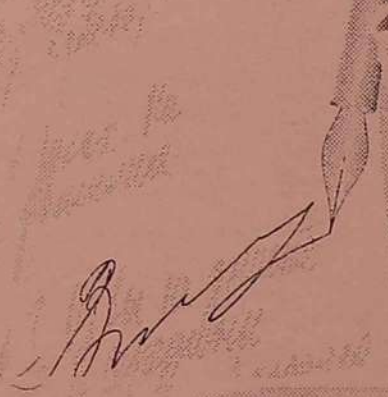


КЕМЕРОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ
КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ
НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА

Туев
Виктор Владимирович

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ
указатель



Кемерово
2000



Виктор Владимирович Туев-

заведующий кафедрой социально-культурной деятельности Кемеровской государственной академии искусств и культуры, доктор педагогических наук, профессор, заслуженный работник культуры Российской Федерации. В 1969 году, когда в Кемерове только открывалось новое высшее учебное заведение - институт культуры, он,

инженер по образованию, бывший комсомольский работник, организовывавший молодежные клубы, фестивали и творческие конкурсы в Кузбассе, редактор молодежных передач Кемеровской студии телевидения, был приглашен первым ректором вуза Н.П.Шурановым на работу в институт, дал согласие и тут же был направлен на учебу в очную аспирантуру Московского государственного института культуры. Успешно закончив ее и защитив кандидатскую диссертацию по истории молодежных клубов в России, он возвращается в Кемерово и с 1973 года по настоящее время работает в родном институте. Теперь уже академии культуры и искусств. В 1998 году в том же МГИКе, теперь уже Московском государственном университете культуры и искусств, он защищает докторскую диссертацию по истории и феноменологии клуба, а в 2000 году кафедра СКД, которой он многие годы руководит, стала базовой для открытия в КемГАКИ аспирантуры по специальности " Теория, методика и организация социально-культурной деятельности". Сам же Виктор Владимирович является руководителем этого научного направления. Между этими значимыми для В.В.Туева вехами стоит многолетняя напряженная педагогическая, научная и творческая работа, 10 последних лет которой отражены в указателе, подготовленном коллективом сотрудников библиотеки академии культуры и искусств.

КЕМЕРОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ

КАФЕДРА СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА КемГАКИ

ВИКТОР ВЛАДИМИРОВИЧ ТУЕВ

БИОБИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ

**КЕМЕРОВО
2000**

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ: ДЕНИСОВА Н В (составитель)

БОБРОВА Е И

МАЦКЕВИЧ Т Н

КОМПЬЮТЕРНОЕ ОФОРМЛЕНИЕ: СЕРГЕЕВ А.В.

ОТВЕТСТВЕННЫЙ ЗА ВЫПУСК: директор библиотеки ГАВРИЛОВА В. А.

ТУЕВ В.В. Библиографический указатель/ КемГАКИ, Каф. СКД; Научная библиотека КемГАКИ. - Кемерово, 2000.- 34 с.

ОТ СОСТАВИТЕЛЕЙ

Указатель является продолжением биобиблиографического указателя В.В.Туева, выпущенного в 1996 году кафедрой технологии формирования и эксплуатации информационных ресурсов КГИИК и включающего публикации за 1966-96 гг.

В указателе представлены отдельные издания, статьи из сборников, журналов и газет, научно-методические и учебно-методические работы В.В.Туева за период 1991-2000 годов. Указатель содержит программные материалы, выполненные по заказу региональных социокультурных организаций и опубликованные в их ведомственных изданиях. Отражены в указателе и творческие работы В.В.Туева - тексты песен на музыку кузбасских композиторов, опубликованные в их сборниках, записанные на пластинки, магнитоальбомы и компакт-диски. В указателе выделен раздел о работах В.В.Туева научно-педагогического и творческого характера. Особый интерес представляют разделы: публикации В.В.Туева об институте (академии) и дипломные работы студентов, выполненные под его научным руководством.

Материалы указателя частично аннотированы. Аннотации носят уточняющий характер.

Указатель состоит из разделов:

1. Хронологический указатель публикаций В.В.Туева
2. Публикации В.В.Туева об институте
3. Публикации песен на слова В.В.Туева
4. Аннотированный указатель публикаций о научной, педагогической и творческой работе В.В.Туева
5. Дипломные работы студентов, выполненные под руководством В.В.Туева

В систематическом указателе все публикации структурированы по годам, ? внутри в алфавитном порядке.

Справочный аппарат указателя состоит из предметного и именного указателей.

Указатель предназначен педагогам и студентам вузов культуры, работникам культуры, краеведам, всем, кого интересует работа и творчество В.В.Туева.

Составители выражают благодарность Виктору Владимировичу Туеву за предоставленные библиографические материалы и активное содействие в составлении указателя.

РУБЕЖНЫЙ ИТОГ

Указатель публикаций Виктора Владимировича Туева, подготовленный коллективом сотрудников библиотеки КемГАКИ, отражает своеобразный итог его научной и творческой работы на рубеже веков. Не будет преувеличением сказать, что этот итог весьма значительный. В.В.Туев достойно встречает новый век. Многие годы он является ведущим педагогом, ученым, организатором в нашей Кемеровской государственной академии культуры и искусств, где он работает уже 27 лет. Его имя как авторитетного специалиста в области социально-культурного образования широко известно за пределами вуза.

Доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой социально-культурной деятельности, заслуженный работник культуры Российской Федерации, престижные звания и титулы - результат многолетнего плодотворного труда В.В.Туева и общественного признания его социально активной научной, педагогической и творческой деятельности.

Виктор Владимирович Туев родился 22 декабря 1936 года в Хабаровском крае. В 1954 году закончил с золотой медалью школу N7 г.Саратова и поехал учиться в Москву. Свою трудовую деятельность начал с 1960 года в Кузбассе, куда он прибыл молодым специалистом по окончании Московского энергетического института. Работал мастером электромонтажного участка на Томь-Усинской ГРЭС, первым секретарем Мысковского горкома комсомола, заведующим сектором культурно-массовой работы Кемеровского обкома комсомола, редактором молодежных передач Кемеровской студии телевидения.

В 60-70-е годы был хорошо известен в Кузбассе как сценарист и постановщик областного фестиваля молодежи Кузбасса, организатор первых молодежных творческих конкурсов и семинаров, один из лидеров популярного молодежного "ИКС-клуба", инициатор и автор проекта - премии "Молодость Кузбасса". В это время он часто публикуется в газетах "Кузбасс" и "Комсомолец Кузбасса". Его статья в газете "Кузбасс" "Призвание - молодежная тема" точно обозначила не только направление творчества деятелей культуры Кузбасса, которым она была посвящена, но и собственный творческий интерес. Он составляет информационный бюллетень "Молодежь под интегралом" о развитии молодежного клубного

любительства в стране, много уделяет внимания в своей работе вопросам организации творческой молодежи. Когда в 1969 г. решено было открыть в Кемерове институт культуры, В.В.Туев одним из первых направляется в столичный вуз для поступления в целевую аспирантуру.

В 1970-1972 гг. учился в очной аспирантуре Московского государственного института культуры, в 1974 г. защитил кандидатскую диссертацию по истории молодежных клубов в России, с тех пор занимается исследованием истории клуба как социокоммуникативного института культуры. С 1973 по 1982 гг. - заведующий кафедрой культурно-просветительной работы Кемеровского государственного института культуры, в 1982-1985 гг. - проректор по научной работе КГИК. С 1991 г. по настоящее время - заведующий кафедрой культурно-досуговой, а с 1995 г. социально-культурной деятельности, профессор КГИИИК. В апреле 1995 г. ему присвоено почетное звание "Заслуженный работник культуры Российской Федерации".

В.В.Туев - идеолог, программист и организатор многих республиканских, региональных, областных и межвузовских научных конференций, проводившихся по инициативе и на базе нашего вуза, главный редактор и редактор многих научных сборников, издававшихся по материалам конференций. Имеет около 100 научных и научно-методических публикаций по истории и теории культуры, по актуальным проблемам культурного строительства, технологии досуга, клубного общения. Наиболее значимые из них - научная монография "История клубов Кузбасса", методическое пособие "Как организовать свой клуб", коллективная монография "Досуг: вопросы теории и социальной технологии" под редакцией В.В.Тувеева, учебная программа "Клуб в истории культуры".

Среди вузовской и научной общественности России В.В.Туев широко известен прежде всего как специалист по вопросам истории и теории клуба. Опубликованные в центральной печати уникальные материалы его исследований по истории клуба в статьях "Пушкинская строка в клубной летописи" (Клуб, 1984, N11). "Три клуба Пушкина" (КПР, 1987 г., N6-8), "Повторение пройденного" (КПР, 1987, N7-8), "Стереотипы и новое мышление" (Клуб, 1988, N4) сделаны с позиций принципиально новых подходов к осмыслению мировой и отечественной истории клуба. Основные положения этих работ были развиты в публикациях "Метаморфозы

советского клуба" (Кемерово, 1990). " Клуб как субъект социально-культурной деятельности: ретроанализ" (Москва, МГУК, 1997), "Церковь и клуб: антиномия или теонмия" (Тюмень, ТГИИК, 1996), "Клуб в жизни и творчестве А.С.Пушкина"(Краснодар, МГУК; КГАКИ, 1999).

В течение многих лет Туев ВВ. занимается исследованием региональных аспектов развития культуры, культурно-досуговой деятельности, традиционной народной культуры. Его доклады и выступления по этим проблемам на крупномасштабных научных конференциях в Москве, Санкт-Петербурге (Ленинграде). Омске, Новосибирске, Красноярске, Кемерове внесли существенный вклад в изучение и развитие важнейшего направления в культурной жизни России.

С января 1973 г. В.В.Туев работает на кафедре культурно-просветительной работы (ныне культурно-досуговой деятельности), из них почти 20 лет заведующим кафедрой. На кафедре сложился дружный творческий коллектив, успешно решающий и в настоящее время сложнейшие организационные и педагогические задачи. Со многими из преподавателей кафедры В.В.Туевым в течение многих лет ведется плодотворная совместная научно-исследовательская и научно-методическая работа, результатом которой являются коллективные научно-методические сборники, хоздоговорные и госбюджетные научные исследования, учебные модели и программы, новые интересные проекты. Соавторами В.В.Туева по этой работе и многим публикациям являются на кафедре И.Л.Курочкин, Н.С.Павлюк, Г.С.Елисеенков, Н.К.Фоменко, Н.С.Коргожа, Н.В.Курбатова, Л.А.Сущенко. О своих коллегах по кафедре, институту Туевым В.В. написано немало добрых статей и очерков. Его по праву называют у нас летописцем академии.

Вообще В.В.Туев - сотворческий человек. Он активно сотрудничает с Департаментом культуры администрации Кемеровской области Кемеровским областным центром народного творчества и досуга, Государственным центром народного творчества Красноярского края, многими другими творческими и культурно-образовательными организациями и учреждениями региона. Вместе с проректором по научной работе Н.И.Гендиной он являлся ответственным редактором и составителем многотомных сборников материалов научных конференций, проводимых институтом, с проректором по непрерывному образованию Н.Г.Смирновой, деканом

культурологического факультета Н.С.Павлюк и деканом ФПК Т.Н.Ивлевой - организатором новых учебных структур и форм многоуровневого образования, с В.И.Щанкиным и Н.М.Кругловой, он был инициатором и организатором конференции "Кадры культуры: Как и для кого готовить?", с зав. кафедрой культуры речи Г.С.Скударновой -ведущим институтских вечеров, с директором областного центра народного творчества Л.Е.Халецкой и с директором государственной филармонии Кузбасса Л.В.Пилипчук организатором областных профессиональных культурно-досуговых конкурсов. В.В. Туев является автором слов многих песен, написанных на музыку В.М. Пипекина, Г.И. Голицына, А.П. Мохонько, А.А. Феденева, Г.П. Иванкова, исполняющихся по радио и телевидению, в клубах и концертных залах.

Доминантой его разнообразной деятельности остается научная работа. В этом направлении в последнее время им достигнуты особенно значительные успехи. В 1997 году в Москве издается уникальная монография "Феномен английского клуба", быстро ставшая бестселлером. В 1998 году он защищает в Московском государственном университете культуры докторскую диссертацию по истории и феноменологии клуба. В 2000 году ему присваивается ученое звание профессора. В этом же году выходит в свет его учебное пособие "Технология организации инициативного клуба", рекомендованное Министерством культуры Российской Федерации для всех вузов культуры и искусств России.

Важной вехой в научной жизни академии и возглавляемой В.В.Туевым кафедрой социально-культурной деятельности является и открытие на базе этой кафедры аспирантуры по специальности "Теория, методика и организация социально-культурной деятельности". В.В.Туев будет одним из руководителей этого научного направления. Так что впереди в новом веке - новые горизонты, новые рубежи, новые планы и новые свершения.

Е.Л. Кудрина, ректор Кемеровской государственной академии культуры и искусств, доктор педагогических наук, профессор.

1. ХРОНОЛОГИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ

1991

1. Туев В.В. История культуры Кузбасса: Проспект// Историческая энциклопедия Кузбасса/ КГУ; Под ред. Г.Г.Халиуллина.- Кемерово,1991.- С.19-21
2. Туев В.В. Культура и отдых// Программа социально-экономического развития г.Кемерово: Сб.ст./ Кем.горисполком.- Кемерово,1991.- С.52-64
3. Туев В.В., Шухман Л.П. Культурно-образовательная среда личности школьника: концепция и опыт организации в регионе (тезисы)// Региональные особенности социально-культурных процессов: Тез. докл.- Кемерово: КГИК, 1991.- С.94-98
4. Туев В.В. Поиск и обновление: Стратегия работы кафедры КДД// Социальный технолог досуга. Педагог - организатор досуга детей и подростков. Сб.метод. материалов/ КГИК - Кемерово,1991.- С.3-16
5. Туев В.В. Состояние инфраструктуры культуры современного сибирского города: тенденции ее динамизации (по материалам социально-культурного картографирования в г.Кемерове)// Проблемы перестройки территориальной структуры управления сферой культуры: Материалы регион. науч.-практич.конф./Упр.культ.Красноярска, КемГИК.- Красноярск,1991.- С.59-69
6. Туев В.В. Социальный технолог досуга. Педагог - организатор досуга детей и подростков/ КГИК.- Кемерово,1991.- 48с.
7. Туев В.В. Требуются досуغمены// Комсомолец Кузбасса,1991.- 2 мая

1992

8. Досуг: Вопросы теории и социальной технологии: Сб. ст./ КГИИК; Ред.-сост. Туев В.В.- Кемерово, 1992.- 105 с.- Ротапринт
9. Туев В.В. История и теория досуга// Социальный технолог досуга: Метод. материалы. Тематические планы: В 2 ч./ КГИК.- Кемерово,1992.- Ч.1.- С.7-18
10. Туев В.В. Клуб в истории культуры// Социальный технолог досуга: Метод. материалы. Тематические планы: В 2 ч./ КГИК.- Кемерово,1992.- Ч.1.- С.55-60

11. Туев В В. Культура без просвета?// Наука и образование, 1992. - 27 окт.
12. Туев В В. Культура в нас самих// Кузбасс, 1992 - 6 окт.
13. Туев В В. Культурно-образовательная среда личности школьника: концепция и опыт организации в регионе// Региональные особенности социокультурных процессов: Тез. докл./ КГИК. - Кемерово, 1992. - С. 94-98
14. Туев В.В. Методика исследования и анализ состояния инфраструктуры культуры в г. Кемерово// Алтайский социологический вестник: Сб. тр./ АГИК; АГУ.-Барнаул, 1992 - Вып. 2.- С. 124-131
15. Туев В В. Методика сравнительной оценки и анализа инфраструктуры культуры районов города// Досуг: вопросы теории и социальной технологии: Сб.ст./ КГИК.-Кемерово, 1992. - С. 67-85. - Ротапринт
16. Туев В В. Педагог - организатор досуга детей и подростков: Метод. материалы. Тем. планы: В 2 ч./ КГИК. - Кемерово, 1992. - Ч. 1. - 65с.
17. Туев В В. Положение и программа производственной практики студентов 4-го курса культурологического факультета специализации "Организатор-методист культурно - досуговой деятельности с детьми и подростками"/ КГИК; Ред. В.В.Туев.- Кемерово, 1992. - 5с.
18. Туев В.В. Проблемы развития культуры крупного сибирского города// Западная Сибирь: Проблемы региональной культурологии: Тез. докл. рабочего совещания (22-23 мая 1982 г.)/ ТГУ.-Томск, 1992. - С. 125-129
19. Туев В В. Состояние и тенденции развития культурно - досуговой сферы в г Кемерово// Досуг: вопросы теории и социальной технологии: Сб.ст./ КГИК. Кемерово, 1992. - С.55-66
20. Туев В В. Социокультурные процессы в региональной среде досуга// Региональные особенности социокультурных процессов: Тез. докл./ КГИК; Отв. ред. Г.Н.Миненко. - Кемерово, 1992. - С.91-94
21. Туев В.В. Социально-культурные процессы в сфере досуга// Досуг: Вопросы теории и социальной технологии: Сб.ст./ КГИК. - Кемерово, 1992. - С.5-10. - Ротапринт
22. Социальный технолог досуга: Метод. материалы. Тем. планы: В 2 ч./ КГИК; Ред.-сост. Туев В В.-Кемерово, 1992 - Ч. 2. - 65с.
23. Туев В В. Что жизнь? Азартная игра. // Доброе слово, 1992 - №2 - С. 10

1993

24. Туев В.В. И в клубе и в школе (Заявка на профессию)// Культуролог, социальный педагог досуга. Заявка обоснование: Методические материалы/ КГИК.- Кемерово, 1993.- С.1-12

25. Туев В.В. История клуба: от проективного к этнокультурологическому преподаванию// Проблемы возрождения национальной культуры: Тез. науч.-практ. конф./ ВСГИК.-Улан-Удэ, 1993.- С.61-64

26. Туев В.В. Клуб в истории культуры. Программа спецкурса/ КГИК.- Кемерово, 1993.- 22 с.

27. Туев В.В. Клубы: в клубах дыма (об истории создания и развития клубов в г.Кемерово)// Кемерово.- 1993.- 22 июля

28. Культуролог, социальный педагог досуга: Заявка-обоснование: Метод. материалы/ КГИК; Ред.-сост В.В.Туев.- Кемерово, 1993.- 33с.

29. Туев В.В. О вкусах пишут // Родник сибирский.- 1993.- 24 мая.- С.1.- Рец. на кн: Мохонько А.П. Самовоспитание вкуса.- Кемерово, 1992

30. Программа ознакомительной практики студентов 1 курса культурологического факультета специализации "Социальный технолог досуга"/ КГИК.-Кемерово, 1993.-4с.

31. Программа учебной практики студентов 2-го курса культурологического факультета специализации "Педагог-организатор досуга детей и подростков"/ КГИК; Ред. В.В.Туев.- Кемерово, 1993.- 4 с.

32. Туев В.В. Сотвори свой вкус// КПр.- 1993.- № 8.- С.12.- Рец. на кн. Мохонько А.П. Самовоспитание вкуса.- Кемерово, 1992

1994

33. Туев В.В. Изучение динамизации инфраструктуры культуры в городе методом сравнительной индексации (на примере г Кемерово)// Принципы формирования культурной политики на региональном уровне: Регион. Науч.-практ. конф. (11 марта 1994г.)/ Ком. по делам культ. и иск. Адм. Красноярск. края; КГИК. Отв. ред. Л.И.Руднич.- Красноярск, 1994.-С.20-30

34. Туев В.В. Как быть любимой. Об областном конкурсе "Будущая мама"// Кузбасс.-1994.- 30 ноября

35. Туев В.В. Как организовать свой клуб: Советы специалиста/ Отв ред. Г.А. Колосова, отв. за вып. Л.Е. Халецкая. - Кемерово: Кузбассвузиздат, 1994. - Вып. I. - 39с. ("Клубное общение")

36. Туев В.В. Клубы Кузбасса. Историографический анализ// Историческое краеведение в школе и вузе: Материалы I Всерос. науч. конф. (14-15 дек. 1994г.) / Союз краеведов РФ; КГУ; Госуд. архив Кем. обл. - Кемерово, 1994. - С. 227-232

37. Туев В.В. Клубы Хабаровой: Очерк о заслуженном работнике культуры Россин, директоре ДК строителей г. Кемерова Г.П. Хабаровой// Кузбасс, 1994. - 10 авг

38. Туев В.В. На сцене - дочери-матери: О финале областного конкурса "Будущая мама"// Кузбасс 1994. - 7 дек.

39. Туев В.В. Одиночная персоналия как источник краеведческой информации (на примере истории клубов Кузбасса)// Историческое краеведение в школе и вузе: Материалы I Всерос. науч. конф. (14-15 дек. 1994г.) / КГУ; Союз краевед. РФ; Госуд. архив Кем. обл. - Кемерово, 1994. - С. 232-236

40. Туев В.В. Социокультурные процессы в региональной сфере досуга// Реформируемая Россия: Социологический аспект: Матер. II науч. конф. / Новосибир. Ассос. социол.; МАН ВШ; Академ. экон., управл. - Новосибирск, 1994. - С. 163-166

1995

41. Туев В.В. Клубы Кузбасса в годы Великой Отечественной Войны// 50 лет великой Победы: Тез. науч. конф. / КГУ. - Кемерово, 1995. - С. 70-72

42. Туев В.В. Клубы Кузбасса в условиях коммерциализации социально-культурной сферы// Культура и общество: Возникновение новой парадигмы: Тез. докл. и сообщ. Всероссийской науч. конф. / КТИИК. - Кемерово, 1995. - Ч. 3. - С. 106-110

43. Туев В.В. Клубы Сибири в годы Великой Отечественной войны// Духовная жизнь и культура Сибири в годы Великой Отечественной войны: Тез. науч. конф. / ТГУ; ТТИИК. - Тюмень, 1995. - С. 48-50

44. Туев В.В. Книга жизни Виталия Банникова// Родник сибирский. - 1995. - 22 июня

45. Туев В.В. Культурологизация образования и педагогизация досуга как тенденции новой социальной парадигмы// Культура и общество: Возникновение новой парадигмы: Тез. докл. и сообщ. Всероссийской науч. конф./ КГИК.- Кемерово, 1995.- Ч.1.- С.95-99

46. Туев В.В. Театр начинается...с клуба/ Штальбаум Ю.К. Любительский театр в Кузбассе.- Кемерово: Кузбассвуиздат, 1995.- С.4-11

1996

47. Туев В.В. Агитбригады в Кузбассе// Историческая энциклопедия Кузбасса.- Познань: Изд-во концерн "Штама", 1996.- Т.1.- С.25-27: фото.- В соавт.

48. Туев В.В. Агитпоезда в Кузбассе// Историческая энциклопедия Кузбасса.- Познань: Изд-во концерн "Штама", 1996.- Т.1.- С.27-30: фото

49. Туев В.В. Дворцы культуры в Кузбассе// Историческая энциклопедия Кузбасса.- Познань: Изд-во концерн "Штама", 1996.- Т.1.- С.161-165

50. Историческая энциклопедия Кузбасса: В 3 т./ АКО, КемГУ; Под общ. ред. В.П. Машковского и Г.Г.Халиулина - Познань: Изд-во концерн "Штама", 1996.- Член ред. совета Туев В.В.

51. Историческая энциклопедия Кузбасса: Т.1./ АКО; КемГУ; Под общ. ред. В.П. Машковского и Г.Г.Халиулина.- Познань: Изд-во концерн "Штама", 1996.- 380 с.- Член редкол. тома Туев В.В.

52. Туев В.В. История клубов Кузбасса /КГИИК; ЦНТИД.- Кемерово, 1996.- 214с.

53. Туев В.В. Клубы Кузбасса// Историческая энциклопедия Кузбасса.- Познань: Изд-во концерн "Штама", 1996.- Т.1.- С.235-330

54. Туев В.В. Церковь и клуб: антиномия или теонимия// Культура: личность, общество. Культура и экономика. Культура и регион: Материалы Всероссийской науч.-метод. конф./ ТГИИК.-Тюмень, 1996.- С.13-16

55. Туев В.В. Церковь и клуб: динамика духовной дихотомии // Духовная и светская культура как фактор социального развития региона: Тез. Докл. и сообщ. регион. науч.-практич. конф. (24-25 мая, 96г.) / КГИИК, Кем. обл. ин-т усоверш. учит., Кем и Новокуз. епархия - Кемерово, 1996.- С.318-320

56. Туев В.В. История клуба: от неинститутированных форм клубного общения до первых организаций клубного типа/ КГИИК - Кемерово, 1997.- 80с.- Деп. в НИО "Информкультура" РГБ 18.06.97 N3116

57. Туев В.В. Клуб и клубные формы общения в истории культуры/ КГИИК-Кемерово, 1997.- 39с.- Деп. в НИО "Информкультура" РГБ 18.06.97 N3117

58. Туев В.В. Клуб как субъект социально-культурной деятельности: ретроанализ// Социально-культурная деятельность: поиски, проблемы, перспективы: Сб.ст./ МГУК.- М, 1997.- С.5-14

59. Туев В.В. Опыт и проблемы организации дипломных работ на кафедре культурно-досуговой деятельности// Дипломное проектирование в институте искусств и культуры: опыт и проблемы: Сб. ст./ КГИИК.- Кемерово, 1997.- С.34-37

60. Туев В.В. Тенденции и механизмы развития народного художественного творчества в Сибири// Культура: ситуация, проблемы, поиски решения: Сб./ КГИИК; Адм. Красноярского кр.; Сост.: Кудрина Е.Л., Рудич Л.И.- Красноярск, 1997.- С.45-58

61. Туев В.В. Феномен английского клуба/ МГУК.- М, 1997.- 240с.:ил.

62. Туев В.В. Сотвори свой вкус// Встреча (КПР).- 1998.- N 8.- С.12

63. Туев В.В. Социально-культурная деятельность: Учеб. прогр./ КемГИИК.-Кемерово, 1998.- 55с.- В соавт. с И.Л.Курочкиным

64. Туев В.В. Социально-культурная деятельность как элемент предметного поля культурологии// Культурология и культуроведение: концептуальные подходы, образовательная практика: Материалы межрегионального семинара (Кемерово, 24-25 дек., 1997).- М, 1998.- С.116-119

65. Туев В.В. Феномен клуба: историко-педагогический анализ: Автореф. дис. на соиск. ученой степ. д-ра пед. наук. 13.00.05/ МГУК.- М, 1998.- 52с.

66. Туев В.В. Клуб в жизни и творчестве А.С.Пушкина// Наследие А.С.Пушкина и информационная культура России: Международная науч. конф. Краснодар-Новороссийск (9-11 сентября 1999 г.). Тезисы докладов.- Краснодар, 1999.- С.146-148

67. Туев В.В. Клуб как социальный институт информационной культуры// Информационная культура в структуре новой парадигмы образования: Сб. статей/ КемГАКИ.- Кемерово, 1999 - С 89-96

68. Туев В.В. Технология организации инициативного клуба: Учебное пособие. Рекомендовано МК РФ в качестве учебного пособия для вузов культуры и искусств.- М.: МГУК, 1999.- 220 с.

2000

69. Туев В.В. Встретились два человека. Земляки: Вступительная статья// Пипекин В., Беликов И. Разговор с тобой: Авторский магнитоальбом.- Кемерово: Кузбассвузиздат, 2000

70. Туев В.В. Слово об авторе: Вступительная статья// Росс И.П. Я слово подарю. Стихи.- Кемерово: Кузбассвузиздат, 2000.- С.3-6

2. ПУБЛИКАЦИИ В.В.ТУЕВА ОБ ИНСТИТУТЕ (АКАДЕМИИ) (1991-2000 гг.)

71. Туев В.В. Зигзаги удачи Ольги Козловой// Родник Сибирский.- 1992.- 15 авг.

72. Туев В.В. Как трудно быть Пипекиным: (Очерк о самодеятельном композиторе, доценте КГИК В.М.Пипекине)// Родник.- 1992.- 20 апр.

73. Туев В.В. М.Е.Сорокин - кузбасский краевед: Вступительная статья// М.Е.Сорокин: Библиографический указатель/ ОНБ - Кемерово, 1992.- С.4-7

74. Туев В.В. Ученый педагог: Вступительная статья// Циркин А.В. Библиографический указатель КГИК.- Кемерово. 1992.- С.2-4

75. Туев В.В. "Шумаханская царица" (Очерк о доценте кафедры КДД КГИК Л.П.Шухман// Родник, 1992. -14 авг.

76. Туев В.В. Есть такой композитор: (О творчестве сибирского композитора доцента КГИК В.М.Пипекина)// Кемерово.- 1993. - 1 июля

77. Туев В.В. Кемеровский государственный институт культуры: Хроника, события, факты// Наука и образование.- 1993. - 30 марта

78. Туев В.В. Краевед милостью божьей: (Очерк о профессоре КГИК М.Е.Сорокине)// Родник сибирский.- 1993. - 15 марта

79. Туев В.В. По-деловому интересно: О работе XXI науч.-метод. конф. преподавателей КГИК// Наука и образование - 1993. - 13 апр.

80. Туев В.В. Профессор культуры: Очерк о профессоре кафедры КДД КГИК, засл. раб. культуры РФ И.Л.Курочкине// Родник сибирский.- 1993.- дек.

81. Туев В.В. Сибирские корни (Очерк о профессоре КГИК М.Е.Сорокине)// Кузбасс.- 1993. - 27 февр.

82. Туев В.В. Анна и Владимир в Кузбассе: О концертах А.П.Литвиненко и В.М.Пипекина в Кузбассе// Родник сибирский.- 1994. - 16-20дек.

83. Туев В.В. Захвачено сразу два дома... Об обряде посвящения в студенты Кемеровского государственного института культуры// Родник сибирский.- 1994.- 24-27окт.

84. Туев В.В. Мысли по поводу профессии века: Об опыте работы КГИК по подготовке специалистов для системы народного образования и культурологизации образования в школах, лицеях и гимназиях Кузбасса// Наука и образование.- 1994.-22 март.

85. Туев В.В. Об авторе: Вступительная статья// Голицын Г.И. Что за край: Сборник песен: В помощь руководителям хоровых художественных коллективов/ КГИК - Кемерово, 1994. - С 3-5

86. Туев В.В. В царстве музыки В.Пипекина// Наша жизнь.- Ижморский, 1995. - 5 янв.- С.2-3

87. Туев В.В. Зрелая молодость института// Известия.- 1995.- 20 апр.- С.6.- Регион.

88. Туев В.В. Рождение института культуры// Родник сибирский.- 1995.- апрель, май - №18,19

89. Туев В.В. Союз знаний, творчества, мастерства// Наша газета. - 1995. - 25 апр.
90. Туев В.В. Кемеровский государственный институт искусств и культуры// Историческая энциклопедия Кузбасса.- Познань: Изд-во концерн "Штама", 1996.- Т.1.- С.259-262
91. Туев В.В. Профессиографическая перспектива культурологического факультета в контексте диверсификации образования в Кемеровском государственном институте искусств и культуры// Отчетная сессия Кузбасского РНОК за 1993-95 гг. (30-31 мая, 96 г.): Тез. докл.-Кемерово: Кузбассвуиздат, 1996.- С.257-259
92. Туев В.В. От дипломных работ - к большой науке// Тематический указатель дипломных исследований студентов кафедры СКД. 1992-1997 гг.- Кемерово: КТИИК, 1997.- С.3-8
93. Туев В.В. Старость его дома не застанет!..// Кузбасс.- 1998.- 29 окт.- Очерк о профессоре И.Л.Курочкине
94. Туев В.В. Юбилей со слезами на глазах// Кузнецкий край.- 2000.- 28 сент.- Очерк-некролог о ветеране КемГАКИ Р.С.Шикове

3. ПУБЛИКАЦИИ ПЕСЕН НА СЛОВА В. В. ТУЕВА

95. Туев В.В. (авт. слов). Горки круты// Пипекин В.М. Сибирячка-речка: Репертуарный сб. для руководителей хоровых коллективов/ КГИК, "Прогресс и культура", Кемеровская обл. ассоциация.- Кемерово, 1991.- С.52-55
96. Туев В.В. (авт. слов). Две подруги// Пипекин В.М. Сибирячка-речка: Репертуарный сб. для руководителей хоровых коллективов/ КГИК, "Прогресс и культура", Кемеровская обл. ассоциация.- Кемерово, 1991.- С.48-51
97. Пипекин В.М., Туев В.В. Сибирская ярмарка: Текст и музыка песни с методическими рекомендациями авторов/ Текст В.В.Туева, муз. В.М.Пипекина// Родник.- 1991.- май.- С.6
98. Туев В.В. (авт. слов). Мечта моя, мечта// Мохоных А.П. Струны сами говорят: Сб. песен/ Кемеровский ОНМЦНТИД.- Кемерово, 1991.- С.39-41
99. Туев В.В. (авт. слов) Горки круты// Пипекин В.М. Сибирячка-речка - М.: ВТПО "Мелодия": МП "Русский диск", 1992.- 1 грп-гигант.- Ст.1

100. Туев В.В. (авт. слов). Ижморские девчонки// Пипекин В.М. Сибирячка-речка.- М.: ВТПО "Мелодия": МП "Русский диск", 1992.- 1 грп-гигант.- Ст.2

101. Туев В.В. (авт. слов). Ярмарка сибирская// Пипекин В.М. Сибирячка-речка.- М.: ВТПО "Мелодия": МП "Русский диск", 1992.- 1 грп-гигант.- Ст.2

102. Туев В.В. (авт. слов). Беловская выюга// Пипекин В.М. На родине моей: Репертуарное пособие для студ. ин-та культуры и руководителей коллективов художественного творчества/ КГИК, Отдел культуры администрации г.Белово.- Кемерово, 1994.- Ч.2. Чудо-туесок.- С.9-12

103. Туев В.В. (авт. слов). Мы живем в родном Кузбассе// Голицын Г.И. Что за край: Песни/ КГИК.- Кемерово, 1994.- С. 12-17

104. Туев В.В. (авт. слов). Мы - культпросветчики!!! Голицын Г.И. Что за край: Песни/ КГИК.- Кемерово, 1994.- С.28-34

105. Туев В.В. (авт. слов). Ижморские девчонки// Пипекин В.М. На родине моей: Репертуарное пособие для студ. ин-та культуры и руководителей коллективов художественного творчества/ КГИК, Отдел культуры администрации Ижморского района.- Кемерово, 1994.- Ч.1.- С.18-21

106. Туев В.В. (авт. слов). Мы играем, выбираем// Пипекин В.М. На родине моей: Репертуарное пособие для студ. ин-та культуры и руководителей коллективов художественного творчества/ КГИК, Отдел культуры администрации Ижморского района.- Кемерово, 1994.- Ч.1.- С.66-69

107. Туев В.В. (авт. слов). У соседушки, во беседушке: Редакция народной песни// Голицын Г.И. Что за край: Песни/ КГИК.- Кемерово, 1994.- С.46-53

108. Туев В.В. (авт. слов). Утро России// Пипекин В.М. Родная сторона: Репертуарное пособие для руководителей коллективов художественного творчества и студентов института культуры/ КГИК.- Кемерово, 1994.- С.15-19

109. Туев В.В. (авт. слов). Что за край// Голицын Г.И. Что за край: Песни/ КГИК.- Кемерово, 1994.- С.6-8

110. Туев В.В. (авт. слов). Барсучок// Пипекин В.М. Бабье лето: Учебно-репертуарное пособие для студентов ин-та культуры и руководителей коллективов художественного творчества/ КГИК.- Кемерово, 1995.- С.30-31, 102

111. Туев В.В. (авт. слов). Валенька// Пипекин В.М. Бабье лето: Учебно-репертуарное пособие для студентов ин-та культуры и руководителей коллективов художественного творчества/ КГИК.- Кемерово, 1995.- С.96-98, 104

112. Туев В.В.(авт. слов). Жених и невеста// Пипекин В.М. Бабье лето: Учебно-репертуарное пособие для студентов ин-та культуры и руководителей коллективов художественного творчества/ КГИК.- Кемерово, 1995.- С.72-75, 117

113. Туев В.В. (авт. слов). Мужичье счастье// Пипекин В.М. Бабье лето: Учебно-репертуарное пособие для студентов ин-та культуры и руководителей коллективов художественного творчества/ КГИК.- Кемерово, 1995.- С.48-50, 107

114. Туев В.В.(авт. слов) Ну, дайте поиграть// Пипекин В.М. Бабье лето: Учебно-репертуарное пособие для студентов ин-та культуры и руководителей коллективов художественного творчества/ КГИК.- Кемерово, 1995.- С.32-35,103

115. Туев В.В.(авт. слов). Барсучок // Пипекин В.М. Сборник песен.- Кемерово, 1996.- (Авторский магнитоальбом; № 1).- А-13

116. Туев В.В.(авт. слов). Горки круты// Пипекин В.М. Сборник песен.- Кемерово, 1996.- (Авторский магнитоальбом; № 1).- В-3

117. Туев В.В. (авт. слов). Жених и невеста// Пипекин В.М. Сборник песен.- Кемерово, 1996.- (Авторский магнитоальбом; № 1).- В-9

118. Туев В.В. (авт. слов). Забадуриха// Пипекин В.М. Сборник песен.- Кемерово, 1996.- (Авторский магнитоальбом; № 2).- А-3

119. Туев В.В. (авт. слов). Любимая игрушка// Пипекин В.М. Сборник песен.- Кемерово, 1996.- (Авторский магнитоальбом; № 1).- А-11

120. Туев В.В.(авт. слов). Мужичье счастье// Пипекин В.М. Сборник песен.- Кемерово, 1996.- (Авторский магнитоальбом; № 2).- В-9

121.Туев В.В. (авт. слов) Пришла весна// Феденев А. Щегловские игрища: музыкальные рассказы сибиряка: Учебно-репертуарный сборник для студентов художественно-педагогического и музыкально-педагогического факультетов и руководителей хореографических ансамблей.- Кемерово: КГИИК, 1997.- С.68-79

122. Туев В.В.(авт. слов) Леди-мода// Пипекин В.М. Подарок для друга.- Кемерово, 1999.-(Авторский компакт-диск).- А-1

123. Пипекин В.М., Туев В.В. Сибирская ярмарка: Сюита для хора и оркестра - Кемерово: Кузбассвузиздат, 1999.- 80 с.

124. Туев В.В. (авт. слов) Игровая// Пипекин В.М., Туев В.В. Сибирская ярмарка: Сюита для хора и оркестра.- Кемерово: Кузбассвуиздат, 1999.- С.22-31

125. Туев В.В. (авт. слов) Родная сторона// Пипекин В.М., Туев В.В. Сибирская ярмарка: Сюита для хора и оркестра.- Кемерово: Кузбассвуиздат, 1999.- С.60-64

126. Туев В.В. (авт. слов) Сибирские потешки// Пипекин В.М., Туев В.В. Сибирская ярмарка: Сюита для хора и оркестра.- Кемерово: Кузбассвуиздат, 1999.- С.50-59

127. Туев В.В. (авт. слов) Утро Сибири// Пипекин В.М., Туев В.В. Сибирская ярмарка: Сюита для хора и оркестра.- Кемерово: Кузбассвуиздат, 1999.- С.15-21

128. Туев В.В. (авт. слов) Вальс "Воспоминание"// Мохонько А.П. Осенний сон. Аранжировки и переложения для академического и детского хора.- Кемерово: Кузбассвуиздат, 1999.- С.93-104

129. Туев В.В. (авт. слов) Мой милый ослик// Мохонько А.П. Осенний сон. Аранжировки и переложения для академического и детского хора.- Кемерово: Кузбассвуиздат, 1999.- С.27-31

4. АННОТИРОВАННЫЙ УКАЗАТЕЛЬ ПУБЛИКАЦИЙ О НАУЧНОЙ, ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ И ТВОРЧЕСКОЙ РАБОТЕ В.В.ТУЕВА

130. Указ Президента Российской Федерации о присвоении почетного звания "Заслуженный работник культуры Российской Федерации" Туеву Виктору Владимировичу - заведующему кафедрой Кемеровского института культуры от 25 апреля, № 411// Кузбасс.- 1995.- 21 июля.- С.1

131. Холкина И. В игре рождается истина: Отзыв на деловую игру "Культура города", проведенную коллективом преподавателей КГИК, отделом культуры Кемеровского горисполкома и игротехниками из Москвы под руководством зав. кафедрой КИР КГИК В.В.Туева// Новости Кузбасса.- 1991.- 15 ноября.- С.4

132. Встреча с песней: Подборка материалов о презентации пластинки В.М.Пипекина "Сибирячка-речка" в пос. Ижморский Кемеровского области,

проходившей 11-13 февраля 1993 г // Наша жизнь.- Ижморский, 1993.- 25 февр.- С.1-3

В подборке - стихи В.В.Туева, посвященные В.М.Пипекину, его отзыв на творчество композитора, материалы о встречах с авторами песен, в том числе и с В.В.Туевым, читавшим на встрече свои стихи.

133. Матвеев В. Праздник русской песни: Опрезентации пластинки В.М.Пипекина "Сибирячка-речка" в государственной филармонии Кузбасса и клубах Ижморского района// Наука и образование.- 1993.- 23 февр.- С.1,4: фото.

В репортаже - информация об активном участии в вечере одного из авторов слов к песням В.Пипекина доцента кафедры КПП В.В.Туева

134. Владимиров В. Тепло, по-семейному// Наука и образование.- 1994.- 31 мая.- С.3

О творческой гостинной в клубе "Зритель" Кемеровского Дома актера, посвященной зав. кафедрой В.В.Туеву.(Ведущая - доцент кафедры КПП Л.П.Шухман).

135. Смирнова Н.Г. Центр ведет поиск// Наука и образование.- 1994.- 1 ноября.- С.3

Об опыте работы преподавателей института в системе Центра непрерывного образования по культуре и искусству на базе КГИК. Положительно оценивается педагогическая деятельность В.В.Туева и возглавляемой им кафедры КДД.

136. Дмитриева В. Определение счастья. Она его нашла// Кемерово.- 1996.- 22 авг.- С.12

Очерк о ректоре КГИИК Е.Л.Кудриной, в котором она в числе преподавателей института, которых отличает "прежде всего профессионализм, всегда связанный с настоящим, глубоким знанием своего дела и любовью к нему", называет и В.В.Туева.

137. Кудрина Е.Л. Увлеченный делом// Туев В.В. Биобиблиографический указатель/ КГИИК, Каф ТФиЭИР.- Кемерово, 1996.- С.1-6

138. Ляхов И.Я. Не песней единой: Рецензия на книгу В.В.Туева "История клубов Кузбасса"// Кузбасс - 1996.- 28 дек.

139. Ляхов И.Я. Вуз, в котором пляшут и поют// Кузбасс.- 1999.- 2 дек.

В юбилейной статье, посвященной 30-летию КемГАКИ, большой раздел о работе и творчестве В.В.Туева

140. Мохоныко А.П. Двое любящих песню// Пипекин В.М, Туев В.В. Сибирская ярмарка. Сюита для хора и оркестра.- Кемерово: Кузбассвузиздат, 1999.- С.5-10

141. Туев В.В. Феномен клуба: историко-педагогический анализ: Автореф. дис. ... д-ра пед. наук/ Моск. гос. ун-т культуры.- М., 1998.- 52 с.// Социально-культурная деятельность в сфере досуга.- Реф.-библиогр. инф.- Вып.4.- М.: изд. РГБ, 1999.- С.35

В аннотации на автореферат докторской диссертации указывается, что автором ее "разработана целостная педагогическая концепция клуба как социокоммуникативного института культуры; составлены модели педагогической аутосистемы и социосистемы клуба; определены принципы из взаимодействия.

142. Туев В.В. Феномен английского клуба/ Моск. гос. ин-т культуры; Кемеров. гос. ин-т искусств и культуры.- М., 1997.- 240 с.// Культура. Культурология.- Реф.-библиогр. инф.- Вып.1.- М.: Изд. РГБ, 1999.- С.37

В аннотации на монографию указывается, что в ней даны "очерк истории и оценка значимости английского клуба как уникального явления мировой культуры".

143. Ярошенко Н.Н. Социально-культурная деятельность, парадигмы, методология, теория.- М.:МГУКИ, 2000.- 204 с.

Большой раздел монографии посвящен анализу научных работ по истории и теории клуба В.В.Туева, в котором отмечается, что "всесторонний феноменологический анализ как уникального социокультурного явления, который провел В.В.Туев, открывает путь для продуктивной дискуссии по важнейшим вопросам методологии и теории социально-культурной деятельности"

5. ДИПЛОМНЫЕ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ, ВЫПОЛНЕННЫЕ ПОД НАУЧНЫМ РУКОВОДСТВОМ В. В. ТУЕВА

144. Игра как метод развития тематических культурно-досуговых программ: Дипл. работа/ КГИИК. Культурологический фак. Каф. СКД ; Выполни Брижашова И.В.; **Науч. рук. Туев В.В.,** Фоменко Н.К.- Кемерово, 1992.

145. Мода как феномен культуры : Дипл. работа/ КГИИК. Культурологический фак. Каф. СКД ; Выполни. Затынайченко Е.С. ; **Науч.рук.Туев В.В.,** Коргожа Н.С.- Кемерово, 1992

146. Проблемы и опыт формирования этикетной культуры в досуговой сфере: Дипл. работа/ КГИИК. Культурологический фак. Каф. СКД ; Выполни. Бирюкова О.А.; **Науч. рук. Туев В.В.,** Фоменко Н.К.- Кемерово, 1992

147. Проблемы организации методики современных форм общения театра и зрителя: Дипл. работа/ КГИИК. Культурологический фак. Каф. СКД ; Выполни. Корженко О.В.; **Науч. рук. Туев В.В.,** Фоменко Н.К.- Кемерово, 1992

148. Центр досуга в современной школе : Дипл. работа/ КГИИК. Культурологический фак. Каф. СКД ; Выполни. Федяева М.Г., Шнетков Ю.П. ; **Науч.рук. Туев В.В.,** Шухман Л.П.- Кемерово, 1992

149. Возрождение камерных форм общения в юношеской среде : Дипл. работа/ КГИИК. Культурологический фак. Каф. СКД ; Выполни. Черненко Н.Ю. ; **Науч. рук. Туев В.В.,** Шухман Л.П.- Кемерово, 1993

150. Детская игра: ретроспекция и современный опыт: Дипл. работа/ КГИИК. Культурологический фак. Каф. СКД ; Выполни. Портус Т.Г; **Науч. рук. Туев В.В.,** Шухман Л.П.- Кемерово, 1993

151. Клубные формы досуга молодежи: опыт, динамика, проблемы развития : Дипл. работа/ КГИИК. Культурологический фак. Каф. СКД ; Выполни. Сафронова М.В. ; **Науч. рук. Туев В.В.,** Клейберг Ю.А.- Кемерово, 1993

152. "Крестьянский двор" как современная познавательно-развлекательная программа для детей : Дипл. работа/ КГИИК. Культурологический фак. Каф. СКД ; Выполни. Кезенец Л.Н. ; **Науч. рук. Туев В.В.,** Шухман Л.П.- Кемерово, 1993

153. Культура материального производства как условие маркетинговой деятельности Дипл. работа/ КГИИК. Культурологический фак. Каф. СКД ; Выполни. Шестаков В.В. ; **Науч. рук.Туев В.В.,** Меньжилиевская З.Е.- Кемерово, 1993

154. Опыт и проблемы непрерывного экологического воспитания детей в условиях деятельности образовательных учреждений (на примере ДЮОЦ им. В.Волошиной г.Кемерово) : Дипл. работа/ КГИИК. Культурологический фак. Каф. СКД ; Выполнил. Иванова С.И. ; **Науч. рук. Туев В.В.** - Кемерово, 1994.

155. Игра как составная часть культуры детства : Дипл. работа/ КГИИК. Культурологический фак. Каф. СКД ; Выполнил. Алаторцева Е.И. ; **Науч. рук. Туев В.В., Шухман Л.П.** - Кемерово, 1996. (Работа получила диплом II степени на Всероссийском конкурсе научных работ студентов)

156. История и опыт развития детских клубов в России : Дипл. работа/ КГИИК. Культурологический фак. Каф. СКД ; Выполнил. Щербакова Я.В. ; **Науч. рук. Туев В.В., Шухман Л.П.** - Кемерово, 1996.

157. Концертно-зрелищные учреждения культуры в системе организации современного досуга (на примере концертно-спортивного комплекса "Октябрьский" г.Кемерово) : Дипл. работа/ КГИИК. Культурологический фак. Каф. СКД ; Выполнил. Кузьмина И.А. ; **Науч. рук. Туев В.В.** - Кемерово, 1996

158. Опыт и проблемы организации досуга в современной школе (на примере художественно-эстетической гимназии N 25 г.Кемерово) : Дипл. работа/ КГИИК. Культурологический фак. Каф. СКД ; Выполнил. Илюшенко Е.Н. ; **Науч. рук. Туев В.В.** - Кемерово, 1996

159. Профориентация школьников в специализированном культурно-досуговом классе: Дипл. работа/ КГИИК. Культурологический фак. Каф.СКД ; Выполнил. Пронин А.А. ; **Науч. рук. Туев В.В., Шухман Л.П.** - Кемерово, 1996

160. Развитие детских общественных социокультурных инициатив в условиях села : Дипл. работа/ КГИИК. Культурологический фак. Каф.СКД ; Выполнил. Канакина Н.А. ; **Науч. рук. Шухман Л.П., Туев В.В.** - Кемерово, 1996

161. Роль культурно-досуговых учреждений в возрождении традиционной культуры быта и досуга в современном сибирском селе : Дипл. работа/ КГИИК. Культурологический фак. Каф. СКД ; Выполнил. Елизарьева С.В. ; **Науч. рук. Туев В.В.** - Кемерово, 1996

162. Состояние и перспективы развития молодежного семейного досуга (на примере Володинского СДК Кривошенского р-на Томской обл.): Дипл. работа/ КГИИК. Культурологический фак. Каф. СКД ; Выполнил. Гынгазова Н.С. ; **Науч. рук. Туев В.В.** - Кемерово, 1996

163. Теория и практика подготовки педагогов-организаторов досуга детей и подростков в системе многоуровневого непрерывного образования : Дипл. работа/ КГИИК. Культурологический фак. Каф. СКД ; Выполн. Жаркова Е.С. ; **Науч. рук. Туев В.В., Шухман Л.П.** - Кемерово, 1996

164. Традиции и опыт организации семейных праздников: Дипл. работа/ КГИИК. Культурологический фак. Каф. СКД ; Выполн. Масалова А.А. ; **Науч. рук. Туев В.В.** - Кемерово, 1996

165. Культурно-образовательная и культурно-досуговая деятельность детей и подростков в воскресных школах: Дипл. работа/ КГИИК. Культурологический фак. Каф. СКД ; Выполн. Суднищина Л.М. ; **Науч. рук. Туев В.В., Шухман Л.П.** - Кемерово, 1997

166. Литературная композиция как вид культурно-досуговой программы: Дипл. работа/ КГИИК. Культурологический фак. Каф. СКД; Выполн. Руковишникова Л.А. ; **Науч. рук. Фоменко Н.К., Туев В.В.** - Кемерово, 1997

167. Организация оздоровительной и культурно-досуговой деятельности в туристическом коллективе подростков (на базе оздоровительного лагеря "Юность" г. Ленинска-Кузнецкого): Дипл. работа/ КГИИК. Культурологический фак. Каф. СКД ; Выполн. Арюткина И.В. ; **Науч. рук. Туев В.В., Шухман Л.П.** - Кемерово, 1997-Машинопись.

168. Томский "Хобби-центр" как инновационное культурно-досуговое учреждение детей и взрослых : Дипл. работа/ КГИИК. Культурологический фак. Каф. СКД ; Выполн. Козлова Л.В. ; **Науч. рук. Туев В.В., Шухман Л.П.** - Кемерово, 1997

169. Экологическое воспитание дошкольников как социально-педагогическая деятельность : Дипл. работа/ КГИИК. Культурологический фак. Каф. СКД ; Выполн. Маркина О.Н. ; **Науч. рук. Туев В.В.** - Кемерово, 1997

170. Игровые технологии обучения навыкам общения : Дипл. работа/ КГИИК. Культурологический фак. Каф. СКД ; Выполн. Телимбовская Е.В. ; **Науч. рук. Туев В.В.** - Кемерово, 1998

171. Опыт и проблемы экологического воспитания детей в дошкольном учреждении : Дипл. работа/ КГИИК. Культурологический фак. Каф. СКД ; Выполн. Бродникова И.В. ; **Науч. рук. Туев В.В.** - Кемерово, 1998

172. Организация образования и досуга детей в условиях детской школы искусств (на примере детской школы искусств п. Курагино Курагинского р-она

Красноярского края) : Дипл. работа/ КГИИК. Культурологический фак. Каф. СКД ;
Выполн. Прокофьева А Ю.; **Науч. рук. Туев В.В.** - Кемерово, 1998

173. Особенности интерьера досугового камерного клуба: Дипл. работа/
КГИИК. Культурологический фак. Каф.СКД, Выполн. Дорофеева О.С.; **Науч. рук.
Туев В.В.** - Кемерово, 1998

174. Семейный досуг как сфера социальной работы: Дипл. работа/ КГИИК.
Культурологический фак. Каф.СКД ; Выполн. Паняшкина М.С.; **Науч. рук. Павлюк
Н.С., Туев В.В.** - Кемерово, 1998

175. Содержание и условия деятельности студии художественно-творческого
направления: Дипл. работа/ КГИИК. Культурологический фак. Каф.СКД, Выполн.
Новоселова Т.В. ; **Науч. рук. Туев В.В., Елисеенков Г.С.** - Кемерово, 1998

176. Этикет как область знания, учебный предмет и сфера социально-
культурной деятельности: Дипл. работа/ КГИИК. Культурологический фак. Каф.
СКД, Выполн. Чижова Н.А.; **Науч. рук. Туев В.В.** - Кемерово, 1998

177. Воспитание экологической культуры у детей дошкольного возраста: Дип.
работа/ КемГАКИ. Культурологический факультет. Каф. СКД; Выполн. Сиводерова
Ю.И.; **Науч. рук. Туев В.В.** - Кемерово, 1999

178. Деятельность народных студий по внедрению религиозных праздников и
обрядов в сознание и быт россиян (на примере народной студии "Истоки" Дома
творчества Рудничного района г.Кемерово): Дип. работа/ КемГАКИ.
Культурологический факультет. Каф. СКД; Выполн. Королева Т.Н.; **Науч. рук. Туев
В.В.** - Кемерово, 1999

179. Культурно-досуговая деятельность современных библиотек: Дип. работа/
КемГАКИ. Культурологический факультет. Каф. СКД; Выполн. Яковлева Л.Г.; **Науч.
рук. Туев В.В.** - Кемерово, 1999

180. Опыт и проблемы использования оригами в современных дошкольных
учреждениях (на примере работы д/с №206 "Кораблик" г.Кемерово): Дип. работа/
КемГАКИ. Культурологический факультет. Каф. СКД, Выполн. Чеплеева И.Л.;
Науч. рук. Туев В.В. - Кемерово, 1999

181. Опыт и проблемы организации досуга современной молодежи (на
примере работы центра досуговой деятельности ДТДЮ Ленинского района
г.Кемерово): Дип. работа/ КемГАКИ. Культурологический факультет. Каф. СКД;
Выполн. Петрушина Я.Н.; **Науч. рук. Туев В.В.** - Кемерово, 1999

182. Опыт и проблемы организации клуба-кафе для подростков (на примере ДК "Цементник" г. Топки Кемеровской области): Дип. работа/ КемГАКИ. Культурологический факультет. Каф. СКД; Выполн. Шилина С.А.; **Науч. рук. Туев В.В.**- Кемерово, 1999

183. Опыт, проблемы и перспективы развития детских самостоятельных хореографических коллективов в г.Томске: Дип. работа/ КемГАКИ. Культурологический факультет. Каф. СКД; Выполн. Наумова Н.В.; **Науч. рук. Туев В.В.**- Кемерово, 1999

184. Развитие организаторских способностей подростков в условиях клубного объединения: Дип. работа/ КемГАКИ. Культурологический факультет. Каф. СКД; Выполн. Авкштоль Н.С.; **Науч. рук. Туев В.В.**- Кемерово, 1999

185. Средство массовой информации и досуг в системе развития традиционной культуры шорцев (на примере деятельности учреждений культуры и СМИ г.Таштагола Кемеровской области): Дип. работа/ КемГАКИ. Культурологический факультет. Каф. СКД; Выполн. Колядин О.А.; **Науч. рук. Туев В.В.**- Кемерово, 1999

186. Формирование валеологических знаний у детей старшего дошкольного возраста средствами культурно-досуговой деятельности: Дип. работа/ КемГАКИ. Культурологический факультет. Каф. СКД; Выполн. Васильева Г.Г.; **Науч. рук. Туев В.В.**- Кемерово, 1999

187. Частушка как форма детского творчества школьников: Дип. работа/ КемГАКИ. Культурологический факультет. Каф. СКД; Выполн. Пензина Л.М.; **Науч. рук. Туев В.В.**- Кемерово, 1999

188. Дискуссионная программа на современном телевидении: Дип. работа/ КемГАКИ. Культурологический факультет. Каф. СКД; Выполн. Мезина Н.С.; **Науч. рук. Туев В.В.**- Кемерово, 2000

189. Игра как досуговая форма коррекционно-воспитательной работы с умственно отсталыми детьми: Дип. работа/ КемГАКИ. Культурологический факультет. Каф. СКД; Выполн. Никулина С.А.; **Науч. рук. Туев В.В.**- Кемерово, 2000

190. Игровые формы обучения в процессе инкультурации детей (на примере муниципального дошкольного образовательного учреждения № 234 "Мечта"

- г. Кемерово): Дип. работа/ КемГАКИ. Культурологический факультет. Каф. СКД; **Выполн. Вавилина М.А.; Науч. рук. Туев В.В.**- Кемерово, 2000
191. Коллекционирование как вид детского досуга. Дип. работа/ КемГАКИ. Культурологический факультет. Каф. СКД; **Выполн. Наговицына Е.Ю.; Науч. рук. Туев В.В.**- Кемерово, 2000
192. Культурно-досуговая деятельность в системе педагогической реабилитации детей в общеобразовательной школе (на примере деятельности школы №26 г. Белово): Дип. работа/ КемГАКИ. Культурологический факультет. Каф. СКД; **Выполн. Санкина Е.Н.; Науч. рук. Туев В.В.**- Кемерово, 2000
193. Культурно-досуговая деятельность младших школьников в системе экологического образования и воспитания детей (на примере деятельности Центра экологического и технического развития г. Анжеро-Судженска): Дип. работа/ КемГАКИ. Культурологический факультет. Каф. СКД; **Выполн. Демидова Н.А.; Науч. рук. Туев В.В.**- Кемерово, 2000
194. Организация и методика деятельности разновозрастного клуба по интересам: Дип. работа/ КемГАКИ. Культурологический факультет. Каф. СКД; **Выполн. Кемерова Е.В.; Науч. рук. Туев В.В.**- Кемерово, 2000
195. Роль концертно-зрелищных учреждений в системе организации современного городского досуга: Дип. работа/ КемГАКИ. Культурологический факультет. Каф. СКД; **Выполн. Стебеков А.Е.; Науч. рук. Туев В.В.**- Кемерово, 2000
196. Современные технологии организации и ведения телевизионных семейных программ: Дип. работа/ КемГАКИ. Культурологический факультет. Каф. СКД; **Выполн. Голоушкина Т.Н.; Науч. рук. Туев В.В.**- Кемерово, 2000
197. Телевизионные программы как средство приобщения детей к театральному искусству: Дип. работа/ КемГАКИ. Культурологический факультет. Каф. СКД; **Выполн. Райхерт Е.В.; Науч. рук. Туев В.В.**- Кемерово, 2000
198. Телефон доверия как средство социализации досуга молодежи: Дип. работа/ КемГАКИ. Культурологический факультет. Каф. СКД; **Выполн. Фомина Т.А.; Науч. рук. Туев В.В.**- Кемерово, 2000
198. Традиции подарка и ее формирование культурно-досуговой работы с детьми: Дип. работа/ КемГАКИ. Культурологический факультет. Каф. СКД; **Выполн. Мецкер А.С.; Науч. рук. Туев В.В.**- Кемерово, 2000

199. Хореографические конкурсы как форма развития самостоятельного художественного творчества детей (на примере хореографических конкурсов в Кемерове и Томске). Дип. работа/ КемГАКИ. Культурологический факультет. Каф. СКД, Выполн. Весельева Е.Н.; **Науч. рук. Туев В.В.**- Кемерово, 2000

200. Центры социальной реабилитации совершеннолетних в системе социально-культурной деятельности: Дип. работа/ КемГАКИ. Культурологический факультет. Каф. СКД; Выполн. Гизатулина Н.В.; **Науч. рук. Туев В. В.** - Кемерово, 2000

ИМЕННОЙ УКАЗАТЕЛЬ

Авкшитель Н.С.	184
Алаторцева Е.И.	155
Арютин И.В.	167
Банников В.В.	44
Беликов И.	69
Бирюкова О.А.	146
Брижадова И.В.	144
Бродникова И.В.	171
Вавилина М.А.	190
Васильева Г.Г.	186
Весельева Е.Н.	199
Волошина В.	154
Гизатулина Н.В.	200
Голоушкина Т.Н.	196
Голицын Г.И.	85, 103, 104, 107, 109
Гынгазова Н.С.	162
Демидова Н.А.	193
Дорофеева О.С.	173
Елизарьева С.В.	161
Елисеенков Г.С.	175
Жаркова Е.С.	163
Затынайченко Е.С.	145
Иванова С.И.	154
Ильющенко Е.Н.	158
Канакина Н.А.	160
Кезенец Л.Н.	152
Кемерова Е.В.	104
Клейберг Ю.А.	151
Козлова Л.В.	168
Козлова О.	71
Колосова Г.А.	35

- Колядин О.А. 185
 Коргожа Н.С. 145
 Корженко О.В. 147
 Королева Т.Н. 178
 Кудрина Е.Л. 60, 136, 137
 Курочкин И.Л. 63, 80, 93
 Литвиненко А.П. 82
 Ляхов И.Я. 138, 139
 Маркина О.Н. 169
 Масалова А.А. 164
 Матвеев В. 133
 Машковский В.П. 50, 51
 Мезина Н.С. 188
 Менжилиевская З.Е. 153
 Мецкер А.С. 198
 Миненко Г.Н. 20
 Мохонько А.П. 29, 32, 98, 128, 129, 140
 Наговицына Е.Ю. 191
 Наумова Н.В. 183
 Никулина С.А. 189
 Новоселова Т.В. 175
 Павлюк Н.С. 174
 Паняшкина М.С. 174
 Пензина Л.М. 187
 Петрушина Я.Н. 181
 Пипекин В.М. 69, 72, 82, 86, 95, 96, 97, 99-102, 105, 106, 108, 110-120, 122-127, 132
 Портус Т.Г. 150
 Пронин А.А. 159
 Прокофьева А.Ю. 172
 Пушкин А.С. 66
 Райхерт Е.В. 107
 Росс И.П. 70

Рудич Л.И. 33, 60
Руковишникова Л.А. 166
Санкина Е.Н. 192
Сафонова М.В. 151
Сиводерова Ю.И. 177
Смирнова Н.Г. 135
Сорокин М.Е. 73, 78, 81
Стебеков А.Е. 195
Судяшина Л.М. 165
Телимбовская Е.В. 170
Феденев А. 121
Феденяева М.Г. 148
Фоменко Н.К. 144, 146, 147, 166
Фомина Т.А. 198
Хабарова Г.П. 37
Халецкая Л.Е. 35
Халиулин Г.Г. 1, 50, 51
Холкина И. 131
Циркин А.В. 74
Чеплеева И.Л. 180
Черненко Н.Ю. 149
Чижова Н.А. 176
Шестаков В.В. 153
Шиков Р.С. 94
Шнетков Ю.П. 148
Штальбаум Ю.К. 46
Шухман Л.П. 3, 75, 148, 149, 150, 152, 155, 156, 159, 160, 163, 167, 168
Щербакова Я.В. 156
Яковлева Л.Г. 179
Ярошенко Н.Н. 143

ПРЕДМЕТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ

Воспитание

- экологическое 151, 169, 171, 177, 193

Дворцы культуры 49

Дипломные работы 144-200

Дом актера, г. Кемерово 134

Досуг 7, 8, 9, 15, 20, 21, 22, 40, 45, 151, 157

- детский 191

- организация 158, 172

- семейный 162, 174

Игра 144, 155, 170, 189

- детская 150, 190

"Историческая энциклопедия Кузбасса" 47-51, 53, 90

Кафедра культурно-досуговой деятельности (КДД) см. также

Кафедра социально-культурной деятельности (СКД)

Кафедра культурно досуговой деятельности 4, 12, 59, 71, 75, 80, 92, 93

Кемеровский государственный институт искусств и культуры (КГИИК) см.

также

Кемеровская государственная академия культуры и искусств

- история института 77, 87, 88

- научная работа 79

- педагогическое творчество 76, 80, 89

- посвящение в студенты 83

- практика студентов 17, 30, 31

- учебный процесс 91

Клуб 10, 46, 57, 58, 61, 66

- история 25, 26, 50, 65, 141, 142, 143, 156

- организация 35

Клуб и церковь 54, 55

Красеведение 18, 39, 41, 48-53, 73, 78, 81

Кузбасс 1, 82

- история культуры 46, 47, 89

- история клубов 27, 36, 39, 52, 53
- Культура 2, 5, 11, 12, 146, 153
- информационная 66
- история развития 10, 57
- Культура города 5, 13, 14, 33
- Культурология 64
- Образование 45
- диверсификация 91
- непрерывное 84, 135, 154, 163
- профориентация 159
- Песни 95 - 129, 132, 133
- Программы
- культурно-досуговые 144
- телевизионные 188, 196, 197
- Сибирь 18, 43, 60, 161
- Социокультурные процессы 20, 40
- Указ о присвоении почетного звания 130
- Учебные специализации
- педагог-организатор детей и подростков 4, 6, 16, 17, 163
- социальный педагог досуга 28
- социальный технолог досуга 22, 30
- Учреждения
- концертно-зрелищные 157, 195
- культурно-досуговые 161, 168
- Формы культурно-досуговой деятельности
- профессиональные конкурсы 34, 38
- Центр
- досуга 148, 168, 181
- социальной реабилитации 200

СОДЕРЖАНИЕ

От составителей	3
Кудрина Е.Л. Рубежный итог	4
Публикации В.В.Туева (1991-2000 г.)	8
Хронологический указатель	8
Публикации В.В. Туева об институте(академии) (1991-2000)	14
Публикации песен на слова В.В.Туева	16
Аннотированный указатель публикаций о научной, педагогической и творческой работе В.В. Туева	19
Дипломные работы студентов, выполненные под научным руководством В.В. Туева	22
Именной указатель	29
Предметный указатель	32



