

КЕМЕРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ

НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА

АНАТОЛИЙ ПАВЛОВИЧ
МОХОНЬКО

БИОБИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ

КЕМЕРОВО 2013

Мохонько Анатолий Павлович – профессор кафедры эстрадного оркестра и ансамбля Кемеровского государственного университета культуры и искусств, кандидат педагогических наук, заслуженный работник культуры России – родился в 1939 году. В 1963 году закончил отделение народных инструментов Кемеровского музыкального училища, в 1968 году – факультет народных инструментов с квалификацией преподаватель, руководитель оркестра народных инструментов, в 1979 году – оперно-симфонический факультет консерватории с квалификацией «дирижёр оперного и симфонического оркестра».

С 1979 по 1986 год работает заведующим кафедрой дирижирования духовым и эстрадным оркестром. В 1987 году закончил аспирантуру МГИКа, защитил кандидатскую диссертацию по теме «Формирование художественного вкуса участников музыкальной самодеятельности». В 1988 году получил учёную степень кандидата педагогических наук. С 1991 года – доцент, с 1996 года – профессор кафедры ДЭО. В 1997 году присуждено почётное звание «Заслуженный работник культуры Российской Федерации».

Практический опыт Мохонько А. П. изложен в учебно-методических изданиях, учебных пособиях, которым присвоен гриф Министерства культуры РФ.

Научно-исследовательская деятельность Мохонько А. П. изложена в многочисленных научных статьях и монографиях, отражающих опыт исследования истории музыкально-театрального искусства Кузбасса.

Как публицист Мохонько А. П. обладает способностью оценить сложившуюся ситуацию в искусстве региона, раскрыть направления различных творческих течений. В местных и центральных изданиях им было опубликовано свыше 585 статей в газетах и журналах, брошюрах и научных сборниках.

Под руководством Мохонько А. П. художественные коллективы кафедры осуществляли широкую концертную деятельность. В Кемерове по инициативе А. П. Мохонько был успешно проведён региональный студенческий джазовый фестиваль «Молодые исполнители на джазовой сцене». Начиная с 1990 года, областное радио и телевидение транслируют сольные концерты А. П. Мохонько, где он выступает как самобытный композитор и аранжировщик.

За большой вклад в развитие музыкального искусства в Кузбассе А. П. Мохонько неоднократно награждался почётными грамотами, знаками и медалями: «20 лет Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.» (1966), «Победитель социалистического соревнования 1974 года», «За отличную работу» Министерства культуры СССР (1976), «За достижения в самодеятельном искусстве» (1977), «60 лет Кемеровской области» (2003), «100 лет профсоюзам России» (2004), «За службу России» (2005), «60 лет объединению профсоюзов Кузбасса» (2008), памятной медалью ЦК КПРФ «В ознаменование 130-летия со дня рождения И. В. Сталина» (2009), крестом «За службу России» Сибирского войскового казачьего общества (2009), нагрудным знаком «Знак Почёта» Регионального совета ветеранов ОВД и ВВ Кемеровской области (2009). Является лауреатом премии «Молодость Кузбасса». Как исполнитель он – лауреат Международного фестиваля им. И. И. Маланина в Новосибирске в 1999 году, лауреат VIII Международного фестиваля русского искусства «Прииртышские напевы» (2010) и лауреат Международного фестиваля «Звёздный Крым» (2011).

Он – обладатель диплома и почётного знака энциклопедии «Лучшие люди России».

ББК 85.31г(2)я1

А64

Составитель: *Н. В. Денисова*

Компьютерное оформление: *А. В. Сергеев*

Ответственный за выпуск: *Е. И. Боброва*

А64 Анатолий Павлович Мохонько [Текст]: биобиблиографический
указатель / сост. Н. В. Денисова; НБ КемГУКИ. – Кемерово:
КемГУКИ, 2013. – 42 с.

ББК 85.31г(2)я1

© Кемеровский государственный университет
культуры и искусств, 2013

© Научная библиотека Кемеровского государственного
университета культуры и искусств, 2013

ОТ СОСТАВИТЕЛЕЙ

Научная библиотека Кемеровского государственного университета культуры и искусств (КемГУКИ) подготовила биобиблиографический указатель заслуженного работника культуры России, кандидата педагогических наук, профессора кафедры эстрадного оркестра и ансамбля Кемеровского государственного университета культуры и искусств, академика Петровской Академии наук и искусств, академика Российской народной академии наук Анатолия Павловича Мохонько.

Данный биобиблиографический указатель включает перечень наиболее значительных работ А. П. Мохонько (монографии, статьи из сборников научных трудов, тезисы докладов и сообщений на научных конференциях, публикации в периодических и продолжающихся изданиях, учебно-методические работы), опубликованных с 1967 по 2012 гг.

Указатель состоит из 6 основных разделов:

1. Монографии.
2. Учебные и учебно-методические издания.
3. Публикации в сборниках научных трудов.
4. Депонированные рукописи.
5. Творческие работы.
6. Публикации в периодических изданиях, энциклопедии, брошюрах.

Все публикации в разделах структурированы по годам, в пределах года – в алфавитном порядке.

Издание имеет указатель периодических изданий.

Библиографические описания даны в соответствии с действующим ГОСТом 7.1-2003 «Библиографическая запись. Библиографическое описание». Основой для составления указателя послужили сведения из БД «Публикации преподавателей КемГУКИ», краеведческого каталога Областной научной библиотеки им. В. Д. Федорова, а также личный архив ученого.

Биобиблиографический указатель предназначен педагогам и студентам вузов культуры и искусств и других общеобразовательных учреждений, работникам культуры, и всем, кого интересует научная и педагогическая деятельность Анатолия Павловича Мохонько.

СЛОВО О ЗЕМЛЯКЕ

А. П. Мохонько родился в Промышленной. С юных лет участвовал в школьных кружках художественной самодеятельности. В 1963-м окончил Кемеровское музыкальное училище, в 1968-м – Новосибирскую консерваторию. По распределению был направлен на работу в Прокопьевское музыкальное училище. Здесь из небольшого инструментального ансамбля он организовал симфонический оркестр, который вырос в большой концертирующий симфонический оркестр. С оркестром сотрудничали Дмитрий Кабалевский, Вадим Салманов, Аскольд Муров – председатель Союза сибирских композиторов.

Увлеченность симфоническим оркестром снова привела А. П. Мохонько в стены Новосибирской консерватории, где он окончил оперно-симфонический факультет по классу выдающегося советского дирижера народного артиста СССР Арнольда Каца.

В эти же годы в Прокопьевске и во всей области большой успех имел организованный А. П. Мохонько народный коллектив детский хор «Школьные годы». Известные музыкальные деятели нашей страны, как Александра Пахмутова, Дмитрий Кабалевский, Владимир Шаинский, Захар Бляхер, поддерживали с хором творческие связи.

В 1979 году А. П. Мохонько был приглашен в Кемеровский государственный институт культуры на должность заведующего кафедрой духовых и эстрадных оркестров. Семь лет успешно работал с кафедральным эстрадным оркестром. Окончил аспирантуру Московского государственного института культуры, защитил кандидатскую диссертацию. По инициативе заведующего кафедрой в Кемерове несколько лет подряд успешно проводился региональный студенческий джазовый фестиваль «Молодые исполнители на джазовой сцене».

В какой бы сфере А. П. Мохонько ни трудился, везде добивался значимых результатов. Многочисленные публикации А. П. Мохонько в районной, областной и центральной печати отличаются меткостью суждений, глубиной анализа музыкальной жизни, Уроки по композиции во время учебы в консерватории у видного сибирского композитора А. Ф. Мурова не прошли даром. А. П. Мохонько опубликованы сборники песен и хоров, аранжировок и переложений.

Значительны достижения А. П. Мохонько на научной ниве. Его монографии «Самовоспитание вкуса», «Кузбасс музыкальный», «Музыкальный театр Кузбасса», «Дом музыки», «Музыкальная летопись родного края» рассказывают о развитии музыкальной жизни в Кузбассе, с меткими замечаниями об ее героях. Все монографии пронизана глубокой любовью к родному краю.

Наряду с преподаванием в Кемеровском государственном институте культуры А. П. Мохонько организовал ветеранский Хор советской песни при Культурном центре города Кемерово, добился стабильности его состава и непрерывного совершенствования музыкально-хоровой культуры.

За достижения в развитии любительского творчества, за плодотворную педагогическую и научную деятельность А. П. Мохонько удостоен звания лауреата премии «Молодость Кузбасса», «Заслуженного работника культуры РФ». Он лауреат Международного фестиваля им. И. И. Маланина. А. П. Мохонько – академик Петровской академии наук и искусств и Российской народной академии наук. Он награжден дипломом и памятной медалью почетного участника энциклопедии «Лучшие люди России», что является «высшей общественной наградой за заслуги в области укрепления российской государственности, развития федерализма в России». В Промышленновском районном историко-краеведческом музее организован стенд, на котором представлены научные и методические работы А. П. Мохонько. Его имя заслуженно занесено в историю Промышленновского района.

***В. И. Косолапов,
директор Промышленновской
детской школы искусств № 29***

Монографии

1. Мохонько, А. П. Самовоспитание вкуса [Текст]: монография / А. П. Мохонько. – Кемерово: Кузбассвуиздат, 1992. – 144 с.
2. Мохонько, А. П. Кузбасс музыкальный [Текст]: монография / А. П. Мохонько. – Кемерово: Кузбассвуиздат, 1996. – 324 с.
3. Мохонько, А. П. Музыкальный театр Кузбасса [Текст]: монография / А. П. Мохонько. – Кемерово: Кузбассвуиздат, 2000. – 276 с.
4. Мохонько, А. П. Дом музыки: концертная жизнь Кузбасса во второй половине XX века [Текст]: монография / А. П. Мохонько. – Кемерово: Практика, 2005. – 384 с.
5. Мохонько, А. П. Музыкальный театр им. А. К. Боброва [Текст]: монография / А. П. Мохонько. – 2-е изд., испр. и доп. – Кемерово: Кузбассвуиздат, 2005. – 276 с.
6. Мохонько, А. П. Музыкальная летопись родного края. К 75-летию Промышленновского района Кемеровской области [Текст]: монография / А. П. Мохонько. – Кемерово: Кузбасс, 2010. – 520 с.

Учебные и учебно-методические издания

1. Мохонько, А. П. Как воспитать художественный вкус [Текст]: методические рекомендации / А. П. Мохонько; Управление культуры Кемеровского облисполкома; НМЦ народного творчества и КПП облсовпрофа; КГИК. – Кемерово, 1987. – 34 с.
2. Мохонько, А. П. Методика репетиционного процесса в самодеятельном духовом оркестре [Текст]: методические рекомендации / А. П. Мохонько; Межсоюзный дом самодеятельного творчества; КГИК. – Кемерово, 1988. – 36 с.
3. Мохонько, А. П. Предрепетиционная подготовка руководителя самодеятельного духового оркестра [Текст]: методические рекомендации / А. П. Мохонько; Областной профцентр по организации культурно-просветительной работы; КГИК. – Кемерово, 1989. – 58 с.
4. Мохонько, А. П. Самовоспитание художественного вкуса [Текст]: методическое пособие / А. П. Мохонько; Областной профцентр по организации культурно-просветительной работы. – Кемерово, 1990. – 57 с.

5. Мохонько, А. П. Воспитание репертуаром [Текст]: методическое пособие / А. П. Мохонько; Кемеровский областной центр народного творчества и досуга; КГИК. – Кемерово, 1991. – 59 с.
6. Мохонько, А. П. Методика репетиционного процесса [Текст]: учебное пособие с грифом Министерства культуры / А. П. Мохонько. – Кемерово: Кузбассвуиздат, 1995. – 160 с.
7. Мохонько, А. П. Методика работы с духовым и эстрадным оркестром [Текст]: учебная программа / А. П. Мохонько. – Кемерово: КемГАКИ, 1998. – 23 с.
8. Мохонько, А. П. Дирижирование и дирижерская практика [Текст]: учебная программа / А. П. Мохонько; КемГИИК. – Кемерово, 1998. – 40 с.
9. Мохонько, А. П. Дирижирование и дирижёрская практика [Текст]: учебная программа / А. П. Мохонько. – Кемерово: КемГАКИ, 2000. – 26 с.
10. Мохонько, А. П. Оркестровый класс [Текст]: учебная программа / А. П. Мохонько. – Кемерово: КемГАКИ, 2000. – 12 с.
11. Мохонько, А. П. Методика работы с эстрадным оркестром [Текст]: учебное пособие с грифом Министерства культуры / А. П. Мохонько. – Кемерово: КемГАКИ, 2002. – 142 с.
12. Мохонько, А. П. Изучение инструментов эстрадного оркестра [Текст]: учебная программа / А. П. Мохонько. – Кемерово: КемГАКИ, 2003. – 21 с.
13. Мохонько, А. П. Методы и средства ускоренной адаптации студентов младших курсов в эстрадном оркестре [Текст]: методические рекомендации / А. П. Мохонько. – Кемерово: КемГАКИ, 2002. – 32 с.
14. Мохонько, А. П. Дирижирование и дирижерская практика [Текст]: учебная программа для специальности 05.30.00 «Народное художественное творчество», специализации «Эстрадный оркестр и ансамбль» / сост.: А. П. Мохонько, О. Н. Харсенюк, В. П. Бушуев. – Кемерово: КемГУКИ, 2004. – 12 с.
15. Мохонько, А. П. Методика работы с эстрадным оркестром [Текст]: учебная программа / А. П. Мохонько. – Кемерово: КемГУКИ, 2004. – 12 с.
16. Мохонько, А. П. Класс ансамбля (Эстрадный ансамбль) [Текст]: учебная программа по специальности / А. П. Мохонько. – Кемерово: КемГУКИ, 2006. – 15 с.

17. Мохонько, А. П. Методика работы с эстрадным оркестром [Текст]: учебная программа / А. П. Мохонько. – Кемерово: КемГУКИ, 2011. – 19 с.

18. Мохонько, А. П. Теория и история народной художественной культуры [Текст]: комплексная программа междисциплинарного государственного экзамена / сост.: Н. Г. Смирнова, Н. Т. Ултургашева, А. П. Мохонько, О. Н. Харсенюк. – Кемерово: КемГУКИ, 2012. – 44 с.

Публикации в сборниках научных трудов

1. Мохонько, А. П. Организация творческо-исполнительской деятельности в ансамбле малых форм [Текст] / А. П. Мохонько // Организация научно-исследовательской и творческо-исполнительской работы как важное условие формирования профессиональной культур студентов: методические рекомендации для преподавателей института культуры / Кемеровское областное педагогическое общество; КГИК. – Кемерово, 1984. – Вып. 8. – С. 120–125.

2. Мохонько, А. П. Традиции самодеятельного хорового коллектива как важный фактор эстетического воспитания его участников [Текст] / А. П. Мохонько // Б. В. Асафьев и актуальные проблемы музыкальной культуры: тезисы краевой конференции, посвященной 100-летию со дня рождения Б. В. Асафьева / Управление культуры Красноярского края. – Красноярск, 1984. – С. 23–25.

3. Мохонько, А. П. Традиции самодеятельного хорового коллектива как важный фактор эстетического воспитания его участников [Текст] / А. П. Мохонько // Материалы III научной конференции молодых ученых Ленинского района г. Кемерово (октябрь 1984 г.): тезисы докладов / Кемеровский областной комитет ВЛКСМ. – Кемерово, 1984. – С. 39–40.

4. Мохонько, А. П. Пути формирования художественного вкуса участников клубных музыкальных коллективов [Текст] / А. П. Мохонько // Материалы IV научной конференции молодых ученых Ленинского района г. Кемерово (сентябрь 1985 г.): тезисы докладов / Кемеровский областной комитет ВЛКСМ. – Кемерово, 1985. – С. 30–31.

5. Мохонько, А. П. Пути формирования художественного вкуса участников клубных музыкальных коллективов Кузбасса [Текст] / А. П. Мохонько // Социально-культурные процессы в советской Сибири: материалы

областной научной конференции по динамике социально-культурных процессов и управлению сферой культуры / СО АН СССР; ОмГУ. – Омск, 1985. – С. 108.

6. Мохонько, А. П. Проблема формирования художественного вкуса в коллективах музыкальной самодеятельности [Текст] / А. П. Мохонько // Тема Родины и советского патриотизма на учебных занятиях в вузах культуры: тезисы докладов 15 научно-методической конференции преподавателей / Кемеровское областное педагогическое общество; КГИК. – Кемерово, 1986. – С. 95–98.

7. Мохонько, А. П. Репертуар учебного оркестрового коллектива как фактор формирования художественного вкуса участников [Текст] / А. П. Мохонько // Проблемы развития культуры и совершенствование учебно-воспитательного процесса в свете решений XXVII съезда КПСС: тезисы докладов к XVI научно-методической конференции преподавателей / Кемеровское областное педагогическое общество; КГИК. – Кемерово, 1986. – С. 158–160.

8. Мохонько, А. П. Художественное самовоспитание как важная составная часть формирования художественного вкуса участников самодеятельных оркестровых коллективов [Текст] / А. П. Мохонько // Проблемы развития культуры и совершенствование учебно-воспитательного процесса в свете решений XXVII съезда КПСС: материалы научной конференции / Кемеровское областное педагогическое общество; КГИК. – Кемерово, 1986. – С. 147–148.

9. Мохонько, А. П. Воспитание художественного вкуса на занятиях самодеятельного оркестрового коллектива [Текст] / А. П. Мохонько // Перестройка высшего образования и вопросы улучшения подготовки специалистов культурно-просветительной работы: материалы научной конференции / Кемеровское областное педагогическое общество. – Кемерово, 1988. – С. 125–128.

10. Мохонько, А. П. Художественный вкус: сущность, признаки (на примере самодеятельных оркестровых коллективов) [Текст] / А. П. Мохонько // Совершенствования учебно-воспитательного процесса в свете перестройки высшего образования: материалы докладов к XVIII научно-методической конференции / Кемеровское областное педагогическое общество; КГИК. – Кемерово, 1988. – С. 91–94.

11. Мохонько, А. П. Вопросы дирижерской практики: типизация репетиционных трудностей [Текст] / А. П. Мохонько // Формирование профессиональной направленности обучения студентов института культуры: материалы научной конференции / Кемеровское областное педагогическое общество; КГИК. – Кемерово, 1989. – С. 166–170.

12. Мохонько, А. П. Художественное самовоспитание и его роль в развитии художественных вкусов участников самодеятельных оркестровых коллективов [Текст] / А. П. Мохонько // Человек и современный клуб: перестройка взаимоотношений: материалы научной конференции. – Пермь, 1989. – С. 145–146.

13. Мохонько, А. П. Вопросы дирижерской практики студентов кафедр оркестрового дирижирования [Текст] / А. П. Мохонько // Проблемы совершенствования профессиональной подготовки кадров и их закрепление в условиях перестройки культурно-просветительной работы: материалы к межвузовской научной конференции / Тамбовский филиал МГИК. – Тамбов, 1990. – С. 394–396.

14. Мохонько, А. П. Методика организации предрепетиционной подготовки студентов кафедр оркестрового дирижирования [Текст] / А. П. Мохонько // Пути повышения организационно-методического обеспечения учебного процесса в современных условиях: материалы областной научно-практической конференции / Кемеровское областное педагогическое общество; КузПИ. – Кемерово, 1990. – С. 137–138.

15. Мохонько, А. П. Проблемы организации предрепетиционной работы студентов в вузе культуры [Текст] / А. П. Мохонько // Проблемы культуры в условиях Сибири и перестройки: тезисы докладов республиканской научной конференции. – Кемерово: КГИК, 1990. – С. 171–176.

16. Мохонько, А. П. Становление жанра духовой музыки в Кузбассе [Текст] / А. П. Мохонько // Культура и общество: возникновение новой парадигмы: материалы научной конференции. – Кемерово: КГИК, 1995. – С. 69–71.

17. Мохонько, А. П. Информация и компьютеризация в процессе совершенствования обучения искусству эстрады [Текст] / А. П. Мохонько // Социально-культурная деятельность на пороге XXI века: история, теория, технология / ВСГАКИ. – Улан-Удэ, 1999. – С. 200–203.

18. Мохонько, А. П. Адаптация к условиям коллективной игры в учебном эстрадном оркестре [Текст] / А. П. Мохонько // Джаз в контексте современной культуры: материалы международной научно-практической конференции (заочной). – Тамбов: ТОГУП «Тамбовполиграфиздат», 2006. – С. 23–25.

19. Мохонько, А. П. Класс импровизации в вузе культуры и искусств [Текст] / А. П. Мохонько // Джаз в контексте современной культуры: материалы международной научно-практической конференции (заочной). – Тамбов: ТОГУП «Тамбовполиграфиздат», 2006. – С. 20–22.

20. Мохонько, А. П. Составляющие импровизационного творчества в джазовом ансамбле как необходимый фактор коллективного музицирования [Текст] / А. П. Мохонько // Джаз в контексте современной культуры: материалы II международной научно-практической конференции (заочной). – Тамбов: ОАО «Тамбовполиграфиздат», 2007. – С. 26–28.

21. Мохонько, А. П. Становление и развитие эстрадно-джазового исполнительства в Кузбассе [Текст] / А. П. Мохонько // Джаз в контексте современной культуры: материалы II международной научно-практической конференции (заочной). – Тамбов: ОАО «Тамбовполиграфиздат», 2007. – С. 29–31.

22. Мохонько, А. П. Творец «горячего джаз-рока» [Текст] / А. П. Мохонько // Джаз в контексте современной культуры: материалы II международной научно-практической конференции (заочной). – Тамбов: ОАО «Тамбовполиграфиздат», 2007. – С. 32–34.

23. Мохонько, А. П. Подготовка специалистов среднего звена для эстрады региона [Текст] / А. П. Мохонько // Джаз в контексте современной культуры: сборник научных трудов по материалам III международной научно-практической конференции (заочной). – Тамбов: Изд. дом ТГУ им. Г. Р. Державина, 2008. – С. 32–36.

24. Мохонько, А. П. Проблемы тембрового ансамбля в эстрадном оркестре [Текст] / А. П. Мохонько // Джаз в контексте современной культуры: сборник научных трудов по материалам III международной научно-практической конференции (заочной). – Тамбов: Изд. дом ТГУ им. Г. Р. Державина, 2008. – С. 36–40.

25. Мохонько, А. П. Совершенствование мануальной техники в самоподготовке студентов отделений и кафедр эстрадного искусства [Текст] / А. П. Мохонько // Джаз в контексте современной культуры: сборник науч-

ных трудов по материалам III международной научно-практической конференции (заочной). – Тамбов: Изд. дом ТГУ им. Г. Р. Державина, 2008. – С. 41–45.

26. Мохонько, А. П. Джазовый авангард Сибири [Текст] / А. П. Мохонько // Джаз в контексте современной культуры: сборник научных трудов по материалам V международной научно-практической конференции (заочной) 25 июня 2010 г. / отв. ред. И. А. Хвостова; Федеральное агентство по образованию; ГОУВПО «Тамбовский государственный университет им. Г. Р. Державина». – Тамбов: Издательский дом ТГУ им. Г. Р. Державина, 2010. – С. 48–55.

27. Мохонько, А. П. Джазовый марафон Анатолия Берестова [Текст] / А. П. Мохонько // Джаз в контексте современной культуры: сборник научных трудов по материалам V международной научно-практической конференции (заочной) 25 июня 2010 г. / отв. ред. И. А. Хвостова; Федеральное агентство по образованию; ГОУВПО «Тамбовский государственный университет им. Г. Р. Державина». – Тамбов: Издательский дом ТГУ им. Г. Р. Державина, 2010. – С. 55–71.

28. Мохонько, А. П. Развитие художественного вкуса как средство воспитания джазового музыканта (на примере учебного эстрадного оркестра) [Текст] / А. П. Мохонько // Джаз в контексте современной культуры: сборник научных трудов по материалам V международной научно-практической конференции (заочной) 25 июня 2010 г. / отв. ред. И. А. Хвостова; Федеральное агентство по образованию; ГОУВПО «Тамбовский государственный университет им. Г. Р. Державина». – Тамбов: Издательский дом ТГУ им. Г. Р. Державина, 2010. – С. 35–48.

29. Мохонько, А. П. Становление и развитие оркестрового исполнительства на русских народных инструментах в Кузбассе (20–80-е гг. XX века) [Текст] / А. П. Мохонько // Музыкально-исполнительская культура в теоретическом и прикладном измерениях: сборник статей. – Кемерово: КемГУКИ, 2011. – С. 6–28.

Депонированные рукописи

1. Мохонько, А. П. Проблемы исследования художественного вкуса участников музыкальной самодеятельности [Текст] / А. П. Мохонько //

Опыт и проблемы развития культуры в условиях перестройки: сборник научных трудов / КГИК. – Кемерово, 1989. – С. 248–269. – Деп. в НИО Информкультура Гос. б-ки СССР им. В. И. Ленина, 13.09.1989, № 2032.

2. Мохонько, А. П. Сущность художественного вкуса и его особенности у участников оркестровых коллективов [Текст] / А. П. Мохонько. – Деп. в НИО Информкультура Гос. б-ки СССР им. В. И. Ленина, 06.06.1990, № 2285.

3. Мохонько, А. П. Формирование художественного вкуса как педагогическая проблема [Текст] / А. П. Мохонько. – Деп. в НИО Информкультура Гос. б-ки СССР им. В. И. Ленина, 06.06.1990, № 2286.

4. Мохонько, А. П. Воспитание художественного вкуса на занятиях самодеятельного коллектива [Текст] / А. П. Мохонько. – Деп. в НИО Информкультура Гос. б-ки СССР им. В. И. Ленина, 18.03.1991, № 2430.

5. Мохонько, А. П. Духовая музыка: история, специфика, воспитательная роль [Текст] / А. П. Мохонько. – Деп. в НИО Информкультура Гос. б-ки СССР им. В. И. Ленина, 18.03.1991, № 2431.

6. Мохонько, А. П. Профессиональный руководитель для непрофессиональной деятельности [Текст] / А. П. Мохонько // Пути и методы совершенствования профессиональной подготовки специалистов в институте культуры: материалы научной конференции. – Кемерово, 1991. – Деп. в НИО Информкультура Гос. б-ки СССР им. В. И. Ленина, 30.09.1991, № 2522.

7. Мохонько, А. П. Репертуар самодеятельного оркестрового коллектива как фактор формирования художественного вкуса его участников [Текст] / А. П. Мохонько. – Деп. в НИО Информкультура Гос. б-ки СССР им. В. И. Ленина, 22.01.1991, № 2400.

8. Мохонько, А. П. Самовоспитание художественного вкуса участников музыкальной самодеятельности [Текст] / А. П. Мохонько. – Деп. в НИО Информкультура Гос. б-ки СССР В. И. Ленина, 22.01.1991, № 2401.

Творческие работы

1. Мохонько, А. П. «Я парнишку встретила» [Ноты] / А.П. Мохонько; на стихи И. Измайловского // Репертуарный листок. – Новосибирск: Новосибирский ОДНТ, 1967. – Март. – С. 2.

2. Мохонько, А. П. «Вы просторы мои» [Ноты] / А. П. Мохонько; на стихи И. Измайловского // Пой, Сибирь: сборник песен. – Новосибирск: Новосибирский ОДНТ, 1968. – С. 93–97.

3. Мохонько, А. П. «Девичий ленок» [Ноты] / А. П. Мохонько; на стихи И. Неходы // Пой, Сибирь: сборник песен. – Новосибирск: Новосибирский ОДНТ, 1968. – С. 65–70.

4. Мохонько, А. П. «Наш парень сибиряк» [Ноты] / А. П. Мохонько; на стихи В. Пухначева // Репертуарный листок. – Новосибирск: Новосибирский ОДНТ, 1968. – Октябрь. – С. 1.

5. Мохонько, А. П. Струны сами говорят [Ноты]: сборник песен / А. П. Мохонько. – Кемерово: Кемеровский областной научно-методический центр народного творчества и досуга, 1991. – 56 с.

6. Мохонько, А. П. Осенний сон [Ноты]: сборник аранжировок / А. П. Мохонько. – Кемерово: Кузбассвуиздат, 1999. – 128 с.

7. Мохонько, А. П. «Наш парень сибиряк», «Господа офицеры», «Девичий ленок» [Ноты] / А. П. Мохонько // Шахтёрское сердце поёт: сборник песен кузбасских композиторов. – Кемерово: ООО «Фирма ПОЛИГРАФ», 2012. – С. 1.

Публикации в периодических изданиях, энциклопедии, брошюрах

1. Мохонько, А. П. Блестящее трио [Текст] / А. П. Мохонько // Шахтерская правда. – 1968. – 12 декабря.

2. Мохонько, А. П. Памятная встреча [Текст] / А. П. Мохонько // Шахтерская правда. – 1968. – 28 ноября.

3. Мохонько, А. П. Скрипка Нелли Школьниковой [Текст] / А. П. Мохонько // Шахтерская правда. – 1968. – 5 декабря.

4. Мохонько, А. П. Дебют молодых музыкантов [Текст] / А. П. Мохонько // Шахтерская правда. – 1969. – 20 мая.

5. Мохонько, А. П. Для вас, ребята! [Текст] / А. П. Мохонько // Шахтерская правда. – 1969. – 26 апреля.

6. Мохонько, А. П. Единственный в СССР [Текст] / А. П. Мохонько // Шахтерская правда. – 1969. – 23 апреля.

7. Мохонько, А. П. «И какой же русский не любит...» [Текст] / А. П. Мохонько // Шахтерская правда. – 1969. – 15 апреля.
8. Мохонько, А. П. Играют выпускники [Текст] / А. П. Мохонько // Шахтерская правда. – 1969. – 15 мая.
9. Мохонько, А. П. Их помнят в нашем поселке [Текст] / А. П. Мохонько // Красное знамя (Промышленная). – 1969. – 23 августа.
10. Мохонько, А. П. Кларнет в музыкальной школе [Текст] / А. П. Мохонько // Красное знамя (Промышленная). – 1969. – 30 августа.
11. Мохонько, А. П. Концерт выпускников [Текст] / А. П. Мохонько // Шахтерская правда. – 1969. – 8 мая.
12. Мохонько, А. П. Концерт Сергея Доренского [Текст] / А. П. Мохонько // Шахтерская правда. – 1969. – 12 марта.
13. Мохонько, А. П. Первые знакомства [Текст] / А. П. Мохонько // Шахтерская правда. – 1969. – 13 марта.
14. Мохонько, А. П. Четвертый выпуск [Текст] / А. П. Мохонько // Шахтерская правда. – 1969. – 21 июня.
15. Мохонько, А. П. Две встречи [Текст] / А. П. Мохонько // Шахтерская правда. – 1970. – 30 мая.
16. Мохонько, А. П. Юбилейная программа оркестра [Текст] / А. П. Мохонько // Шахтерская правда. – 1970. – 9 апреля.
17. Мохонько, А. П. В гостях у новокузнецчан [Текст] / А. П. Мохонько // Шахтерская правда. – 1971.
18. Мохонько, А. П. В день премьеры [Текст] / А. П. Мохонько // Шахтерская правда. – 1971. – 4 сентября.
19. Мохонько, А. П. Вечер камерной музыки [Текст] / А. П. Мохонько // Шахтерская правда. – 1971. – 1 сентября.
20. Мохонько, А. П. Играет квартет Бородина [Текст] / А. П. Мохонько // Шахтерская правда. – 1971. – 20 ноября.
21. Мохонько, А. П. Ленинградский квартет [Текст] / А. П. Мохонько // Шахтерская правда. – 1971. – 28 апреля.
22. Мохонько, А. П. На спектакле «Баядера» [Текст] / А. П. Мохонько // Шахтерская правда. – 1971. – 20 сентября.
23. Мохонько, А. П. От сюжета к воплощению [Текст] / А. П. Мохонько // Шахтерская правда. – 1971. – 14 сентября.
24. Мохонько, А. П. Слушая Чайковского [Текст] / А. П. Мохонько // Шахтерская правда. – 1971. – 16 октября.

25. Мохонько, А. П. Студенческий хор [Текст] / А. П. Мохонько // Шахтерская правда. – 1971. – 8 апреля.
26. Мохонько, А. П. Талант и вдохновение [Текст] / А. П. Мохонько // Шахтерская правда. – 1971. – 30 мая.
27. Мохонько, А. П. В гости к венгерским пионерам [Текст] / А. П. Мохонько // Шахтерская правда. – 1972. – 10 июня.
28. Мохонько, А. П. Впервые – пятьдесят девять [Текст] / А. П. Мохонько // Шахтерская правда. – 1972. – 24 июня.
29. Мохонько, А. П. Городской пионерский хор [Текст] / А. П. Мохонько // Шахтерская правда. – 1972. – 13 октября.
30. Мохонько, А. П. Играют томищи [Текст] / А. П. Мохонько // Шахтерская правда. – 1972. – 1 июля.
31. Мохонько, А. Песенный родник [Текст] / А. П. Мохонько // Шахтерская правда. – 1972. – 17 марта.
32. Мохонько, А. П. Симфонические концерты [Текст] / А. П. Мохонько // Шахтерская правда. – 1972. – 8 июня.
33. Мохонько, А. П. Большой концерт [Текст] / А. П. Мохонько // Шахтерская правда. – 1973. – 30 марта.
34. Мохонько, А. П. В гости к венгерским пионерам [Текст] / А. П. Мохонько // Шахтерская правда. – 1973. – июнь.
35. Мохонько, А. П. В гостях у консерватории [Текст] / А. П. Мохонько // Шахтерская правда. – 1973. – 8 июня.
36. Мохонько, А. П. Вальсы слушают [Текст] / А. П. Мохонько // Шахтерская правда. – 1973. – 23 мая.
37. Мохонько, А. П. Вечер хоровой музыки [Текст] / А. П. Мохонько // Шахтерская правда. – 1973. – 23 мая.
38. Мохонько, А. П. Вечер хоровой музыки [Текст] / А. П. Мохонько // Шахтерская правда. – 1973. – 5 июня.
39. Мохонько, А. П. День сонатных дуэтов [Текст] / А. П. Мохонько // Шахтерская правда. – 1973. – 31 марта.
40. Мохонько, А. П. Играют камерные ансамбли [Текст] / А. П. Мохонько // Шахтерская правда. – 1973. – 17 апреля.
41. Мохонько, А. П. Концерт духовой музыки [Текст] / А. П. Мохонько // Шахтерская правда. – 1973. – 15 июня.
42. Мохонько, А. П. На концерте Михаила Фихтенгольца [Текст] / А. П. Мохонько // Шахтерская правда. – 1973. – 11 сентября.

43. Мохонько, А. П. На концерте новокузнецчан [Текст] / А. П. Мохонько // Шахтерская правда. – 1973. – 9 июня.
44. Мохонько, А. П. Очаг музыкальной культуры [Текст] / А. П. Мохонько // Шахтерская правда. – 1973. – 14 июня
45. Мохонько, А. П. Смотр камерных ансамблей [Текст] / А. П. Мохонько // Шахтерская правда. – 1973. – 28 марта.
46. Мохонько, А. П. Творческий вечер педагога [Текст] / А. П. Мохонько // Шахтерская правда. – 1973. – 22 июня.
47. Мохонько, А. П. Цель достигнута [Текст] / А. П. Мохонько // Шахтерская правда. – 1973. – 3 апреля.
48. Мохонько, А. П. «Несите искусство народу» [Текст] / А. П. Мохонько // Шахтерская правда. – 1974. – 29 июня.
49. Мохонько, А. П. Все слышатся инструменты [Текст] / А. П. Мохонько // Шахтерская правда. – 1974. – 22 июня.
50. Мохонько, А. П. Конкурс пианистов [Текст] / А. П. Мохонько // Шахтерская правда. – 1974. – 14 декабря.
51. Мохонько, А. П. Назови свой предмет увлечения [Текст] / А. П. Мохонько // Шахтерская правда. – 1974. – 22 июня.
52. Мохонько, А. П. Творческий отчет [Текст] / А. П. Мохонько // Шахтерская правда. – 1974. – 27 апреля.
53. Мохонько, А. П. Урок продолжается [Текст] / А. П. Мохонько // Шахтерская правда. – 1974. – 24 декабря.
54. Мохонько, А. П. Экзамен на зрелость [Текст] / А. П. Мохонько // Шахтерская правда. – 1974. – 23 апреля.
55. Мохонько, А. П. «Школьные годы» в Краснодаре [Текст] / А. П. Мохонько // Шахтерская правда. – 1975. – 27 августа.
56. Мохонько, А. П. В оркестре – только ученые [Текст] / А. П. Мохонько // Шахтерская правда. – 1975. – 15 марта.
57. Мохонько, А. П. Встреча с романсом [Текст] / А. П. Мохонько // Шахтерская правда. – 1975. – 9 октября.
58. Мохонько, А. П. Дорогой подарок [Текст] / А. П. Мохонько // Кузбасс. – 1975. – 26 ноября.
59. Мохонько, А. П. За пультом – дирижер из Югославии [Текст] / А. П. Мохонько // Советская Сибирь. – 1975. – декабрь.
60. Мохонько, А. П. Играют молодые пианисты [Текст] / А. П. Мохонько // Шахтерская правда. – 1975. – 1 мая.

61. Мохонько, А. П. Интересная поездка [Текст] / А. П. Мохонько // Кузбасс. – 1975. – сентябрь.
62. Мохонько, А. П. Музыка и действие [Текст] / А. П. Мохонько // Шахтерская правда. – 1975. – 17 июля.
63. Мохонько, А. П. Музыка на все времена [Текст] / А. П. Мохонько // Шахтерская правда. – 1975. – 14 сентября.
64. Мохонько, А. П. Надежды и разочарования [Текст] / А. П. Мохонько // Шахтерская правда. – 1975. – 11 июля.
65. Мохонько, А. П. Поэт рояля [Текст] / А. П. Мохонько // Шахтерская правда. – 1975. – 28 октября.
66. Мохонько, А. П. Праздник искусств [Текст] / А. П. Мохонько // Шахтерская правда. – 1975. – 2 апреля.
67. Мохонько, А. П. Самобытность плюс мастерство [Текст] / А. П. Мохонько // Шахтерская правда. – 1975. – 24 мая.
68. Мохонько, А. П. В гостях у солнечного Казахстана [Текст] / А. П. Мохонько // Шахтерская правда. – 1976. – август.
69. Мохонько, А. П. Дорогой искусства [Текст] / А. П. Мохонько // Шахтерская правда. – 1976. – 19 июня.
70. Мохонько, А. П. Звучали скрипки [Текст] / А. П. Мохонько // Шахтерская правда. – 1976. – 5 февраля.
71. Мохонько, А. П. Зрелость молодых [Текст] / А. П. Мохонько // Кузбасс. – 1976. – 25 декабря.
72. Мохонько, А. П. Конкурсная программа О. Волчковой [Текст] / А. П. Мохонько // Шахтерская правда. – 1976. – 25 марта.
73. Мохонько, А. П. Кто нам дарит песню [Текст] / А. П. Мохонько // Кузбасс. – 1976. – 3 декабря.
74. Мохонько, А. П. Московский дебют [Текст] / А. П. Мохонько // Кузбасс. – 1976. – 27 апреля.
75. Мохонько, А. П. На профессиональном уровне [Текст] / А. П. Мохонько // Советская Сибирь. – 1976. – 21 января.
76. Мохонько, А. П. На сцене и в классе [Текст] / А. П. Мохонько // Шахтерская правда. – 1976. – 11 марта.
77. Мохонько, А. П. Начало... и продолжение [Текст] / А. П. Мохонько // Советская Сибирь. – 1976. – №50901.
78. Мохонько, А. П. Наш адрес – шахтерский Прокопьевск [Текст] / А. П. Мохонько // Шахтерская правда. – 1976. – 23 апреля.

79. Мохонько, А. П. Памяти декабристов [Текст] / А. П. Мохонько // Советская Сибирь. – 1976. – 20 мая.
80. Мохонько, А. П. С конкурсной программой [Текст] / А. П. Мохонько // Советская Сибирь. – 1976. – 25 марта.
81. Мохонько, А. П. С песнями – в столицу [Текст] / А. П. Мохонько // Шахтерская правда. – 1976. – 12 февраля.
82. Мохонько, А. П. Языком музыки [Текст] / А. П. Мохонько // Шахтерская правда. – 1976. – 27 января.
83. Мохонько, А. П. «Можно только восхищаться...» [Текст] / А. П. Мохонько // Кузбасс. – 1977. – 30 ноября.
84. Мохонько, А. П. В творческом союзе [Текст] / А. П. Мохонько // Шахтерская правда. – 1977. – 13 июля.
85. Мохонько, А. П. Для самых маленьких [Текст] / А. П. Мохонько // Советская Сибирь. – 1977. – октябрь.
86. Мохонько, А. П. Звучит сибирская музыка [Текст] / А. П. Мохонько // Советская Сибирь. – 1977. – 4 ноября.
87. Мохонько, А. П. Искусство – детям [Текст] / А. П. Мохонько // Шахтерская правда. – 1977. – 26 марта.
88. Мохонько, А. П. Искусство – достояние народа [Текст] / А. П. Мохонько // Кузбасс. – 1977. – 23 августа.
89. Мохонько, А. П. Искусство достояние всех [Текст] / А. П. Мохонько // Шахтерская правда. – 1977. – 28 июля.
90. Мохонько, А. П. Концерты в шахтерском городе [Текст] / А. П. Мохонько // Советская Сибирь. – 1977. – 2 мая.
91. Мохонько, А. П. Музыкант из Японии [Текст] / А. П. Мохонько // Советская Сибирь. – 1977. – 22 февраля.
92. Мохонько, А. П. Посвящается празднику [Текст] / А. П. Мохонько // Советская Сибирь. – 1977. – октябрь.
93. Мохонько, А. П. С концертами – на предприятия [Текст] / А. П. Мохонько // Шахтерская правда. – 1977. – 18 ноября.
94. Мохонько, А. П. Станут духовно богаче [Текст] / А. П. Мохонько // Кузбасс. – 1977. – 18 октября.
95. Мохонько, А. П. Цветы – в благодарность [Текст] / А. П. Мохонько // Шахтерская правда. – 1977. – 19 ноября.
96. Мохонько, А. П. Во Францию с песнями [Текст] / А. П. Мохонько // Шахтерская правда. – 1978. – 10 июня.

97. Мохонько, А. П. Конкурсная программа [Текст] / А. П. Мохонько // Советская Сибирь. – 1978. – 20 июня.
98. Мохонько, А. П. Праздник детского искусства [Текст] / А. П. Мохонько // Шахтерская правда. – 1978. – 14 апреля.
99. Мохонько, А. П. Служение музыке [Текст] / А. П. Мохонько // Кузбасс. – 1978. – 25 января.
100. Мохонько, А. П. Авторский концерт Тихона Хренникова [Текст] / А. П. Мохонько // Кузбасс. – 1979. – 29 мая.
101. Мохонько, А. П. Заряд вдохновения [Текст] / А. П. Мохонько // Шахтерская правда. – 1979. – 20 января.
102. Мохонько, А. П. Звонкая песня детства [Текст] / А. П. Мохонько // Шахтерская правда. – 1979. – 1 января.
103. Мохонько, А. П. Большой оркестр Кузбасса [Текст] / А. П. Мохонько // Кузбасс. – 1982. – 10 июня.
104. Мохонько, А. П. Кафедра думает о будущем [Текст] / А. П. Мохонько // Культурно-просветительная работа. – 1983. – № 11. – С. 31–32.
105. Мохонько, А. П. ВИА нужны специалисты [Текст] / А. П. Мохонько // Культурно-просветительная работа. – 1984. – № 11. – С. 28–30.
106. Мохонько, А. П. На огонек творчества [Текст] / А. П. Мохонько // Клуб и художественная самодеятельность. – 1985. – № 21. – С. 26–27.
107. Мохонько, А. П. Начинается с детства [Текст] / А. П. Мохонько // Культурно-просветительная работа. – 1985. – № 6. – С. 12–15.
108. Мохонько, А. П. Чтобы звучали трубы [Текст] / А. П. Мохонько // Клуб и художественная самодеятельность. – 1985. – № 24. – С. 14–16.
109. Мохонько, А. П. Залог успеха [Текст] / А. П. Мохонько // Культурно-просветительная работа. – 1986. – № 7. – С. 43–44.
110. Мохонько, А. П. Непопулярность – причины и следствие [Текст] / А. П. Мохонько // Культурно-просветительная работа. – 1986. – № 12. – С. 46–47.
111. Мохонько, А. П. Нужен сельфак [Текст] / А. П. Мохонько // Клуб и художественная самодеятельность. – 1986. – № 15. – С. 22.
112. Мохонько, А. П. Нужен сельфак [Текст] / А. П. Мохонько // Музыкальная жизнь. – 1986. – № 14. – С. 9.
113. Мохонько, А. П. И настроение, и вкус [Текст] / А. П. Мохонько. – Советская эстрада и цирк. – 1987. – № 2. – С. 4–6.

114. Мохонько, А. П. А Джем играл блюз... [Текст] / А. П. Мохонько // Комсомолец Кузбасса. – 1990. – 20 марта.
115. Мохонько, А. П. Большой хор Кузбасса [Текст] / А. П. Мохонько // Информация (Всероссийское музыкальное общество). – 1990. – № 4 (12). – С. 22–25.
116. Мохонько, А. П. ВИА районного масштаба [Текст] / А. П. Мохонько // Красное знамя. – 1990. – 13 марта.
117. Мохонько, А. П. Где твоя пара? [Текст] / А. П. Мохонько // Комсомолец Кузбасса. – 1990. – 7 августа.
118. Мохонько, А. П. Жизни две – судьба одна [Текст] / А. П. Мохонько // Кузбасс. – 1990. – 4 ноября.
119. Мохонько, А. П. Запоет ли школа? [Текст] / А. П. Мохонько // Кузбасс. – 1990. – 21 августа.
120. Мохонько, А. П. Новые «звезды» со старыми песнями? [Текст] / А. П. Мохонько // Комсомолец Кузбасса. – 1990. – 13 февраля.
121. Мохонько, А. П. Озаренные песней [Текст] / А. П. Мохонько // Кузбасс. – 1990. – 22 мая.
122. Мохонько, А. П. От дилетанта к профессионалу [Текст] / А. П. Мохонько // Родник. – 1990. – 15 октября.
123. Мохонько, А. П. ПОП плюс РОК [Текст] / А. П. Мохонько // Заря. – 1990. – 14 апреля.
124. Мохонько, А. П. Прощай самодеятельность [Текст] / А. П. Мохонько // Комсомолец Кузбасса. – 1990. – 10 апреля.
125. Мохонько, А. П. Туш! Снова туш! Еще раз туш! [Текст] / А. П. Мохонько // Культурно-просветительная работа. – 1990. – № 2. – С. 28–29.
126. Мохонько, А. П. Все звезды в гости к нам [Текст] / А. П. Мохонько // Советское Черноморье. – 1991. – 6 июля.
127. Мохонько, А. П. Где взять вдохновение? [Текст] / А. П. Мохонько // Родник. – 1991. – 4 марта.
128. Мохонько, А. П. Для здоровья и души сельчан [Текст] / А. П. Мохонько // Красное знамя. – 1991. – 26 ноября.
129. Мохонько, А. П. Звание «народный» – краснинцам [Текст] / А. П. Мохонько // Красное знамя. – 1991. – 16 мая.

130. Мохонько, А. П. Играй, гармонь, звени, балалайка! [Текст] / А. П. Мохонько // Информация (Всероссийское музыкальное общество). – 1991. – № 4 (16). – С. 29–31.
131. Мохонько, А. П. Играй, оркестр духовой! [Текст] / А. П. Мохонько // Информация (Всероссийское музыкальное общество). – 1991. – № 2 (14). – С. 34–35.
132. Мохонько, А. П. К общей радости сельчан [Текст] / А. П. Мохонько // Родник. – 1991. – 2 декабря.
133. Мохонько, А. П. Кафедра есть, но... [Текст] / А. П. Мохонько // Информация (Всероссийское музыкальное общество). – 1991. – № 1 (13). – С. 27–29.
134. Мохонько, А. П. Кемеровская вечерка [Текст] / А. П. Мохонько // Кузбасс. – 1991. – 28 марта.
135. Мохонько, А. П. Конкурс юных музыкантов [Текст] / А. П. Мохонько // Родник. – 1991. – 15 апреля.
136. Мохонько, А. П. Мелодии музыкальной гостиной [Текст] / А. П. Мохонько // Родник. – 1991. – 27 июня.
137. Мохонько, А. П. На сцене – народные инструменты [Текст] / А. П. Мохонько // Родник. – 1991. – 18 марта.
138. Мохонько, А. П. «Новые имена» в Нью-Йорке [Текст] / А. П. Мохонько // Российская газета. – 1991. – 25 сентября.
139. Мохонько, А. П. О чем размышляют музыкальные социологи [Текст] / А. П. Мохонько // Родник. – 1991. – 19 февраля.
140. Мохонько, А. П. «Охи, вздохи, шуточки!» в Кемерово [Текст] / А. П. Мохонько // Российская музыкальная газета. – 1991. – 7 июня.
141. Мохонько, А. П. Певцы во славу русского искусства [Текст] / А. П. Мохонько // Родник. – 1991. – 27 июня.
142. Мохонько, А. П. Полным-полно [Текст] / А. П. Мохонько // Советское Черноморье. – 1991. – 21 августа.
143. Мохонько, А. П. Сибирский наигрыш [Текст] / А. П. Мохонько // Родник. – 1991. – 8 октября.
144. Мохонько, А. П. Соревнуются юные музыканты [Текст] / А. П. Мохонько // Российская музыкальная газета. – 1991. – 29 июня.
145. Мохонько, А. П. Торжественный марш «Арарата» [Текст] / А. П. Мохонько // Советское Черноморье. – 1991. – 5 июля.

146. Мохонько, А. П. У песенного родника [Текст] / А. П. Мохонько // Информация (Всероссийское музыкальное общество). – 1991. – № 3 (15). – С. 31–35.
147. Мохонько, А. П. Услышать музыку души [Текст] / А. П. Мохонько // Родник. – 1991. – 27 июня.
148. Мохонько, А. П. Что поют на селе [Текст] / А. П. Мохонько // Информация (Всероссийское музыкальное общество). – 1991. – № 4 (16). – С. 31–32.
149. Мохонько, А. П. Атеисты поют молитву [Текст] / А. П. Мохонько // Родник. – 1992. – 6 апреля.
150. Мохонько, А. П. «Буги» побеждают [Текст] / А. П. Мохонько // Родник. – 1992. – 6 апреля.
151. Мохонько, А. П. В дни школьных каникул [Текст] / А. П. Мохонько // Информация (Всероссийское музыкальное общество). – 1992. – № 1 (17). – С. 43–44.
152. Мохонько, А. П. В Кемерово создан фонд «Юные дарования» [Текст] / А. П. Мохонько // Российская музыкальная газета. – 1992. – 10 октября.
153. Мохонько, А. П. Встреча на Пасху [Текст] / А. П. Мохонько // Левый берег. – 1992. – 19 июня.
154. Мохонько, А. П. «Встреча» в Пасху Господню [Текст] / А. П. Мохонько // Музыкальное обозрение. – 1992. – № 11/12. – С. 36–38.
155. Мохонько, А. П. Где эта улица, где этот дом? [Текст] / А. П. Мохонько // Знамя труда. – 1992. – 26 ноября.
156. Мохонько, А. П. Двери открытые настежь [Текст] / А. П. Мохонько // Российская музыкальная газета. – 1992. – 10 сентября.
157. Мохонько, А. П. Джазовый марафон [Текст] / А. П. Мохонько // Родник. – 1992. – 6 июля.
158. Мохонько, А. П. Доброта тут правит бал [Текст] / А. П. Мохонько // Советское Черноморье. – 1992. – 28 августа.
159. Мохонько, А. П. Еще смеемся [Текст] / А. П. Мохонько // Музыкальное обозрение. – 1992. – № 20 (82). – С. 30–33.
160. Мохонько, А. П. И зазвучат мелодии предков [Текст] / А. П. Мохонько // Музыкальное обозрение. – 1992. – № 15. – С. 10–13.
161. Мохонько, А. П. И песня, и танец [Текст] / А. П. Мохонько // Родник. – 1992. – 4 мая.

162. Мохонько, А. П. И я решился... [Текст] / А. П. Мохонько // Советское Черноморье. – 1992. – 2 сентября.
163. Мохонько, А. П. Каких только не было гармоний! [Текст]: фестиваль народного творчества / А. П. Мохонько // Информация (Всероссийское музыкальное общество). – 1992. – № 3 (19). – С. 40–42.
164. Мохонько, А. П. Кисть и краски для ВИА [Текст] / А. П. Мохонько // Кузнецкий край. – 1992. – 9 июня.
165. Мохонько, А. П. Конкурс выявил недостатки [Текст] / А. П. Мохонько // Заря. – 1992. – 14 мая.
166. Мохонько, А. П. Концерты, планы, гастроли [Текст] / А. П. Мохонько // Кузбасс. – 1992. – 26 ноября.
167. Мохонько, А. П. Кузбасская симфония [Текст] / А. П. Мохонько // Родник. – 1992. – 22 июня.
168. Мохонько, А. П. «Молитва Господня» [Текст]: исполнение духовной музыки академическим хором Кемеровского совхоза-техникума / А. П. Мохонько // Встреча (КПР). – 1992. – № 10–12. – С. 39.
169. Мохонько, А. П. «Молитва Господня» в хоре атеистов [Текст] / А. П. Мохонько // Заря. – 1992. – 21 мая.
170. Мохонько, А. П. Мундыбашские самоцветы [Текст]: об оркестре народных инструментов мундыбашской средней школы / А. П. Мохонько // Информация (Всероссийское музыкальное общество). – 1992. – № 4 (20). – С. 46–48.
171. Мохонько, А. П. Мундыбашские самоцветы [Текст] / А. П. Мохонько // Родник. – 1992. – 24 февраля.
172. Мохонько, А. П. Мундыбашские самоцветы [Текст] / А. П. Мохонько // Российская музыкальная газета. – 1992. – 3 апреля.
173. Мохонько, А. П. Мы ищем таланты [Текст] / А. П. Мохонько // Родник. – 1992. – 25 мая.
174. Мохонько, А. П. На Кузнецкой вечерке [Текст] / А. П. Мохонько // Российская музыкальная газета. – 1992. – 11 ноября.
175. Мохонько, А. П. На вечерке [Текст] / А. П. Мохонько // Родник. – 1992. – 10 ноября.
176. Мохонько, А. П. На наши концерты двери открыты настежь [Текст] / А. П. Мохонько // Родник. – 1992. – 8 июня.
177. Мохонько, А. П. Наигрыш над Томью [Текст] / А. П. Мохонько // Родник. – 1992. – 20 июля.

178. Мохонько, А. П. Наставники «тряхнули стариной» [Текст] / А. П. Мохонько // Родник. – 1992. – 10 февраля.
179. Мохонько, А. П. Наш Иван Федорович [Текст] / А. П. Мохонько // Родник. – 1992. – 6 июля.
180. Мохонько, А. П. Неделя искусств в Кузбассе [Текст] / А. П. Мохонько // Музыкальное обозрение. – 1992. – № 20. – С. 10–15.
181. Мохонько, А. П. Оживает музыка Древней Руси [Текст] / А. П. Мохонько // Кузбасс. – 1992. – 10 июля.
182. Мохонько, А. П. Оркестр Кузбасса [Текст] / А. П. Мохонько // Музыкальное обозрение. – 1992. – № 11. – С. 6–9.
183. Мохонько, А. П. «Полотенце Марго», или шанс для лысеющих мужчин [Текст] / А. П. Мохонько // Кузбасс. – 1992. – 8 сентября.
184. Мохонько, А. П. Сибирский бас [Текст] / А. П. Мохонько // Родник. – 1992. – 24 февраля.
185. Мохонько, А. П. Слово о сибирячках [Текст] / А. П. Мохонько // Кузбасс. – 1992. – 28 июля.
186. Мохонько, А. П. Смотри на меня, как на равного [Текст] / А. П. Мохонько // Музыкальное обозрение. – 1992. – № 22. – С. 15–17.
187. Мохонько, А. П. Чумайские приговорки [Текст] / А. П. Мохонько // Знамя труда. – 1992. – 17 ноября.
188. Мохонько, А. П. Чумайские приговорки [Текст]: рассказ о частушечнике Григории Масальском / А. П. Мохонько // Родник. – 1992. – 17 августа.
189. Мохонько, А. П. Будем надеяться, что это не только увертюра... О новых сочинениях кемеровских композиторов [Текст] / А. П. Мохонько // Кузнецкий край. – 1993. – 25 апреля.
190. Мохонько, А. П. В гармонии – душа народная [Текст]: творческий портрет гармониста Н. Сидихменова / А. П. Мохонько // Кузнецкий край. – 1993. – 13 июля.
191. Мохонько, А. П. Венчал концерт регтайм [Текст]: отчетный концерт хорового класса заочного отделения КГИК / А. П. Мохонько // Наука и образование. – 1993. – 20 апреля.
192. Мохонько, А. П. «Визит» без проблем [Текст]: фестиваль народного творчества в Промышленновском районе / А. П. Мохонько // Кузбасс. – 1993. – 16 март.

193. Мохонько, А. П. «Визит» в Краснинском [Текст]: фестиваль народного творчества / А. П. Мохонько // Информация (Всероссийское музыкальное общество). – 1993. – № 4 (24). – С. 36–38.

194. Мохонько, А. П. Восьмилетний лауреат [Текст]: открытый конкурс юных исполнителей на народных струнных инструментах / А. П. Мохонько // Информация (Всероссийское музыкальное общество). – 1993. – № 3 (23). – С. 45–46.

195. Мохонько, А. П. Впервые в Кузбассе [Текст] / А. П. Мохонько // Музыкальное обозрение. – 1993. – 2 января.

196. Мохонько, А. П. Дилетанты клубу не нужны [Текст] / А. П. Мохонько // Встреча (КПР). – 1993. – № 8. – С. 17.

197. Мохонько, А. П. И на «Мелодии» зазвучали пипекинские мотивы [Текст]: о творчестве самодеятельного композитора В. Пипекина / А. П. Мохонько // Кузнецкий край. – 1993. – 10 июля.

198. Мохонько, А. П. Кемеровский диксиленд [Текст] / А. П. Мохонько // Родник. – 1993. – 3 мая.

199. Мохонько, А. П. Ключ к расшифровке [Текст] / А. П. Мохонько // Культура. – 1993. – 23 января.

200. Мохонько, А. П. Композитор Владимир Пипекин [Текст] / А. П. Мохонько // Кемерово. – 1993. – 7 октября.

201. Мохонько, А. П. Композиторский дебют [Текст]: симфонический концерт из произведений кемеровчанки М. Аристовой / А. П. Мохонько // Кузбасс. – 1993. – 18 февраля.

202. Мохонько, А. П. Лауреатам – тульский самовар [Текст]: заключительный концерт смотра-конкурса хоров ветеранов войны и труда / А. П. Мохонько // Информация (Всероссийское музыкальное общество). – 1993. – № 3 (23). – С. 34–36.

203. Мохонько, А. П. Лауреату... 8 лет [Текст]: открытый сибирский конкурс юных исполнителей на народных струнных инструментах / А. П. Мохонько // Наука и образование. – 1993. – 27 апреля.

204. Мохонько, А. П. На кузнецкой вечерке [Текст]: фестиваль народного творчества / А. П. Мохонько // Информация (Всероссийское музыкальное общество). – 1993. – № 2 (22). – С. 40–41.

205. Мохонько, А. П. Нам не надо «Диснейленд», коли создан дикселенд [Текст]: дебют Кемеровского дикселенда / А. П. Мохонько // Кузнецкий край. – 1993. – 27 апреля.

206. Мохонько, А. П. Парад инструментов [Текст]: концерт симфонического оркестра Кузбасса в честь 60-летнего юбилея В. Н. Барсова / А. П. Мохонько // Кузнецкий край. – 1993. – 9 февраля.
207. Мохонько, А. П. Патриарх скрипичного класса Ф. Фуксон [Текст] / А. П. Мохонько // Кузбасс. – 1993. – 11 февраля.
208. Мохонько, А. П. Песни о прошлом [Текст] / А. П. Мохонько // Музыкальное обозрение. – 1993. – 4 февраля.
209. Мохонько, А. П. «Половодье» Владимира Крайнева [Текст]: творческий портрет самодельного композитора / А. П. Мохонько // Кузбасс. – 1993. – 25 июня.
210. Мохонько, А. П. «Половодье» Владимира Крайнева / А. П. Мохонько // Эхо. – 1993. – 29 июля.
211. Мохонько, А. П. Презентация оркестра [Текст] / А. П. Мохонько // Музыкальное обозрение. – 1993. – 2 января.
212. Мохонько, А. П. Профессия – музыкальный педагог: проблемы музыкально-педагогического факультета КГИК [Текст] / А. П. Мохонько // Кемерово. – 1993. – 15 июля.
213. Мохонько, А. П. «Риголетто» на итальянском [Текст]: постановка оперы в Кемерово / А. П. Мохонько // Музыкальное обозрение. – 1993. – 9 мая.
214. Мохонько, А. П. «Риголетто» на кемеровской сцене: концертное исполнение оперы в филармонии [Текст] / А. П. Мохонько // Родник. – 1993. – 24 мая.
215. Мохонько, А. П. С песней по Волге [Текст]: фестиваль народного творчества / А. П. Мохонько // Кузбасс. – 1993. – 23 июня.
216. Мохонько, А. П. Сага о трубачах [Текст]: исторический очерк о духовых оркестрах Кузбасса / А. П. Мохонько // Родник. – 1993. – 15 ноября.
217. Мохонько, А. П. Слухи о КГИК преувеличены: проблемы музыкально-педагогического факультета КГИК [Текст] / А. П. Мохонько // Наука и образование. – 1993. – 7 сентября.
218. Мохонько, А. П. Смотри на меня, как на равного [Текст]: региональный фестиваль искусств инвалидов Сибири и Дальнего Востока / А. П. Мохонько // Информация (Всероссийское музыкальное общество). – 1993. – № 2 (22). – С. 36–37.

219. Мохонько, А. П. Увертюра Ольги Викторовой [Текст] / А. П. Мохонько // Родник. – 1993. – 3 мая.

220. Мохонько, А. П. Феномен Капишникова [Текст] / А. П. Мохонько // Клуб. – 1993. – № 1. – С. 17.

221. Мохонько, А. П. Хормейстер по призванию [Текст]: творческий портрет П. А. Бурнашова / А. П. Мохонько // Кузбасс. – 1993. – 23 сентября.

222. Мохонько, А. П. Четверть века с песней [Текст]: об академическом хоре Кемеровского совхоза-техникума / А. П. Мохонько // Заря. – 1993. – 24 апреля.

223. Мохонько, А. П. Что почем в мире музыки [Текст] / А. П. Мохонько // Музыкальное обозрение. – 1993. – 8 мая.

224. Мохонько, А. П. Яшкинский «звездопад» [Текст]: фестиваль народного творчества / А. П. Мохонько // Кузбасс. – 1993. – 15 апреля.

225. Мохонько, А. П. Замысловатые узоры [Текст] / А. П. Мохонько // Информация (Всероссийское музыкальное общество). – 1994. – № 3 (27). – С. 26–27.

226. Мохонько, А. П. Новокузнецкий камерный [Текст] / А. П. Мохонько // Информация (Всероссийское музыкальное общество). – 1994. – № 3 (27). – С. 29–30.

227. Мохонько, А. П. «Риголетто» на кемеровской сцене [Текст] / А. П. Мохонько // Информация (Всероссийское музыкальное общество). – 1994. – № 1. – С. 3–4.

228. Мохонько, А. П. Четверть века с песней [Текст] / А. П. Мохонько // Информация (Всероссийское музыкальное общество). – 1994. – № 2 (26). – С. 61–62.

229. Мохонько, А. П. Широкопрофильник или профессионал? [Текст] / А. П. Мохонько // Клуб. – 1994. – № 2-3. – С. 18–19.

230. Мохонько, А. П. Концерт памяти пианиста [Текст] / А. П. Мохонько // Наука и образование. – 1995. – 12 декабря.

231. Мохонько, А. П. Джаз в Кузбассе [Текст] / А. П. Мохонько // Историческая энциклопедия. – Познань: концерн «Штамма», 1996. – С. 174–175.

232. Мохонько, А. П. Духовые оркестры [Текст] / А. П. Мохонько // Историческая энциклопедия. – Познань: концерн «Штамма», 1996. – С. 182–183.

233. Мохонько, А. П. Праздник хорового искусства [Текст] / А. П. Мохонько // Кузбасс. – 1996. – 10 апреля.
234. Мохонько, А. П. В лучших традициях [Текст] / А. П. Мохонько // Кузбасс. – 1997. – 7 февраля.
235. Мохонько, А. П. Вместе весело ... играть [Текст] / А. П. Мохонько // Кузбасс. – 1997. – 2 апреля.
236. Мохонько, А. П. Впереди новые песни [Текст] / А. П. Мохонько // Информация (Всероссийское музыкальное общество). – 1997. – № 4 (40). – С. 20–22.
237. Мохонько, А. П. Впереди – фантазии и импровизации [Текст] / А. П. Мохонько // Информация (Всероссийское музыкальное общество). – 1997. – № 3 (39). – С. 15–18.
238. Мохонько, А. П. Гармонь, баян и доброе сердце [Текст] / А. П. Мохонько // Кузбасс. – 1997. – 27 февраля.
239. Мохонько, А. П. Дуэт молодых композиторов [Текст] / А. П. Мохонько // Кузбасс. – 1997. – 22 февраля.
240. Мохонько, А. П. Звонкие переборы [Текст] / А. П. Мохонько // Информация (Всероссийское музыкальное общество). – 1997. – № 4 (40). – С. 29–31.
241. Мохонько, А. П. Здесь учат музыку любить [Текст] / А. П. Мохонько // Кузбасс. – 1997. – 7 марта.
242. Мохонько, А. П. К истокам танца, бального искусства [Текст] / А. П. Мохонько // Кузбасс. – 1997. – 25 ноября.
243. Мохонько, А. П. Не иссякнет музыки родник [Текст] / А. П. Мохонько // Кемерово. – 1997. – 10 апреля.
244. Мохонько, А. П. Памяти Маланина [Текст] / А. П. Мохонько // Музыкальная жизнь. – 1997. – № 5. – С. 15.
245. Мохонько, А. П. Памяти музыканта-земляка [Текст] / А. П. Мохонько // Кузбасс. – 1997. – 5 февраля.
246. Мохонько, А. П. Первый. Открытый. Кузбасский... [Текст] / А. П. Мохонько // Кузбасс. – 1997. – 5 апреля.
247. Мохонько, А. П. Под звуки скрипки [Текст] / А. П. Мохонько // Информация (Всероссийское музыкальное общество). – 1997. – № 3 (39). – С. 29–31.
248. Мохонько, А. П. Полвека с музыкой [Текст]: брошюра / А. П. Мохонько. – Кемерово: Кемеровский полиграф-комбинат, 1997. – 34 с.

249. Мохонько, А. П. Полвека с музыкой на «ты» [Текст] / А. П. Мохонько // Кузбасс. – 1997. – 16 апреля.
250. Мохонько, А. П. Разбуженное чувство – разбуженное творчество [Текст] / А. П. Мохонько // Кузбасс. – 1997. – 12 ноября.
251. Мохонько, А. П. Сибирская песня над Суоми [Текст] / А. П. Мохонько // Кузбасс. – 1997. – 9 июля.
252. Мохонько, А. П. Споемте, друзья! [Текст] / А. П. Мохонько // Кузбасс. – 1997. – 25 апреля.
253. Мохонько, А. П. У «Любавы» голос звонкий [Текст] / А. П. Мохонько // Встреча (КПР). – 1997. – № 9. – С. 18–19.
254. Мохонько, А. П. У рояля – юная Ева [Текст] / А. П. Мохонько // Кузбасс. – 1997. – 4 января.
255. Мохонько, А. П. Цветы педагогу [Текст] / А. П. Мохонько // Музыкальная жизнь. – 1997. – № 4. – С. 17.
256. Мохонько, А. П. Цветы педагогу [Текст] / А. П. Мохонько // Кузбасс. – 1997. – 18 января.
257. Мохонько, А. П. Школа встречает выпускников [Текст] / А. П. Мохонько // Информация (Всероссийское музыкальное общество). – 1997. – № 3 (39). – С. 27–29.
258. Мохонько, А. П. Антреприза в Кемерове [Текст] / А. П. Мохонько // Музыкальная жизнь. – 1998. – № 7. – С. 14–15.
259. Мохонько, А. П. Дилетанты клубу не нужны [Текст] / А. П. Мохонько // Встреча (КПР). – 1998. – № 8. – С. 16.
260. Мохонько, А. П. Его ученики – его судьба [Текст] / А. П. Мохонько // Кузбасс. – 1998. – 14 марта.
261. Мохонько, А. П. Запели не только хормейстеры [Текст] / А. П. Мохонько // Информация (Всероссийское музыкальное общество). – 1998. – № 1 (41). – С. 25–27.
262. Мохонько, А. П. Играй, гармонь певучая? [Текст] / А. П. Мохонько // Народник. – 1998. – № 1. – С. 46–47.
263. Мохонько, А. П. Мельничиха в антерпризе [Текст] / А. П. Мохонько // Музыкальная жизнь. – 1998. – № 7. – С. 14–15.
264. Мохонько, А. П. Патриарх баянного класса Кузбасса [Текст] / А. П. Мохонько // Народник. – 1998. – С. 23–24.
265. Мохонько, А. П. Педагоги подают пример [Текст] / А. П. Мохонько // Кузбасс. – 1998. – 1 апреля.

266. Мохонько, А. П. Призвание – воспитатель юных [Текст] / А. П. Мохонько // Встреча (КПР). – 1998. – № 5. – С. 10–11.
267. Мохонько, А. П. Пробуждая светлые чувства [Текст] / А. П. Мохонько // Народное творчество. – 1998. – № 6. – С. 12.
268. Мохонько, А. П. Пусть так будет вечно [Текст] / А. П. Мохонько // Встреча (КПР). – 1998. – № 7. – С. 19.
269. Мохонько, А. П. Рапсодия для народного оркестра [Текст] / А. П. Мохонько // Народник. – 1998. – № 1. – С. 29–30.
270. Мохонько, А. П. Сибирская песня над Суоми [Текст] / А. П. Мохонько // Информация (Всероссийское музыкальное общество). – 1998. – № 1 (41). – С. 21–23.
271. Мохонько, А. П. Снова вместе [Текст] / А. П. Мохонько // Встреча (КПР). – 1998. – № 8. – С. 17.
272. Мохонько, А. П. У «Любавы» голос звонкий [Текст] / А. П. Мохонько // Клуб. – 1998. – № 3. – С. 21.
273. Мохонько, А. П. Цветы педагогу [Текст] / А. П. Мохонько // Музыкальная жизнь. – 1998. – № 4. – С. 17.
274. Мохонько, А. П. Чтобы звонко пела гармонь [Текст] / А. П. Мохонько // Кузбасс. – 1998. – 13 февраля.
275. Мохонько, А. П. Большой путь маленькой школы [Текст] / А. П. Мохонько // Информация (Всероссийское музыкальное общество). – 1999. – № 3 (47). – С. 32–34.
276. Мохонько, А. П. Музыкальная душа [Текст] / А. П. Мохонько // Информация (Всероссийское музыкальное общество). – 1999. – № 3 (47). – С. 24–26.
277. Мохонько, А. П. Объединение композиторов Кузбасса [Текст] / А. П. Мохонько // Российская музыкальная газета. – 1999. – № 7–8. – С. 3.
278. Мохонько, А. П. Джаз в коротеньких штанишках [Текст] / А. П. Мохонько // Кемерово. – 2000. – 13 июля.
279. Мохонько, А. П. Джаз-концерт в Кемерово [Текст] / А. П. Мохонько // Встреча (КПР). – 2000. – № 10. – С. 12.
280. Мохонько, А. П. Дом, где родной палисад [Текст] / А. П. Мохонько // Кемерово. – 2000. – 5 октября.
281. Мохонько, А. П. Дружат аккордеонистами [Текст] / А. П. Мохонько // Клуб. – 2000. – № 3. – С. 34.

282. Мохонько, А. П. Звучит кузбасская песня [Текст] / А. П. Мохонько // Российская музыкальная газета. – 2000. – № 3. – март.
283. Мохонько, А. П. И песня русская, родная [Текст] / А. П. Мохонько // Кемерово. – 2000. – 26 октября.
284. Мохонько, А. П. «Какая песня без баяна?...» [Текст] / А. П. Мохонько // Встреча (КПР). – 2000. – № 7. – С. 44.
285. Мохонько, А. П. «Малая филармония» Кемерово [Текст] / А. П. Мохонько // Встреча (КПР). – 2000. – № 8. – С. 11.
286. Мохонько, А. П. Молодые джазмены Барнаула [Текст] / А. П. Мохонько // Встреча (КПР). – 2000. – № 10. – С. 12–13.
287. Мохонько, А. П. О Кузбассе и Сибири [Текст] / А. П. Мохонько // Народное творчество. – 2000. – № 5. – С. 10.
288. Мохонько, А. П. На концертах «малой филармонии» [Текст] / А. П. Мохонько // Информация (Всероссийское музыкальное общество). – 2000. – № 2 (50). – С. 29.
289. Мохонько, А. П. На концертах «малой филармонии» [Текст] / А. П. Мохонько // Российская музыкальная газета. – 2000. – № 3. – март.
290. Мохонько, А. П. Песни ветеранов [Текст] / А. П. Мохонько // Земляки. – 2000. – 8 ноября.
291. Мохонько, А. П. Соответствовать времени [Текст] / А. П. Мохонько // Информация (Всероссийское музыкальное общество). – 2000. – № 2 (50). – С. 33–36.
292. Мохонько, А. П. Студенческий джаз в музыкальной школе [Текст] / А. П. Мохонько // Российская музыкальная газета. – 2000. – № 7–8 (48–49). – С. 3.
293. Мохонько, А. П. Весенняя игротка [Текст] / А. П. Мохонько // Кузнецкий край. – 2001. – 7 апреля.
294. Мохонько, А. П. Един в трех увлечениях [Текст] / А. П. Мохонько // Встреча (КПР). – 2001. – № 2. – С. 12–14.
295. Мохонько, А. П. Какая музыка была! [Текст] / А. П. Мохонько // Кузнецкий край. – 2001. – 8 декабря.
296. Мохонько, А. П. Музыка спасает [Текст] / А. П. Мохонько // Встреча (КПР). – 2001. – № 9. – С. 6–7.
297. Мохонько, А. П. На кнопках и клавишах [Текст] / А. П. Мохонько // Народник. – 2001. – № 2. – С. 32–33.

298. Мохонько, А. П. Осенние листья, любовь и романс [Текст] / А. П. Мохонько // Кемерово. – 2001. – 16 ноября.
299. Мохонько, А. П. Острый ритм [Текст] / А. П. Мохонько // Народное творчество. – 2001. – № 5. – С. 16.
300. Мохонько, А. П. Острый ритм джаза [Текст] / А. П. Мохонько // Клуб. – 2001. – № 12. – С. 33.
301. Мохонько, А. П. Песни нашей молодости [Текст] / А. П. Мохонько // Народное творчество. – 2001. – № 3. – С. 14.
302. Мохонько, А. П. Потребность петь [Текст] / А. П. Мохонько // Встреча (КПР). – 2001. – № 3. – С. 15.
303. Мохонько, А. П. Три страсти Валентина Репенко [Текст] / А. П. Мохонько // Народное творчество. – 2001. – № 2. – С. 36–37.
304. Мохонько, А. П. В стиле «свинг» [Текст] / А. П. Мохонько // Встреча (КПР). – 2002. – № 10. – С. 12–13.
305. Мохонько, А. П. Вечер посвятили великой актрисе [Текст] / А. П. Мохонько // Клуб. – 2002. – № 5. – С. 25.
306. Мохонько, А. П. Джазмен для села [Текст] / А. П. Мохонько // Клуб. – 2002. – № 10. – С. 12.
307. Мохонько, А. П. Легенда российского джаза Анатолий Кролл [Текст]: брошюра / А. П. Мохонько. – Кемерово: КемГАКИ, 2002. – 15 с.
308. Мохонько, А. П. Музыка нас связала [Текст] / А. П. Мохонько // Встреча (КПР). – 2002. – № 10. – С. 13–14.
309. Мохонько, А. П. Праздник сибирского джаза [Текст] / А. П. Мохонько // Народное творчество. – 2002. – № 5. – С. 15.
310. Мохонько, А. П. Праздник сибирского джаза [Текст] / А. П. Мохонько // Российская музыкальная газета. – 2002. – № 4. – С. 2.
311. Мохонько, А. П. Святая к музыке любовь [Текст] / А. П. Мохонько // Встреча (КПР). – 2002. – № 6. – С. 8.
312. Мохонько, А. П. Святая к музыке любовь [Текст] / А. П. Мохонько // Кемерово. – 2002. – 18 января.
313. Мохонько, А. П. Студенческий джаз – это здорово [Текст] / А. П. Мохонько // Встреча (КПР). – 2002. – № 3. – С. 7–9.
314. Мохонько, А. П. Форум молодых джазменов Сибири [Текст] / А. П. Мохонько // Кузнецкий край. – 2002. – 28 марта.
315. Мохонько, А. П. Я помню вальса звук прелестный [Текст] / А. П. Мохонько // Народное творчество. – 2002. – № 2. – С. 16.

316. Мохонько, А. П. В его руках гармонь, как живая [Текст] / А. П. Мохонько // С тобой. – 2003. – 17 сентября.
317. Мохонько, А. П. В джазовых стандартах [Текст] / А. П. Мохонько // Левый берег. – 2003. – 27 марта.
318. Мохонько, А. П. Джазмен для сельского клуба [Текст] / А. П. Мохонько // Народное творчество. – 2003. – № 6. – С. 13.
319. Мохонько, А. П. Душа русской песни [Текст] / А. П. Мохонько // Встреча (КПР). – 2003. – № 9. – С. 17.
320. Мохонько, А. П. «Играй, гармонь сибирская!» [Текст] / А. П. Мохонько // Народник. – 2003. – № 1. – С. 37–38.
321. Мохонько, А. П. Кемерово – город джазовый [Текст] / А. П. Мохонько // Кузбасс. – 2003. – 5 марта.
322. Мохонько, А. П. Не отрываться от корней [Текст] / А. П. Мохонько // Наша газета. – 2003. – 30 мая.
323. Мохонько, А. П. Патриарх баянного класса Кузбасса [Текст] / А. П. Мохонько // Земляки. – 2003. – 12 сентября.
324. Мохонько, А. П. По волнам джаза [Текст] / А. П. Мохонько // Кемерово. – 2003. – 21 февраля.
325. Мохонько, А. П. «Пою тебе, моя Россия!» // На левом берегу. – 2003. – 24 апреля.
326. Мохонько, А. П. Требуется компетентность [Текст] / А. П. Мохонько // Встреча (КПР). – 2003. – № 10. – С. 8–9.
327. Мохонько, А. П. Требуется компетентность [Текст] / А. П. Мохонько // Клуб. – 2003. – № 11. – С. 24–25.
328. Мохонько, А. П. Фестиваль ветеранов [Текст] / А. П. Мохонько // Встреча (КПР). – 2003. – № 1. – С. 12–13.
329. Мохонько, А. П. В ритме джаза [Текст] / А. П. Мохонько // Встреча (КПР). – 2004. – № 10. – С. 11–12.
330. Мохонько, А. П. Музыкантам нужны инструменты [Текст] / А. П. Мохонько // Народное творчество. – 2004. – № 1. – С. 15.
331. Мохонько, А. П. Начинали народники [Текст] / А. П. Мохонько // Народник. – 2004. – № 2. – С. 35–38.
332. Мохонько, А. П. От «Летучей мыши» до «Рассыпухи» [Текст] / А. П. Мохонько // Народник. – 2004. – № 4. – С. 35–36.
333. Мохонько, А. П. Патриарх баянного класса Кузбасса [Текст] / А. П. Мохонько // Встреча (КПР). – 2004. – № 7. – С. 5–6.

334. Мохонько, А. П. Рабочая мелодия Кузбасса [Текст] / А. П. Мохонько [Текст] / А. П. Мохонько // Народное творчество. – 2004. – № 1. – С. 15.
335. Мохонько, А. П. Сибирский джаз в столице Кузбасса [Текст] / А. П. Мохонько // Кузбасс. – 2004. – 1 июня.
336. Мохонько, А. П. 100 трубачей в оркестре [Текст] / А. П. Мохонько // Клуб. – 2004. – № 10. – С. 16.
337. Мохонько, А. П. 60 лет Кемеровскому музыкальному училищу // Клуб. – 2004. – №11. – С. 37.
338. Мохонько, А. П. Визит «Царской невесты» в столицу Кузбасса [Текст] / А. П. Мохонько // Встреча (КПР). – 2005. – № 7. – С. 35.
339. Мохонько, А. П. Звонкие сибирские голоса [Текст] / А. П. Мохонько // Встреча (КПР). – 2005. – № 10. – С. 10–11.
340. Мохонько, А. П. Звонкий голос сибирской таможни [Текст] / А. П. Мохонько // Народное творчество. – 2005. – № 5. – С. 16.
341. Мохонько, А. П. «Играй, гармонь, звени, частушка» [Текст] / А. П. Мохонько // Встреча (КПР). – 2005. – № 1. – С. 9–10.
342. Мохонько, А. П. Поёт село родное [Текст] / А. П. Мохонько // Встреча (КПР). – 2005. – № 9. – С. 2–4.
343. Мохонько, А. П. Поёт село родное [Текст] / А. П. Мохонько // Народное творчество. – 2005. – № 5. – С. 16.
344. Мохонько, А. П. Славные традиции продолжаются [Текст] / А. П. Мохонько // Клуб. – 2005. – № 1. – С. 36.
345. Мохонько, А. П. Все цвета радуги [Текст] / А. П. Мохонько // Встреча (КПР). – 2006. – № 11. – С. 7–12.
346. Мохонько, А. П. Поёт село родное [Текст] / А. П. Мохонько // Клуб. – 2006. – № 11. – С. 16.
347. Мохонько, А. П. Праздник экомuzeя [Текст] / А. П. Мохонько // Народное творчество. – 2006. – № 5. – С. 2–4.
348. Мохонько, А. П. 75 лет в забое и на сцене [Текст] / А. П. Мохонько // Встреча (КПР). – 2006. – № 12. – С. 2–6.
349. Мохонько, А. П. Симфония для школьников [Текст] / А. П. Мохонько // Клуб. – 2006. – № 6. – С. 40–41.
350. Мохонько, А. П. «Я все делаю для людей» [Текст] / А. П. Мохонько // Кузнецкий край. – 2006. – 19 января

351. Мохонько, А. П. В песне – душа народная [Текст] / А. П. Мохонько // Встреча (КПР). – 2007. – № 6. – С. 7–11.
352. Мохонько, А. П. Жемчужина Кузбасса [Текст] / А. П. Мохонько // Народное творчество. – 2007. – № 2. – С. 7.
353. Мохонько, А. П. Играй, гармонь, звени, частушка! [Текст] / А. П. Мохонько // Народное творчество. – 2007. – № 2. – С. 6.
354. Мохонько, А. П. От «Летучей мыши» до «Рассыпухи» [Текст] / А. П. Мохонько // Клуб. – 2007. – № 1. – С. 22–23.
355. Мохонько, А. П. Рада празднику душа [Текст] / А. П. Мохонько // Клуб. – 2007. – № 1. – С. 22–23.
356. Мохонько, А. П. Расправив крылья в полёте [Текст] / А. П. Мохонько // Народник. – 2007. – № 5. – С. 49–51.
357. Мохонько, А. П. Частушки «под язык» и под гармонь [Текст] / А. П. Мохонько // Встреча (КПР). – 2007. – № 2. – С. 10–13.
358. Мохонько, А. П. «Балалаечный» Слонимский [Текст] / А. П. Мохонько // Народник. – 2008. – № 4. – С. 34–35.
359. Мохонько, А. П. Грани таланта и мастерства [Текст] / А. П. Мохонько // Клуб. – 2008. – № 12. – С. 34–36.
360. Мохонько, А. П. Наследие предков [Текст] / А. П. Мохонько // Кузбасс. – 2008. – 11 июля.
361. Мохонько, А. П. «Песни земли Кузнецкой» [Текст] / А. П. Мохонько // Народник. – 2008. – № 2 (62). – С. 40–41.
362. Мохонько, А. П. Романтик джаза [Текст] / А. П. Мохонько // Встреча (КПР). – 2008. – № 4–6. – С. 14–17.
363. Мохонько, А. П. Солист [Текст] / А. П. Мохонько // Клуб. – 2008. – № 6. – С. 35.
364. Мохонько, А. П. Джазовые стандарты Анатолия Кролла [Текст] / А. П. Мохонько // Вестник КемГУКИ. – 2009. – № 8. – С. 57–63.
365. Мохонько, А. П. Казачий есаул [Текст] / А. П. Мохонько // Клуб. – 2009. – № 5. – С. 20–21.
366. Мохонько, А. П. Музыка любви [Текст] / А. П. Мохонько // Кемерово. – 2009. – 20 февраля.
367. Мохонько, А. П. «Песни земли Кузнецкой» [Текст] / А. П. Мохонько // Голоса Сибири: литературный альманах / сост. М. Кунникова, В. Тогулев. – Кемерово: Кузбассвуиздат, 2009. – Вып. 9. – С. 597–604.

368. Мохонько, А. П. Песни земли Кузнецкой [Текст] / А. П. Мохонько // Клуб. – 2009. – № 2. – С. 16–18.
369. Мохонько, А. П. Спектакль даёт филармония [Текст] / А. П. Мохонько // Народное творчество. – 2009. – № 2. – С. 15.
370. Мохонько, А. П. Берестов. Жизнь в джазе [Текст] / А. П. Мохонько // Университет культуры. – 2010. – № 2. – С. 99–106.
371. Мохонько, А. П. «Большой казачий пляс» в Кемерове [Текст] / А. П. Мохонько // Клуб. – 2010. – № 10. – С. 22–23.
372. Мохонько, А. П. Возрождаются традиции сибирских казаков [Текст] / А. П. Мохонько // Возрождение казачества. – Новокузнецк: ООО «Держава», 2010. – С. 186–192.
373. Мохонько, А. П. Горит его звезда [Текст] / А. П. Мохонько // Кузбасс. – 2010. – 24 марта.
374. Мохонько, А. П. Джазовый авангард Сибири [Текст] / А. П. Мохонько // Университет культуры. – 2010. – № 2. – С. 95–98.
375. Мохонько, А. П. Джазовый шаман из Абакана [Текст] / А. П. Мохонько // Университет культуры. – 2010. – № 1. – С. 149–154.
376. Мохонько, А. П. Родина звезды – Кузбасс [Текст] / А. П. Мохонько // С тобой. – 2010. – 31 марта.
377. Мохонько, А. П. Его года – его богатство [Текст] / А. П. Мохонько // Университет Культуры. – 2011. – № 1–2. – С. 212–217.
378. Мохонько, А. П. Сибирский бас [Текст] / А. П. Мохонько // Кузбасс. – 2011. – 27 июля.
379. Мохонько, А. П. «Царские дни» в Кузбассе [Текст] / А. П. Мохонько // Кузбасс. – 2011. – 27 июля.
380. Мохонько, А. П. «В его руках гармонь – живая...» [Текст] / А. П. Мохонько // Кузбасс. – 2012. – 28 сентября.
381. Мохонько, А. П. Песни шахтёрской души [Текст] / А. П. Мохонько // Шахтёрское сердце поёт: сборник песен кузбасских композиторов. – Кемерово: ООО «Фирма ПОЛИГРАФ», 2012. – С. 1.

УКАЗАТЕЛЬ ПЕРИОДИЧЕСКИХ ИЗДАНИЙ

**Вестник Кемеровского государственного университета культуры
и искусств – 364**

Встреча (КПР) –

168, 196, 253, 259, 266, 268, 271, 279, 284, 285, 286, 294, 296,
302, 304, 308, 311, 313, 319, 326, 328, 329, 333, 338, 339, 341,
342, 345, 348, 351, 357, 362

Заря – 123, 165, 169, 22

Земляки – 290, 323

Знамя труда – 155, 187

Информация (Всероссийское музыкальное общество) –

115, 130, 131, 133, 146,
148, 151, 163, 170, 193,
194, 202, 204, 218, 225,
226, 227, 228, 236, 237,
240, 247, 257, 261, 270,
275, 276, 288, 291

Кемерово – 200, 212, 243, 278, 280, 283, 298, 312, 324, 366

Клуб –

220, 229, 272, 281, 300, 305, 306, 327, 336, 337, 344, 346, 349, 354, 355,
359, 363, 365, 368, 371

Клуб и художественная самодеятельность – 106, 108, 111

Комсомолец Кузбасса – 114, 117, 120, 124

Красное знамя – 116, 128, 129

Красное знамя (Промышленное) – 9, 10

Кузбасс –

58, 61, 71, 73, 74, 83, 88, 94, 99, 100, 103, 118, 119, 121, 134, 166, 181,
183, 185, 192, 201, 207, 209, 215, 221, 224, 233, 234, 235, 238, 239, 241,
242, 245, 246, 249, 250, 251, 252, 254, 256, 260, 265, 274, 321, 335, 360,
373, 378, 379, 380

Кузнецкий край – 164, 189, 190, 197, 295, 206, 293, 295, 314, 350

Культура – 199

Культурно-просветительная работа – 104, 105, 107, 109, 110, 125

Левый берег – 153

Музыкальная жизнь – 122, 244, 255, 258, 263, 273

Музыкальное обозрение –

154, 159, 160, 180, 182, 186, 195, 208, 211, 213, 223

На левом берегу – 325

Народник – 262, 264, 269, 297, 320, 331, 332, 356, 358, 361

Народное творчество –

267, 287, 299, 301, 303, 309, 315, 318, 330, 334, 340, 343,
347, 352, 353, 369

Наука и образование – 191, 203, 217, 230

Наша газета – 322

Родник –

122, 127, 132, 135, 136, 137, 139, 141, 143, 147, 149, 150, 157, 161, 167,
171, 173, 175, 176, 177, 178, 179, 184, 188, 198, 214, 216, 219

Российская газета – 138

Российская музыкальная газета –

140, 144, 152, 156, 172, 174, 277, 282, 289, 292, 310

С тобой – 316, 376

Советская эстрада и цирк – 113

Советское Черноморье – 126, 142, 145, 158, 162

Университет культуры – 370, 374, 375, 377

Шахтерская правда –

1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21,
22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37,
38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53,
54, 55, 56, 57, 60, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 72, 76,
78, 81, 82, 84, 87, 89, 93, 95, 96, 98, 101, 102

Эхо – 210

СОДЕРЖАНИЕ

От составителей.....	4
Косолапов В. И. Слово о земляке.....	5
Монографии.....	7
Учебные и учебно-методические издания.....	7
Публикации в сборниках научных трудов.....	9
Депонированные рукописи.....	13
Творческие работы.....	14
Публикации в периодических изданиях, энциклопедии, брошюрах....	15
Указатель периодических изданий.....	39

Справочное издание

Анатолий Павлович
Мохонько

Биобиблиографический указатель

Подписано к печати 15.05.2013. Формат 60х84¹/₁₆. Бумага офсетная.
Гарнитура «Таймс». Уч.-изд. л. 1,9. Усл. печ. л. 2,4.
Тираж 300 экз. Заказ № 1043

Издательство КемГУКИ: 650029, г. Кемерово,
ул. Ворошилова, 19. Тел. 73-45-83.
E-mail: izdat@kenguki.ru