насилия, признание многомерности и многообразия человеческой культуры, верований и отказ от сведения этого многообразия к единообразию или к преобладанию какой-либо одной точки зрения.

Важным компонентом в этой работе является проведение «Творческого Дня» в университете, который включен в расписание занятий (пятница). В этот день проводятся практически все творческие мероприятия вуза. Идет своеобразный «диалог»: вуз – власть, вуз – «другой» вуз, студент – преподаватель, студент – «другой» студент, наука – творчество и т.п. Последнее сочетание возникло в результате проведения совместных научных и творческих мероприятий, первым из которых стал научно-творческий проект «Информация в зеркале искусств».

Активное участие в формировании в университете научно-творческой, социально-культурной среды как условия для развития творческого мышления и мировосприятия, творческого подхода у студентов к решению задач профессиональной деятельности, обеспечения высокого качества художественно-творческой деятельности, удовлетворения потребностей в творческой личности, становления профессиональной культуры студентов и проведение конструктивного диалога между ними принимают творческие коллективы. В настоящее время в университете работает 16 концертующих учебно-творческих коллективов, имеющих богатую концертную афишу. Все коллективы имеют признание в Кемеровской области и за ее пределами. Многие из них являются дипломантами и лауреатами всероссийских и международных конкурсов, участниками престижных фестивалей и смотров.

Наш университет активно сотрудничает с органами власти. С этой точки зрения осуществляется партнерство на уровне г. Кемерова. Муниципальный проект «Досуг кеме-

ровчан» является одним из важных направлений выполнения Договора о сотрудничестве между вузом и городом. Ежегодно проходит несколько десятков мероприятий для жителей города с участием студентов нашего университета. Более десяти лет осуществляется социальное партнерство с Администрацией Кемеровской области. В рамках «Диалога культур» реализуются творческие проекты совместно с администрациями и предприятиями городов и районов Кемеровской области; поддерживаются и позиционируются инициативные творческие работы студентов; происходит формирование профессиональной культуры специалистов для сферы культуры и искусства в Кузбассе.

В настоящее время активизировалось международное сотрудничество вуза. Международные связи установлены с Монголией, Китаем, Турцией, Германией, Польшей и др. Наиболее плодотворным является реализация международного научно-творческого проекта «Кузбасс – Монголия. Диалог культур». Главная идея проекта – диалог культур как эффективная форма межгосударственной и межнациональной коммуникации в многополярном мире. Он направлен на формирование учебно-образовательных, научных и культурных связей между Монгольской Республикой и Кузбассом, популяризацию творческого опыта лучших художественных коллективов Кемеровской области и Монгольской Республики, обмен опытом и проведение совместных научно-творческих проектов по изучению и сохранению самобытного культурного наследия (песенного, музыкального, хореографического и т.д.). В Диалоге культур проводятся творческие школы, мастер-классы, концертно-исполнительская деятельность профессоров, доцентов, руководителей художественно-творческих коллективов, студентов, презентации творческих идей и проектов.

Проект «Коренные народы Сибири»

В настоящее время в Российской Федерации насчитывается 45 малочисленных народов, 40 из которых распоря-

жением Правительства РФ № 536-р от 17 апреля 2006 г. отнесены к категории «коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации». В Кемеровской области компактно проживают представители двух коренных малочисленных этносов – шорцы и телеуты. Для решения проблем, связанных с развитием и поддержкой культуры коренных народов, как уникального пласта современной цивилизации, с возрождением, сохранением и творческим развитием традиционной, многонациональной культуры народов России в целом, а также с укреплением и усилением позиций университета как центра межэтнической и межкультурной толерантности большое значение может иметь создание Института культуры и искусств коренных народов Сибири. Нормативно-правовой основой его создания наряду с федеральными законами (Конституция Российской Федерации от 12.12.1993 г. - ст. 69, Распоряжение Правительства РФ от 04.02.2009 г. № 132-р «Концепция устойчивого развития коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации», ФЗ «О гарантиях прав коренных малочисленных народов Российской Федерации» от 30.04.1999 г. № 82-ФЗ, ФЗ «О территориях традиционного природопользования коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока» от 07.05.2001 г. № 49-ФЗ) и законами Кемеровской области (Устав Кемеровской области от 05.06.1997 г. № 10-ОЗ, «О коренных малочисленных народах Кемеровской области» от 09.03.2005 г. № 42-ОЗ, «О ратификации Соглашения между Администрацией Кемеровской области и Правительством Республики Алтай о торгово-экономическом, научно-техническом и культурном сотрудничестве от 18.12.2008 г. № 122») стали и ВУЗовские документы («Комплексная программа реализации стратегии развития КемГУКИ (2008-2013 гг.), утверждена Советом КемГУКИ 01.10.2008 г., протокол № 1; Договор о сотрудничестве Кемеровского государственного университета культуры и искусств и Министерства культуры Республики Алтай на 2007-2010 гг. от 21.05.2007 г.).

В основу развития Института культуры и искусств коренных народов Сибири положены три основных приоритета: образовательный, научно-исследовательский и творческо-исполнительский. При формировании системы обучения и воспитания молодежи коренных малочисленных народов необходимо учитывать два аспекта: 1) их стремление сохранять и развивать материальную и духовную культуру своих предков, и 2) подготовку кадров для развития национальной культуры и «устойчивого развития» своей малой Родины.

Основными целями Института являются:

1) изучение, сохранение и развитие традиционной культуры коренных народов Сибири;

2) создание системы мониторинга развития и помощи в становлении талантов национальной молодежи;

3) внедрение и продвижение инновационных гуманитарных технологий и реализация социально-культурных проектов, направленных на сохранение и укрепление культурного разнообразия в регионе и межрегиональных научных, культурных и образовательных контактов;

4) формирование толерантности, системы воспитания молодого поколения в условиях совместной культурной деятельности, в атмосфере взаимопонимания и взаимоуважения культурных традиций.

В процессе создания Института культуры и искусств коренных народов Сибири были проведены следующие мероприятия:

1) научно-практический семинар «Система взаимодействия органов власти, научных учреждений и национально-общественных организаций при проведении этнологической экспертизы на территории Кемеровской области» (ноябрь 2008 г.). Институт толерантности являлся соисполнителем государственного контракта № 129 от 28.07.2008 г. Администрации Кемеровской области «Разработка регламента на проведение этнологических экспертиз в Кемеровской области».

2) международный учебно-творческий семинар «Хореографическое творчество коренных народов Южной Сибири и Монголии» (апрель 2009 г.), в котором приняли

участие представители как коренных народов Сибири, так и других национальностей. Участники получили возможность ознакомиться с танцевальной культурой тюрко-монгольских народов, принять участие в мастер-классах, которые проводили специалисты КемГУКИ и хореографы Горного Алтая и Тывы.

3) сотрудники Института толерантности ведут научно-исследовательскую работу в области национальной политики, социально-экономического и культурного развития коренных народов Южной Сибири, активно участвует в реализации грантов как отечественных, так и зарубежных: РФФИ, Университеты России, РГНФ, Fulbrite, IVGIA, в выполнении научно-исследовательских проектов по заказу Администрации Кемеровской области, принимают участие в написании монографий, *например*: Традиционные знания коренных народов Алтае-Саянского экорегиона в области природопользования: информационно-методический справочник / Гл. ред. И.И. Назаров. – Барнаул, 2009. – 319 с. Издание осуществлено при финансовой поддержке Программы развития ООН (ПРООН/ГЭФ) «Сохранение биоразнообразия в российской части Алтае-Саянского экорегиона».

В настоящее время разрабатываются Положение и Стратегия развития Института культуры и искусств коренных народов. Одним из основных разработчиков и координатором является Институт толерантности.

Проект «Мир миров культуры: Информационная культура с позиций толерантности»

Проект предполагает разработку программ и технологий формирования информационной культуры личности, обеспечивающей преодолению разрыва между технократической и гуманитарной культурой в условиях глобализации и стремительного развития информационно-коммуникационных технологий. Деятельность научно-исследовательского института информационных технологий социальной сферы КемГУКИ направлена на реализацию флагманской программы ЮНЕСКО «Информация для всех».

Человеческое сообщество – это «мир миров» и в этом его преимущество. Наличие разных исторических общностей, отличающихся своей культурой, традициями, образом жизни, ценностными установками, конфессиональными приверженностями, стимулирует развитие всей мировой цивилизации, развитие новых диалогов между культурами. Особенно остро эта потребность ощутима при вхождении современной цивилизации в информационное общество, преимущества которого не снижают рисков конфронтации между культурой традиционной, книжной и культурой новой, электронной, культурой «старых» и культурой «молодых». «Мир миров» культуры весьма разнообразен. На этом разнообразии и строят свои исследования ученые научно-исследовательского института информационных технологий социальной сферы (НИИ ИТ СС Кемеровского государственного университета культуры и искусств (директор Н. И. Гендина).

В режиме диалога культур ученые НИИ ИТ СС многократно выступали на международных конференциях «Библиотеки и информационные ресурсы в современном мире науки, культуры, образования и бизнеса», проводимые в Крыму, международных научно-практических конференциях «Библиотеки и образование» (Секция «Информационная культура личности»), проводимые в городах «Золотого кольца России» (Ярославль, Кострома, Вологда) и др. Ежегодно доктор педагогических наук, профессор, директор НИИ ИТ СС Гендина Н.И. выступает с докладами по результатам проведенных научных исследований на Всемирных Библиотечных и Информационных Конгрессах ИФЛА: г. Буэнос-Айресе (Аргентина, 2004г.); г.Бергене и г.Осло (2005г.), г. Сеуле (Южная Корея, 2006г.), г. Дурбане (Южно-Африканская Республика, 2007г), г. Квебеке (Канада, 2008 г.), г.Милане (Италия, 2009г.).

В настоящее время в НИИ ведется широкомасштабная экспериментальная работа по формированию информационной культуры учащейся молодежи в библиотеках и образовательных учреждениях разных регионов России и СНГ (Белоруссия, Украина).

Проект «Русский язык в пространстве межкультурного диалога»

Проект «Русский язык в пространстве межкультурного диалога» был заявлен в числе других исследовательских проектов в феврале 2008 года на открытии Института толерантности КемГУКИ. На первом этапе работы участниками проекта были определены следующие задачи:

- 1) содействие распространению преподавания и изучения русского языка и литературы (русской культуры);
- 2) установление постоянных связей между преподавателями вузов, специалистами по русскому языку и литературе;
- 3) осуществление обмена информацией, проведение научных конференций, семинаров по различным теоретическим и практическим вопросам преподавания русского языка и литературы;
- 4) стимулирование развития научных методов обучения русскому языку и координирование исследований в этой области.

Основной базой проведения эксперимента в 2008 году являлись кафедра литературы и русского языка КемГУКИ, Институт толерантности КемГУКИ.

В рамках проекта в 2008 году были проведены следующие основные мероприятия:

- 1) установлены партнерские отношения с исследовательскими институтами России и СНГ по изучению и сохранению традиций русской культуры: подписаны договоры о сотрудничестве с Институтом филологии СО РАН (г. Новосибирск) и Институтом славянской филологии Щецинского университета (г. Щецин, Польша); установлены отношения с Институтом лингвистики РГГУ (г. Москва), Кыргызско-Российским Славянским университетом (г. Бишкек, Кыргызстан).

Подписанные соглашения, установленные партнерские отношения с исследовательскими коллективами вузов страны позволили принять участие преподавателям и научным сотрудникам КемГУКИ в ряде научных проектов, посвященных изучению актуальных вопросов в области русистики:

- в V Международной летней лингвистической школе «Теоретические и прикладные проблемы современной лингвистики» (26 июня – 5 июля 2008г., Кемерово). В рамках работы школы преподаватели (20 человек) трех кафедр КемГУКИ (литературы и русского языка, иностранных языков, культурологии) прошли курсы повышения квалификации по программе «Методика и методология лингвистического анализа» в объеме 110 часов;

- 1 июля 2008 года на базе Института толерантности КемГУКИ был проведен Международный научно-практический семинар «Толерантность в межкультурной коммуникации: проблемы и перспективы» с участием научной общественности г. Кемерово, Новосибирска (Институт Конфуция НГТУ), Москвы, Бишкека (Кыргызстан), Щецина (Польша). Доклады и сообщения, прозвучавшие на семинаре, опубликованы в журнале теоретических и прикладных исследований «Вестник КемГУКИ» (2008. - № 6);

- Обсуждение вопросов, поднятых на семинаре, было продолжено на совместном Международном семинаре-совещании «Актуальные проблемы межкультурной коммуникации и двуязычия в странах СНГ», прошедшем при участии КемГУКИ 8–11 июля 2008 года в Кыргызско-Российском Славянском университете в г. Бишкеке.

2) В рамках подписанного договора о сотрудничестве КемГУКИ и Чаньчунского педагогического университета (Китай) доцентом кафедры литературы и русского языка КемГУКИ, канд. филол. наук Рыбниковой Е.Е. была разработана программа «Русский язык как иностранный», адресованная китайским студентам.

3) В мае 2008 года при финансовой поддержке фонда «Русский мир» в КемГУКИ была проведена Международная научная конференция «Традиции русской православной культуры в языковой картине мира». Материалы конференции изданы в сборнике статей «Традиции русской православной культуры в языковой картине мира». – Кемерово: ИПП «Кузбасс», 2008. – 231 с.

4) В ноябре 2008 года при поддержке ФЦП «Культура России» на базе КемГУКИ прошла межрегиональная научно-практическая конференция «Духовные основы славянской культуры», на которой также были обсуждены вопросы современного состояния русского языка и литературы, роли русской культуры в глобализирующемся мире. Итоги конференции были широко представлены в СМИ, материалы опубликованы в журнале «Вестник КемГУКИ» (2008. - № 7).

5) В феврале 2009 г. для студентов Института искусств КемГУКИ был организован научно-практический семинар-лекторий (10 часов) д-ра филол. наук, проф. Института лингвистики РГГУ (Москва) Г.Е. Крейдлина «Семиотика невербального общения». Одна из задач семинара заключалась в том, чтобы рассмотреть ключевые проблемы, относящиеся к невербальному диалогическому поведению людей современной русской и западноевропейской культуры.

6) 22 мая 2009 г. при поддержке фонда «Русский мир» была проведена Международная научная конференция «Семиотика художественной культуры: образ России в межкультурной коммуникации». В рамках конференции прошла работа секции «Семиотический анализ литературного текста». Участниками секции стали докладчики не только из вузов России, но зарубежные гости: из Витебского государственного университета (Беларусь), Кыргызско-Российского Славянского университета (Кыргызстан), Института китайского языка Даляньского университета иностранных языков (КНР).

7) В рамках Международной научно-творческой конференции «Глобализация и пути сохранения традиционной культуры, проводимой совместно с Чаньчунским педагогическим университетом (КНР) в мае – октябре, организована работа направления конференции «Язык как основа межкультурной коммуникации». (Доклады представлены на официальных сайтах КемГУКИ и Чаньчуньского педагогического университета).

Социально-культурный проект «Большое чтение»

Проект «Большое чтение» был заявлен на практическом семинаре, который проводился ВГБИЛ им. М.И.Рудомино для преподавателей и сотрудников КемГУКИ в апреле 2008 г. Основными целями проекта являются воспитание толерантности и образование подрастающего поколения и студенческой молодежи, расширение их кругозора, формирование личности и уважительного отношения к российской культуре.

Организаторами выступили Кемеровский государственный университет культуры и искусств (Институт толерантности, творческий отдел, кафедра литературы и русского языка, научная библиотека), Всероссийская государственная библиотека иностранной литературы им. М.И. Рудомино, издательство «Вагриус». Для чтения и обсуждения была выбрана книга Д.С.Лихачева «Воспоминания».

Проект реализовывался в три этапа в течение 2008-2009 гг. На первом этапе (06.10.2008.) была проведена акция «Подарок первокурснику». В рамках этой акции состоялась торжественная встреча, посвященная жизни и творчеству одного из выдающихся людей XX столетия, - Дмитрия Сергеевича Лихачева, и презентация его книги «Воспоминания», со студентами 1 курса КемГУКИ. Перед студентами выступили преподаватели и сотрудники КемГУКИ, Кемеровского госуниверситета, журналисты. В своих выступлениях они акцентировали внимание на личности Д.С.Лихачева, его жизненном и творческом пути. В частности было отмечено, что Д.С.Лихачев был человеком удивительной культуры, обладавший огромными знаниями, говорилось о его вкладе в развитие древнерусской литературы, отечественной истории и русской культуры в целом. Первокурсникам был показан видеоряд с выступлениями Д.С.Лихачева. В заключение ректор университета Е.Л.Кудрина передала в дар каждому первокурснику книгу Д.С.Лихачева «Воспоминания».

В феврале 2009 г. прошли следующие этапы проекта. На втором этапе состоялось чтение книги Д.С. Лихачева «Воспоминания» в старших классах ГОУ «Губернаторская женская гимназия-интернат (с. Елыкаево)». Воспитанницы с большим интересом читали книгу. Затем прошло ее обсуждение (04.02.2009 г.), на которое были приглашены преподаватели Кемеровского государственного университета культуры и искусств, представители Кемеровской и Новокузнецкой епархии, Союза писателей Кузбасса. В ходе встречи были обсуждены проблемы духовно-нравственного образования и воспитания молодежи, вопросы культурно-образовательного пространства семьи Д.С. Лихачева, его жизненный путь, формирования личности Дмитрия Сергеевича в трудные для страны годы репрессий 1920-1930-х гг. и Великой Отечественной войны. В рамках реализации «Большого чтения» Институтом толерантности для библиотеки гимназии в дар было передано 12 экземпляров книги Д.С. Лихачева.

Осуществление проекта «Большого чтения» продолжилось 11-12.02.2009 г. (третий этап) в Кемеровском государственном университете культуры и искусств и Кемеровской областной научной библиотеке им. В.Д. Федорова. В работе форума приняли участие уполномоченный по правам человека в Кемеровской области, представители органов власти Кемеровской области, Кемеровской и Новокузнецкой епархии, ВГБИЛ им. М.И. Рудомино, представители профессорско-преподавательского состава вузов г. Москвы, Санкт-Петербурга, Кемерова, работники кемеровских библиотек, члены Союза писателей Кузбасса, сотрудники Государственного архива Кемеровской области, Кемеровского областного краеведческого музея и Музея изобразительных искусств, студенты КемГУКИ.

В адрес участников форума было передано Приветствие Фонда имени Д.С. Лихачева, подписанное Председателем Правления Фонда, выдающимся российским писателем Даниилом Граниным, и Обращение Губернатора Кемеровской области А.Г. Тулеева.

Основными мероприятиями стали заседание Кузбасского межвузовского Совета по духовно-нравственному образованию и воспитанию студенческой молодежи (КМС) и два круглых стола – «Русская культура в контексте Российской истории XX в.» и «Проблемы чтения в индустриальном регионе». На первом прошли дискуссии по проблемам: интеллигентность и образование, интеллигентность и культура, интеллигентность в русской языковой парадигме, трансформация структуры национальной культуры в России в XX столетии, было уделено внимание вопросу о судьбах российской интеллигенции в XX в., историчности книги Д.С. Лихачева «Воспоминания». На втором были обсуждены следующие вопросы: «современный читатель: кто он? (взгляд писателей, преподавателей, социологов, библиотекарей), что читают в Кузбассе? Насколько эффективна деятельность библиотек Кузбасса в продвижении чтения? Как меняется чтение в эпоху Интернет? Чтение и информационная культура личности: сосуществование или интеграция?».

В рамках реализации проекта «Большое чтение» работали несколько выставок: фотовыставка «Интеллигенция Кузбасса: XX в. ... начало XXI в.», книжные выставки «Личность в культуре: Д.С. Лихачев», «Культура русской провинции», «Книги в подарок от Благотворительного фонда им. Д.С. Лихачева» и др.

В заключении участниками форума было принято Обращение к Губернатору Кемеровской области А. Г. Тулееву, представителям органов государственной власти РФ и местного самоуправления Кемеровской области.

Научно-исследовательская работа

Коллектив Института толерантности ведет активную научную работу. Основная сфера их научных интересов – национальная политика XX – начала XXI вв., интеграция коренных малочисленных народов в современное общество, проблемы их национального самоопределения, экономического политико-правового, культурного развития. Партнерами Института являются высшие учебные заведения (Кемеровский, Томский, Алтайский госуниверситеты) и научные

учреждения (Институт философии и права СО РАН). Сотрудники участвуют в грантах: РФФИ, «Университеты России», РГНФ, Кузбасской комплексной экспедиции, в международном проекте общественной телеутской организации «НАБАТ» - «IVGIA» (Дания), Проекте развития ООН/ГЭФ «Сохранение биоразнообразия в российской части Саяно-Алтайского экорегиона», в научных и научно-практических конференциях международного, всероссийского и регионального уровней, в написании монографий.

Монография «Шорский национальный парк: природа, люди, перспективы» получила Малую золотую медаль Сибирской ярмарки «Fresh Art Siberia – 2003» и представлена на книжной ярмарке в г. Франкфурт-на-Майне (Германия), за участие в ее написании авторы были награждены почетными грамотами Администрации Кемеровской области.

4.9. МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ТОЛЕРАНТНОСТИ (ИЗ ОПЫТА ПРОВЕДЕНИЯ)

16 ноября – Международный день толерантности (терпимости) – был объявлен ЮНЕСКО в ноябре 1995 года по случаю 50-летнего юбилея этой ЮНЕСКО. Тогда же, 16 ноября 1995 года, Генеральная конференция ЮНЕСКО утвердила Декларацию принципов терпимости. В документе, в частности, говорится: "Мы обязуемся поощрять терпимость и ненасилие, используя для этого программы и учреждения в областях образования, науки, культуры и коммуникации. В целях мобилизации общественности, привлечения внимания к опасностям, кроющимся в нетерпимости, и... поощрения терпимости и воспитания в ее духе мы торжественно провозглашаем 16 ноября ежегодно отмечаемым Международным днем, посвященным терпимости". Генеральная конференция ЮНЕСКО предложила каждое 16 ноября проводить соответствующие мероприятия, ориентированные как на учебные заведения, так и на широкую публику - чтобы в обществе было меньше конфронтации, чтобы люди терпимее относились друг к другу.

В 1996 году Генеральная Ассамблея ООН предложила государствам-членам ежегодно 16 ноября отмечать Международный день, посвященный терпимости, приурочивая к нему соответствующие мероприятия, ориентированные как на учебные заведения, так и на широкую общественность.

В Российской Федерации Международный день толерантности отмечается во многих регионах, он включает в себя широкомасштабные акции, встречи для актива национально-культурных объединений, активистов и лидеров школьного самоуправления, научно-практические семинары с участием ученых и представителей регионарных органов власти, читательские конференции и другие формы, посвященные проблемам толерантности, профилактике экстремизма, вопросам мигрантов, воспитанию культуры мира, межнационального общения и т.д.

Опыт проведения Международного дня толерантности в регионах Российской Федерации

Международный день толерантности широко отмечается в Москве и Санкт-Петербурге. К этому празднику там приурочен ряд мероприятий.

Так, в 2003 г. Департаментом образования города *Москвы* была организована межнациональная акция «Дни толерантности: единство и многообразие». В рамках этой акции проводились следующие мероприятия:

- Информационная встреча для актива национально-культурных объединений Москвы по теме: «Миграция, дети и образование» (школа № 729),
- Заседание Комиссии по образованию ММКС (школа № 1680),
- Научно-практический семинар «Толерантность, профилактика экстремизма, воспитание культуры мира в столичном мегаполисе» (Центр «Этносфера»),

- Школьная читательская конференция на тему «Воспитание учащихся в духе толерантности на страницах журнала „Этносфера“» (Школа № 1650),

- Круглый стол «Московская школа: культура мира и толерантность»; Подведение итогов конкурса плаката «Школа толерантности» и смотра-конкурса «Москва на пути к культуре мира»; Презентация альманаха «Этнодиалоги» и книг «Где посеяны зубы дракона?» и «Такие разные, а так похожи» из серии «Практикум межнационального общения» (Московский дом национальностей),

- «Уроки культуры мира и толерантности» для учащейся молодежи с участием ученых, представителей Московского межнационального консультативного совета при Правительстве Москвы и работников образования из стран СНГ и Балтии (Московские школы),

- Презентация проекта «Молодежный Интерклуб «Этносфера» с участием активистов и лидеров школьного самоуправления (Московский городской дворец детского (юношеского) творчества).¹

В 2007 г. в ряде городов РФ – *Калининграде* (16.11.2007), *Нижнем Новгороде* (15.11.2007 г.), *Краснодаре* (13.11.07) – в Международный день толерантности почтили память жертв "Хрустальной ночи". Так, в эти дни еврейская община Калининграда вспоминала события "Хрустальной ночи". С 9 на 10 ноября 1938-го в Германии прошли первые нацистские погромы евреев. В "Хрустальную ночь" нацисты подожгли синагогу, а из окон соседнего сиротского дома выбрасывали еврейских детей. На стене этого дома еврейская община Калининграда установила памятную плиту. Собравшиеся зажгли поминальные свечи.²

¹ Пресс-релиз «Межнациональная акция „Дни толерантности: единство и многообразие“» Департамента образования г. Москвы [Электронный ресурс]. – Режим доступа:

http://www.educom.ru/ru/press_center/news/news_detail.php?ID=2856. –

Загл. с экрана

² Неделя толерантности в российских городах. [Электронный ресурс]. –

Режим доступа: [http://xeno.sova-](http://xeno.sova-center.ru/45A2A1E/A2587B8?pub_copy=on)

[center.ru/45A2A1E/A2587B8?pub_copy=on](http://xeno.sova-center.ru/45A2A1E/A2587B8?pub_copy=on). - Загл. с экрана

В Мурманске 16 ноября 2007 г. прошла городская акция "Толерантность и мы", посвященная Дню толерантности. Организатор мероприятия – МОУДОД "Объединение клубов по месту жительства "Подросток". В ходе акции подростки клубов по месту жительства "Поиск" и "Полярник" распространяли листовки и рассказывали жителям города о том, что означает слово "толерантность", почему так важно отмечать День толерантности.³

В Санкт-Петербурге 17–19 ноября 2008 г. в Библиотеке национальных литератур была открыта выставочная экспозиция и проведена презентация энциклопедического издания «Холокост».

В эти же дни кафедра ЮНЕСКО Герценовского университета приняла участие в проведении Дней толерантности, которые начались с торжественной церемонии открытия Ирландского уголка «Ирландия – территория толерантности» в центральной библиотеке им. М. Ю. Лермонтова. РГПУ им. А. И. Герцена был активным участником проектов, проведенных в рамках Программы Правительства Санкт-Петербурга «Толерантность», в том числе стала разработчиком методических рекомендаций для учителей начальных классов по работе с петербургским «Этнокалендарем 2008». Университет ведет активную работу по проблематике гармонизации межэтнических, межкультурных и межконфессиональных отношений. Она ведется в рамках инновационной образовательной программы Были созданы научно-методические материалы (например, книга «Мы говорим по-русски»), учебно-методические комплексы («Технологии межэтнического, межконфессионального и межкультурного взаимодействия», «Технологии формирования политической, этнической и религиозной толерантности»).

³ Неделя толерантности в российских городах. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://xeno.sova-center.ru/45A2A1E/A2587B8?pub_copy=on. - Загл.с экрана.

⁴ Дни толерантности в Санкт-Петербурге [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://portal.gersen.ru/content/view/647/117/>. – Загл.с экрана.

В г. Орле «Международный день толерантности» – так назывался праздник, который подготовили студенты факультета психологии Орловского государственного университета, состоявшийся 15 ноября 2008 г. На праздник были приглашены студенты иностранного факультета из Демократической Республики Конго (Киншасса), Демократической Республики Йемен, Китайской Народной Республики. Студенты разных национальностей зачитывали определения понятия «толерантность» на своем родном и на русском языке. Были показаны слайд-шоу о каждой стране, участвующей в празднике, которые ребята сделали сами. Африканские танцы чередовались с китайскими песнями, русской игрой на балалайке. Гости рассказывали о работе своих организаций по теме толерантность. Праздник закончился общим чаепитием с китайскими булочками, арабским пловом, русскими блинами и африканскими сладостями.⁵

Международный День толерантности отмечается и в *Республике Карелия*. В участвуют республиканские общественные национально-культурные и религиозные организации, Карельский филиал северо-Западной Академии государственной службы, студенты вузов, учащиеся, представители органов исполнительной власти, журналисты. Основными организаторами Дня толерантности выступают Государственный комитет Республики Карелия по делам национальной политики, Администрация местного самоуправления г.Петрозаводска и Карельский филиал Северо-Западной Академии государственной службы.

В рамках Дня толерантности в 2005 г. в школах Петрозаводска прошли специальные уроки "Молодежь и культура межнационального общения". С учащимися школ встретились руководители национально-культурных организаций, рассказавшие о своей деятельности, культуре и традициях своих народов, их жизни в Карелии.

⁵ День толерантности [Электронный ресурс] // Ассоциация «Голос». – Режим доступа: <http://www.golos.org/a2251.html>. – Загл.с экрана.

В День толерантности состоялся символический матч сборных команд "Север" и "Юг" по мини-футболу, в котором сыграли лучшие игроки - представители национальных диаспор республики. В команде "Север" были представлены футболисты команд "Карелия", "Финляндия", "Ингерманландия", "Вепсская национальная волость", "Украина", в команде "Юг" - лучшие футболисты команд "Грузия", "Армения", "Азербайджан", "Греция".

В рамках праздника проходят круглые столы (например, «Этническая толерантность: искусство жить вместе» в Карельском филиале Северо-Западной Академии государственной службы, 2005 г.). Он прошел на базе информационно-образовательного центра филиала Академии "Диалог культур" и собрал множество заинтересованных и подготовленных участников. Ведущими "круглого стола" выступили Председатель Государственного комитета РК по делам национальной политики Е.Шорохов и Глава местного самоуправления г. Петрозаводска В.Масляков. Студенты провели социологические исследования и подготовили выступления по таким темам как "Толерантность в жизни современного студенчества", "Межнациональные отношения в Республике Карелия глазами студентов", "Обучение иностранных студентов в Петрозаводском государственном университете: проблемы и перспективы", а также организовали молодежную акцию "Нетерпимость - в урну!"

Организаторы и приглашенные на "круглый стол" подняли вопросы необходимости усиления профилактических мер по предотвращению и урегулированию в государстве межнациональных конфликтов, особо ссылаясь на меры, которые необходимо принимать и использовать в воспитании и образовании подрастающего поколения. Работу круглого стола осветили многие карельские средства массовой информации. Выступающие отмечали существенную роль в формировании установок толерантного сознания среди населения федеральных средств массовой информации, которые в условиях рыночных отношений допускают пропаганду насилия, жестокости и нетерпимости.

В 2008 г. в Петрозаводске прошла III научно-практическая конференция «Толерантность – искусство жить вместе», посвященная Году семьи в России и Международному Дню толерантности.⁶

В Международный день толерантности во многих российских городах (Москве, Воронеже, Краснодаре, Находке, Брянске, Ульяновске, Самаре, Ростове-на-Дону и других) и регионах (в республиках Дагестан и Татарстан) проводятся антифашистские концерты, семинары, тренинги, "круглые столы" и прочие подобные мероприятия для молодежи. Важное место среди них отведено исследованию "Толерантность". Это попытка понять, какие предрассудки и конфликты существуют в молодежной среде и почему они возникают.⁷

С 2009 г. 1 сентября День знаний превратился в «час толерантности». Во многих школах по всем регионам Российской Федерации 1 сентября проводились уроки, посвященные толерантности.

⁶ Карелия отметила День толерантности. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.gov.karelia.ru/gov/News/2005/12/1202_02.html – Загл.с экрана; Карелия отметила Международный день толерантности [Электронный ресурс]. - Режим доступа : http://www.gov.karelia.ru/gov/News/2008/11/1119_05.html. - Загл.с экрана

⁷ Международный день толерантности [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.tolz.ru/library/?id=577>. – Загл.с экрана.

ПАМЯТНЫЕ ДАТЫ

1993 г. – Международный год коренных народов мира

16 ноября 1995 года – Генеральная конференция ЮНЕСКО утвердила Декларацию принципов толерантности

1995 год – Международный год толерантности

1995-2004 годы – Первое Международное десятилетие коренных народов мира

1999 год – «Манифест 2000 года в поддержку культуры мира и ненасилия»

2000 год – Международный год культуры мира

2001–2010 годы – Международное десятилетие культуры мира и ненасилия в интересах детей планеты

2004 год – Международный год памяти о борьбе с рабством и его ликвидации

2005-2014 годы – Второе Международное десятилетие коренных народов мира

16 ноября – Международный день толерантности

21 мая – Всемирный день культурного разнообразия во имя диалога и развития

9 августа – Международный день коренных народов мира

23 августа – Международный день памяти о работорговле и ее ликвидации

Производственно-практическое издание

Методические рекомендации
для органов исполнительной власти
субъектов Российской Федерации в сфере культуры
и учреждений культуры
о формах, методах и средствах работы
по формированию толерантности
в обществе, развитию межнационального общения
и борьбе с ксенофобией
средствами культуры

Дизайн обложки *А. В. Сергеев*
Компьютерная верстка *М. Б. Сорокиной*

Подписано к печати 29.09.2009. Бумага офсетная. Гарнитура «Таймс».
Отпечатано на ризографе. Уч.-изд. л. 5,3. Тираж 300 экз. Заказ № 190.

Издательство КемГУКИ: 650029, г. Кемерово,
ул. Ворошилова, 19. Тел. 73-45-83.
E-mail: izdat@kemguki.ru